



ଦାଦା ଭଗବାନ କଥୃତ

କର୍ମର ବିଜ୍ଞାନ



ଦାଦା ଉଗବାନ କଥୃତ

କର୍ମର ବିଜ୍ଞାନ

ମୂଲ ଗୁଜରାଟୀ ସଙ୍କଳନ : ଡା. ନୀରୁବେନ ଅମୀନ
ଅନୁବାଦ : ମହାମୂର୍ତ୍ତିଷ୍ଠାନ

પ્રકાશક : અજિત સિ. પટેલ

દાદા ભગવાન વિજ્ઞાન પારશ્વેષન,

1, બરુણ આપાર્ટમેન્ટ, 37, શ્રીમાલિ ઘોષાલટા,
નબરંગપુરા પોલિસ ષેષન, પાણી, નબરંગપુરા,
અહમદાબાદ - 380009,

Gujarat, India.

ફોન - +91 7935002100

© : Dada Bhagwan Foundation,

5, Mamata Park Society, B/h. Navgujarat College,
Usmanpura, Ahmedabad-380014, Gujarat, India.

Email : info@dadabhagwan.org

Tel: +91 79 3500 2100

All Rights Reserved. No part of this publication may be shared, copied, translated or reproduced in any form (including electronic storage or audio recording) without written permission from the holder of the copyrights. This publication is licensed for your personal use only.

પ્રથમ એંદ્રરણ : 500 ખણ્ણ, **જૂન 2021**

ભાવ મૂલ્ય : ‘પરમ બિનાય’ એવા

‘મું કિછિ મધ્ય જાણી નાહોઁ’, એહી ભાવ !

ક્રદિંગ મૂલ્ય : 40 ટકા

મૂડ્રક : અમા મલ્લપ્રિણ્ટ

B-99, ઇલેક્ટ્રોનિક્સ GIDC,

K-6 રોડ, એકૃત-25,

ગાંધીનગર-382044

Gujarat, India.

ફોન : +91 7935002142

ତ୍ରୁମନ୍ଦ



ନମୋ ଅରିହତାଣଂ
ନମୋ ସିଦ୍ଧାଣଂ
ନମୋ ଆୟରିଯାଣଂ
ନମୋ ଉବଜ୍ଞାୟାଣଂ
ନମୋ ଲୋକ ସବସାହୁଣଂ
ଏସୋ ପଞ୍ଚ ନମୁକ୍ତାରୋ,
ସବୁ ପାବସ୍ତଣାସଣୋ
ମଙ୍ଗଳାଣଂ ଚ ସବ୍ରେଷ୍ଟି,
ପଢମଂ ହବଇ ମଙ୍ଗଳମ ॥୧ ॥

ॐ ନମୋ ଉଗବତେ ବାସୁଦେବାୟ ॥୨ ॥

ॐ ନମଃ ଶିବାୟ ॥ ୩ ॥

॥ ଜୟ ସକିଦାନନ୍ଦ ॥



‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ କିଏ ?

ଜୁନ୍ ୧୯୪୮ ର ଏକ ସନ୍ଧ୍ୟା, ସମୟ ପାଖାପାଖୁ ଛ’ଗା, ଭିଡ଼ରେ ଭରା ସ୍ଵରତ ସହରର ରେଲଟେ ଷେସନ, ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ନମର ୩ର ନାର ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସିଥିବା ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବାଲାଳ ମୂଳଜୀଭାଇ ପଟେଲ ରୂପୀ ଦେହମଦିରରେ ପ୍ରାକୃତିକ ରାତିରେ, ଅକ୍ରମ ରୂପରେ, କେତେ ଜନ୍ମରୁ ବ୍ୟକ୍ତ ହେବାପାଇଁ ଆତୁର ‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ପ୍ରକଟ ହେଲେ । ଏବଂ ପ୍ରକୃତି ସର୍ଜିତ କଳା ଆଧାମ୍ବର ଅଭ୍ୟୁତ୍ତ ଆଶ୍ରମ୍ୟ । ଏକ ଘଣ୍ଟାରେ ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱ ଦର୍ଶନ ହେଲା । ‘ମୁଁ କିଏ ? ଭଗବାନ କିଏ ? ଜଗତ କିଏ ତଳାଉଛି ? କର୍ମ କ’ଣ ? ମୁକ୍ତି କ’ଣ ?’ ଲଜ୍ଜାଦି ଜଗତର ସମସ୍ତ ଆଧାମ୍ବିକ ପ୍ରଶ୍ନର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହସ୍ୟ ପ୍ରକଟ ହେଲା । ଏହିପରି ପ୍ରକୃତି, ବିଶ୍ୱ ସମ୍ବୂଧରେ ଏକ ଅଦ୍ଵୀତୀୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଳା ଏବଂ ତାହାର ମାଧ୍ୟମ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବାଲାଳ ମୂଳଜୀଭାଇ ପଟେଲ, ଯିଏ ଗୁଜରାଟର ଚରୋଡ଼ର କ୍ଷେତ୍ରର ଭାଦରଣ ଗା’ର ପାଶଦାର, କଣ୍ଠାକୁ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାବାଲା, ତଥାପି ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ବୀତରାଗ ପୁରୁଷ !

‘ବ୍ୟାପାରରେ ଧର୍ମ ରହିବା ଉଚିତ, ଧର୍ମରେ ବ୍ୟାପାର ନୁହଁ’, ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସହ ସେ ସାରା ଜୀବନ ବିତାଇଲେ । ଜୀବନରେ କେବେ ମଧ୍ୟ ସେ କାହାରିଠାରୁ ପଇସା ନେଇ ନାହାନ୍ତି, ବରଂ ନିଜ ରୋଜଗାରରୁ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଯାତ୍ରା କରାଉଥିଲେ ।

ତାଙ୍କୁ ଯେପରି ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା, ସେହିପରି କେବଳ ଦୁଇ ଘଣ୍ଟାରେ ଅନ୍ୟ ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେ ଆମ୍ବାନର ପ୍ରାପ୍ତି କରାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଅଭ୍ୟୁତ୍ତ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଥିବା ଜ୍ଞାନପ୍ରଯୋଗ ଦ୍ୱାରା । ତାହାକୁ ଅକ୍ରମ ମାର୍ଗ କହିଲେ । ଅକ୍ରମ, ଅର୍ଥାତ୍ ବିନା କ୍ରମରେ ଏବଂ କ୍ରମ ଅର୍ଥାତ୍ ସିଦ୍ଧି ପରେ ସିଦ୍ଧି, କ୍ରମାନୁସାରେ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିବା । ଅକ୍ରମ ଅର୍ଥାତ୍ ଲିପ୍ତ ମାର୍ଗ, ସର୍ତ୍ତ କର ।

ସେ ନିଜେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ‘ଦାଦା ଭଗବାନ କିଏ ?’ର ରହସ୍ୟ ବତାଇବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ଯେ, “ଏ ଯିଏ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି ସେ ଦାଦା ଭଗବାନ ନୁହଁନ୍ତି, ସେ ତ ‘ଏ. ଏମ. ପଟେଲ’ ଅଟେ । ମୁଁ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ଅଟେ ଏବଂ ଭିତରେ ଯିଏ ପ୍ରକଟ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେ ‘ଦାଦା ଭଗବାନ’ ଅଟନ୍ତି । ଦାଦା ଭଗବାନ ତ’ ଚରଦ ଲୋକର ନାଥ ଅଟନ୍ତି । ସେ ତୁମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି । ତୁମ ଭିତରେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ରୂପରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ‘ଏଠାରେ’ ମୋ ଭିତରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ନମସ୍କାର କରେ ।”

ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲିଙ୍କ

“ମୁଁ ତ କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜ ହାତରେ ସିଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରିବି । ପରେ ଅନୁଗାମୀ ଦରକାର କି ନାହିଁ ? ପରେ ଲୋକଙ୍କୁ ମାର୍ଗ ତ ଦରକାର ନା ?”

- ଦାଦାଶ୍ରୀ

ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀ ଗାଁ-ଗାଁ, ଦେଶ-ବିଦେଶ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ସତ୍ସଙ୍ଗ ଏବଂ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନର ପ୍ରାପ୍ତି କରାଉ ଥିଲେ । ସେ ନିଜର ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ପୂଜ୍ୟ ଡା. ନୀରୂବେନ ଅମାନ(ନୀରୂମା)ଙ୍କୁ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତି କରାଇବାର ଜ୍ଞାନସିଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଦେହବିଲୟ ପରେ ନୀରୂମା ସେହିପରି ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ସତ୍ସଙ୍ଗ ଏବଂ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନର ପ୍ରାପ୍ତି, ନିମିତ୍ତ ଭାବରେ କରାଉ ଥିଲେ । ପୂଜ୍ୟ ଦୀପକଭାଇ ଦେଶାଇଙ୍କୁ ଦାଦାଶ୍ରୀ ସତ୍ସଙ୍ଗ କରିବା ପାଇଁ ସିଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନୀରୂମାଙ୍କ ଉପମ୍ଲିତିରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦ ଦ୍ୱାରା ପୂଜ୍ୟ ଦୀପକଭାଇ ଦେଶ-ବିଦେଶରେ ଅନେକ ଜାଗାକୁ ଯାଇ ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କୁ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତି କରାଉଥିଲେ, ଯାହା ନୀରୂମାଙ୍କ ଦେହବିଲୟ ପରେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଚାଲୁଅଛି । ଏହି ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ହଜାର ମୁମୁକ୍ଷ ସଂସାରରେ ରହି, ନିଜର ସାଂସାରିକ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରି ମଧ୍ୟ ମୁକ୍ତ ରହି ଆମ୍ବରମଣତାର ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ।

ଗ୍ରହରେ ମୁଦ୍ରିତ ବାଣୀ ମୋକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ସିଦ୍ଧ ହେବ, କିନ୍ତୁ ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଟେ । ଅକ୍ରମ ମାର୍ଗ ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତିର ମାର୍ଗ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଖୋଲା ଅଛି । ଯେପରି ପ୍ରଦ୍ଵାଳିତ ଦୀପ ହିଁ ଅନ୍ୟ ଦୀପକୁ ପ୍ରଦ୍ଵାଳିତ କରିପାରିବ, ସେହିପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନୀଙ୍କଠାରୁ ଆମ୍ବଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ହିଁ ସ୍ଵପ୍ନର ଆମ୍ବ ଜାଗୃତ ହୋଇପାରିବ ।

ନିବେଦନ

ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ସଂପୂଜ୍ୟ ଦାଦା ଉଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖରୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ତଥା ବ୍ୟବହାର ଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଯେଉଁ ବାଣୀ ବାହାରିଛି, ସେସବୁକୁ ରେକର୍ଡ କରି, ସଙ୍କଳନ ତଥା ସମ୍ପାଦନ କରି ପୁସ୍ତକ ରୂପରେ ପ୍ରକାଶିତ କରାଯାଉଛି । ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟ ଉପରେ ବାହାରିଥୁବା ସରସ୍ଵତୀର ଅଦ୍ଭୁତ ସଙ୍କଳନ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ହୋଇଛି, ଯାହା ନୂଆ ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ବରଦାନରୂପ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅନୁବାଦରେ ଏହା ବିଶେଷ ଧାନ ରଖାଯାଇଛି ଯେ ପାଠକଙ୍କୁ ଦାଦାଜୀଙ୍କ ହିଁ ବାଣୀ ଶୁଣା ଯାଉଛି, ଏପରି ଅନୁଭବ ହେଉ, ଯେଉଁ କାରଣରୁ ହୁଏତ କିଛି ଜାଗାରେ ଅନୁବାଦର ବାକ୍ୟ ରଚନା ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ ଅନୁସାରେ ତୁଟିପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଗିପାରେ, କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଯଦି ଆଶ୍ୟକୁ ବୁଝି ପଡ଼ାଯାଏ ତେବେ ଅଧିକ ଲାଭକାରୀ ହେବ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୁସ୍ତକରେ ଅନେକ ଜାଗାରେ ବନ୍ଧନୀରେ ଦର୍ଶା ପାଇଥୁବା ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟ ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କୁହା ଯାଇଥୁବା ବାକ୍ୟକୁ ଅଧିକ ସ୍ଵଷ୍ଟତାପୂର୍ବକ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଲେଖାଯାଇଛି । ଯେବେକି କିଛି ଜାଗାରେ ଲଂରାଜୀ ଶନର ଓଡ଼ିଆ ଅର୍ଥ ରୂପରେ ରଖାଯାଇଛି । ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖରୁ ବାହାରିଥୁବା କିଛି ଗୁଜରାଟୀ ଶବ୍ଦ ଯେମିତିକୁ ସେମିତି ଇଟିଲିକ୍‌ରେ ରଖାଯାଇଛି, କାରଣ ସେହି ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆରେ ଏପରି କୌଣସି ଶବ୍ଦ ନାହିଁ, ଯାହା ତାହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥ ଦେଇ ପାରିବ । ପରନ୍ତୁ ସେହି ଶନର ସମାର୍ଥକ ଶବ୍ଦ, ବନ୍ଧନୀରେ ଏବଂ ପୁସ୍ତକର ଶେଷରେ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ବାଣୀକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଯଥାର୍ଥ ରୂପରେ ଅନୁବାଦ କରିବାର ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି ତଥାପି ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ଆମ୍ବଜାନର ପ୍ରକୃତ ଆଶ୍ୟ, ଯେମିତିକୁ ସେମିତି, ଆପଣଙ୍କ ମୂଳ ଗୁଜରାଟୀ ଭାଷାରେ ହିଁ ଅବଶ୍ୟକ ହେବ । ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନର ଗଭାରତାକୁ ଯିବାର ଥିବ, ଜ୍ଞାନର ପ୍ରକୃତ ମର୍ମ ବୁଝିବାର ଥିବ, ସେମାନେ ଏଥିପାଇଁ ଗୁଜରାଟୀ ଭାଷା ଶିଖନ୍ତୁ, ଏହା ଆମର ଅନୁରୋଧ ।

ଅନୁବାଦଜନିତ ତୁଟି ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ କ୍ଷମାପ୍ରାର୍ଥୀ ଅଣୁ ।



ସମାଦିକୀୟ

ଅକଞ୍ଚିତ, ଅନିର୍ଣ୍ଣାରିତ ଘଟଣା ସବୁ ପ୍ରାୟତ୍ଥ ଟି.ଭି. ଅଥବା ଖବରକାଗଜରୁ ଜାଣିବାକୁ ମିଳେ । ଯେପରିକି ପ୍ଲନ୍ କ୍ରାସ୍ ହେଲା ଏବଂ ୪୦୦ ଲୋକ ମରିଗଲେ, ବଡ଼ ବମ୍ ବ୍ୟାଷ୍ଟ ହେଲା, ନିଆଁ ଲାଗିଲା, ଭୂକମ୍ପ, ତୋପାନ ଆସିଲା, ହଜାର-ହଜାର ଲୋକ ମରିଗଲେ ! କେତେ ଲୋକ ଆକ୍ରିଡେଶ୍ନରେ ମରିଗଲେ, କିଛି ରୋଗରେ ମଲେ, ଆଉ କିଛି ଜନ୍ମ ହେଉ ହେଉ ମରିଗଲେ ! କିଛି ଲୋକ ଅନାହାର କାରଣରୁ ଆମ୍ବହତ୍ୟା କରିଦେଲେ ! ଧର୍ମାମା କଳା କାରନାମା କରୁଥିବା ବେଳେ ଧରା ପଡ଼ିଲେ, କେତେ ଭିକାରୀ ଖାଇବାକୁ ନପାଇ ମରିଗଲେ ! ଯେବେକି ସତ୍ତ୍ଵ, ଭକ୍ତ, ଜ୍ଞାନୀ ପରି ଉଚ୍ଚ ମହାମା ନିଜାନୟରେ ଜୀବନ ବ୍ୟତୀତ କରୁଛନ୍ତି ! ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଦିଲ୍ଲୀର କାଣ୍ଡ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସେ, ଏପରି ସବୁ ସମାଚାରରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟର ହୃଦୟରେ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକ ସ୍ଥିତି ହୋଇଯାଏ, ଯେ ଏହାର ରହସ୍ୟ କ'ଣ ? କ'ଣ ଏହା ପଛରେ କିଛି ଗୁପ୍ତ କାରଣ ଲୁଚି ରହିଛି ? ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବାଲକ ଜନ୍ମ ହେଉ ହେଉ କାହିଁକି ଅପଙ୍ଗ ହେଲା ? ହୃଦୟ ତରଳି ଯାଏ, ଅନେକ ମନୁନ କରିବା ସଭ୍ରେ ସମାଧାନ ମିଳିପାରେ ନାହିଁ ଏବଂ ଶେଷରେ ନିଜ-ନିଜର କର୍ମ ଅଟେ, ଏପରି ମାନିନେଇ, ଅସମାଧାନ ପ୍ରାପ୍ତ ଭାରୀ ମନ ସହ ଚୁପ ହୋଇଯାନ୍ତି ! କର୍ମ ଅଟେ ଏପରି କୁହନ୍ତି, ତଥାପି କର୍ମ କ'ଣ ହୋଇଥିବ ? କିପରି ବାନ୍ଧି ହେଉଥିବ ? ତା'ର ଆରମ୍ଭ କେଉଁଠା ? ପ୍ରଥମ କର୍ମ କେଉଁଠା ଆରମ୍ଭ ହେଲା ? କ'ଣ କର୍ମରୁ ମୁଣ୍ଡି ମିଳି ପାରିବ ? କ'ଣ କର୍ମର ଭୋଗବଟୀ (ସୁଖ-ଦୁଃଖର ପ୍ରଭାବ)କୁ ଚାଲି ହେବ ? ଏସବୁ ଭଗବାନ କରୁଛନ୍ତି ନା କର୍ମ କରାଉଛି ? ମୃତ୍ୟୁ ପରେ କ'ଣ ? କର୍ମ କିଏ ବାହୁଦ୍ଧି ! ଭୋଗୁଛି କିଏ ? ଆମା ନା ଦେହ ?

ଆମ ଲୋକେ କର୍ମ କାହାକୁ କୁହନ୍ତି ? କାମ-ଧାରା କରନ୍ତି, ସତକାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି, ଦାନ-ଧର୍ମ କରନ୍ତି, ସେସବୁକୁ ‘କର୍ମ କଲୁ’ କୁହନ୍ତି, ଜ୍ଞାନୀ ତାହାକୁ କର୍ମ କୁହନ୍ତି ନାହିଁ ବରଂ କର୍ମଫଳ କୁହନ୍ତି । ଯାହା ପାଞ୍ଚ ଜହିୟ ଦ୍ୱାରା ଦେଖି ହୁଏ, ଅନୁଭବ କରି ହୁଏ, ସେ ସବୁ ସ୍ମୂଳ ଅଟେ ତାହାକୁ କର୍ମଫଳ ଅର୍ଥାତ ତିସ୍ରାଙ୍ଗ କର୍ମ କୁହାଯାଏ । ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯାହା ଚାର୍ଜ କରିଥିଲେ, ତାହା ଆଜି ତିସ୍ରାଙ୍ଗରେ ଆସିଲା, ରୂପକରେ ଆସିଲା ଆଉ ଏବେ ଯେଉଁ ନୂଆ କର୍ମ ଚାର୍ଜ କରୁଛେ, ତାହା ତ ସ୍ମୂଳରେ ହେଉଛି, ସେହି ଚାର୍ଜଙ୍କ ପାଶ୍ଚ କାହାକୁ ବି ଜଣା ପଡ଼ି ପାରେ ନାହିଁ ।

ଜଣେ ସେଇଁ ଏକ ସଂସାରାଲା ଟ୍ରଷ୍ଟି ଧର୍ମାର୍ଥେ ଦାନ ଦେବା ପାଇଁ ଚାପ ପକାନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ସେଇଁ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଚଙ୍ଗା ଦାନରେ ଦେଇ ଦିଅନ୍ତି । ପରେ ସେହି

ସେଠଙ୍କ ମିତ୍ର ସେଠଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତି ‘ଆରେ, ତୁ ଏମାନଙ୍କୁ କାହିଁକି ଦେଲୁ ? ଏମାନେ ସବୁ ଚୋର ଅଟନ୍ତି, ଖାଲିଯିବେ ତୋ ପଇସା ।’ ତେବେ ସେଠେ କୁହନ୍ତି, ‘ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ, ଜଣ-ଜଣଙ୍କୁ ମୁଁ ଭଲ ଭାବେ ଚିହ୍ନିଛି, କିନ୍ତୁ କ’ଣ କରିବି ? ସେହି ସଂସ୍କାର ଚେଯାରମ୍ୟାନ୍ ମୋ ସମୁଦ୍ର ଅଟନ୍ତି, ସେଥୁପାଇଁ ତାଙ୍କ ଚାପରେ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲା, ନହେଲେ ତ ମୁଁ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ବି ଦେବି ଏପରି ନୁହେଁ !’ ଏବେ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦାନରେ ଦେଲେ ତାହାଦ୍ୱାରା ବାହାରେ ତ ଲୋକଙ୍କୁ ସେଠଙ୍କ ପ୍ରତି ‘ଧନ୍ୟ-ଧନ୍ୟ’ ହୋଇଗଲା, କିନ୍ତୁ ତାହା ତାଙ୍କର ତିସରାଙ୍କ କର୍ମ ଥିଲା ଆଉ ଚାର୍ଜ କ’ଣ କଲା ସେଠେ ? ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ବି ଦେବି ନାହିଁ ! ସେପରି ଭିତରେ ସୁନ୍ଧରେ ଓଳଟା ଚାର୍ଜ କରେ । ତାହାଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ କାହାକୁ ! ଆଉ ଅଳଗା ଜଣେ ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି ସଂସ୍କାର ଲୋକଙ୍କୁ କେବଳ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ହିଁ ଦିଏ ଏବଂ କୁହେ ଯେ ‘ମୋ ପାଖରେ ଯଦି ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଥାଆନ୍ତା ତେବେ ସେବା ଦେଇ ଦେଇଥାନ୍ତି !’ ଯିଏ ହୃଦୟର ସହ ଦିଏ, ସେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଦେଇ ପାରିବ । ଏହିପରି ଏହି ବାହାରେ ଯାହା ଦେଖାଯାଏ, ତାହା ତ ଫଳ ଅଟେ ଆଉ ଭିତରେ ସୁନ୍ଧରେ ବାଜ ପଡ଼ିଯାଏ, ତାହା କାହାକୁ ବି ଜଣା ପଡ଼ି ପାରେ ନାହିଁ । ତାହା ତ ଯେବେ ବୃଦ୍ଧି ଅନ୍ତର୍ମୂଳ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳ ଦେଖାଯାଏ । ଏବେ ଏହା ଯଦି ବୁଝା ପଡ଼ିଯାଏ ତେବେ ଭାବ ବିଗିତ୍ତିବ କି ?

ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ, ‘ଖାଇ-ପିଇ ମଜା କରିବାର ଅଛି’, ଏପରି କର୍ମ ବାଣିକି ଆଣିଲା, ତାହା ସାହୁତ କର୍ମ । ତାହା ସୁନ୍ଧରେ ଷକ୍ତରେ ଥାଏ ତାହା ଯେବେ ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମାନ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ଜଙ୍ଗମୁଡ଼ି ଖାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରେରିତ ହୁଏ ଏବଂ ଖାଇ ନିଏ, ତାହା ପ୍ରାରମ୍ଭ କର୍ମ ଏବଂ ତାହାର ପୁଣି ଫଳ ଆସେ ଅର୍ଥାତ ଜଫେକୁର ଜଫେକୁ ଆସେ ଯାହା ଫଳରେ ତା’ର ନାଳଖାଡ଼ା ହୋଇଯାଏ, ଦେହ ଖରାପ ହୋଇଯାଏ, ତାହା କ୍ରିୟମାଣ କର୍ମ ।

ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଦାଦାଶ୍ରୀ କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଠାରୁ ବି ଆଗକୁ ‘ବ୍ୟବସ୍ଥିତ’ ଶକ୍ତିକୁ ‘ଜଗତ ନିୟନ୍ତା’ କହିଛନ୍ତି, ଯାହାର ମାତ୍ର ଏକ ଅଂଶ ହେଉଛି କର୍ମ । ‘ବ୍ୟବସ୍ଥିତ’ରେ କର୍ମ ସମାହିତ ହୋଇଯାଏ, କିନ୍ତୁ କର୍ମରେ ‘ବ୍ୟବସ୍ଥିତ’ ସମାଏ ନାହିଁ । କର୍ମ ତ ତାହା ଅଟେ ଯାହା ବାଜ ରୂପରେ ଆମେ ପୂର୍ବଜନ୍ମରୁ ସୁନ୍ଧରେ ବାନ୍ଧି ଆଣିଛେ । ଏବେ ଏତିକିରେ କିଛି ସରେ ନାହିଁ । ଯେବେ ସେହି କର୍ମର ଫଳ ଆସେ ଅର୍ଥାତ ବାଜରୁ ବୃକ୍ଷ ହୁଏ ଏବଂ ଫଳ ଆସେ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଳଗା କେତେ ସଂଯୋଗର ସେଥୁରେ ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼େ । ବାଜ ପାଇଁ ମାଟି, ପାଣି, ଖତ, ଥଣ୍ଡା, ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ, ସମୟ, ସବୁ ସଂଯୋଗ

ଏକାଠି ହେବା ପରେ ଯାଇ ଆମ ଗଛ ହୁଏ ଏବଂ ଆମ ମିଳେ । ଦାଦାଶ୍ରୀ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ରୂପେ ସଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଏସବୁ ତ ଫଳ ଥିଲେ । କର୍ମବୀଜ ତ ଉତ୍ତରେ ସୂକ୍ଷରେ କାମ କରେ ।

ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ହୁଏ ଯେ ପ୍ରଥମ କର୍ମ କିପରି ବନ୍ଧା ହେଲା ? ପ୍ରଥମେ ଦେହ ନା ପ୍ରଥମେ କର୍ମ ? ଏହା ତ ଏପରି କଥା ହେଲା ଯେପରି ପ୍ରଥମେ ଅଣ୍ଟା ନା ପ୍ରଥମେ କୁକୁଡ଼ା ? ପ୍ରକୃତ ରାଷ୍ଟ୍ରବିକତାରେ ‘ପ୍ରଥମ କର୍ମ’ ପରି କିଛି ଜିନିଷ ହିଁ ନାହିଁ ଡୁଲତ(ଜଗତ)ରେ ! କର୍ମ ଏବଂ ଆମ୍ବା ସବୁ ଅନବି କାଳରୁ ଅଛନ୍ତି । ଯାହାକୁ ଆମେ କର୍ମ କହୁଛେ, ତାହା ଜଡ଼ ତତ୍ତ୍ଵ ଥିଲେ ଏବଂ ଆମ୍ବା ଚେତନ ତତ୍ତ୍ଵ ଥିଲେ । ଉତ୍ତର ତତ୍ତ୍ଵ ଅଲଗା ହିଁ ଥିଲେ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅର୍ଥାତ ସନାତନ ବସ୍ତୁ ଥିଲେ । ଯିଏ ସନାତନ ଥିଲେ, ତା’ର ଆଦି କେଉଁଠା ? ଏହା ତ ଆମ୍ବା ଏବଂ ଜଡ଼ ତତ୍ତ୍ଵର ସଂଯୋଗ ହେଲା ଏବଂ ସେଥୁରେ ଆଗେପିତ ଭାବର ଆଗେପଣ ହୋଇ ଚାଲିଲା । ତାହାର ଏହି ଫଳ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ସଂଯୋଗ ବିଯୋଗ ସ୍ଵଭାବର ଥିଲେ । ସେଥୁପାଇଁ ସଂଯୋଗ ଆସେ ଏବଂ ଯାଏ । ନାନା ପ୍ରକାର ଅବସ୍ଥା ସବୁ ଉତ୍ସନ୍ନ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଚାଲିଯାଏ । ସେଥୁରେ ରଙ୍ଗ ବିଲିପି ଉତ୍ସନ୍ନ ହୋଇଯାଏ ଯେ ‘ଏହା ମୁଁ ଥିଲେ ଏବଂ ଏହା ମୋର ଥିଲେ ।’ ତାହାଦ୍ୱାରା ଏହି ରୂପୀ ଜଗତ(ଭୌତିକ ଜଗତ) ଭାସ୍ୟମାନ ହୁଏ । ଏହି ରହସ୍ୟ ଯଦି ବୁଝାପଡ଼େ, ତେବେ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବା ଏବଂ ସଂଯୋଗ କେବଳ ଏହି ଦୂରଟି ଜିନିଷ ଅଛି ଜଗତରେ । ଏତିକି ନବୁଦ୍ଧିବା କାରଣରୁ ଭିନ୍ନ-ଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳ ଭାଷାରେ କର୍ମ, ଭାଗ୍ୟ, ପ୍ରାରମ୍ଭ ସବୁ କହିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନ ଏତିକି ହିଁ କୁହେ, ଯଦି କେବଳ ସବୁ ସଂଯୋଗରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଆମାରେ ହିଁ ରହିପାରିବ ! ତେବେ ପୁଣି କର୍ମ ପରି କିଛି ରହିବ ହିଁ ନାହିଁ ।

କର୍ମବନ୍ଧନ କିପରି ହୁଏ ?

କର୍ମଭାବରୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

କର୍ମଭାବ କାହାକୁ କୁହନ୍ତି ?

କର୍ମଭାବ ଆମ୍ବାର ହୁଏ ।

କର୍ମଭାବ କାହାଦ୍ୱାରା ହୁଏ ?

ଅହଙ୍କାର ଦ୍ୱାରା ।

ଅହଙ୍କାର କାହାକୁ କୁହନ୍ତି ?

যাহা নিজে নুহেঁ, ষেতি ‘মুঁ’ বোলি আরোপণ করে, তাহাকু অহঙ্কার কুহায়াৎ। আরোপিত ভাব, তাহাকু অহঙ্কার কুহায়াৎ। ‘মুঁ চন্দুলাল অটে’ এপরি মানে, তাহা হীঁ অহঙ্কার। বাষ্পবরে নিজে চন্দুলাল অটে ? কি চন্দুলাল নাম অটে ? নামকু ‘মুঁ’ মানে, শরারকু ‘মুঁ’ মানে, মুঁ স্বামী অটে, এসবু রঞ্জ বিলিঘ অটে। বাষ্পবরে ত নিজে আমা হীঁ অটে, শুভামা হীঁ অটে, কিন্তু তাহার ভান্ন(হোষ) নাহীঁ, জ্ঞান নাহীঁ, ষেথুপাইঁ মুঁ চন্দুলাল, মুঁ হীঁ দেহ অটে এপরি মানে। এহা হীঁ অজ্ঞানতা ! এবং এহাদ্বাৰা হীঁ কৰ্মবন্ধন হুৰ।

ছুটে দেহাখাপ তো নেহীঁ কৰ্তা তু কৰ্ম,
নেহীঁ ভোক্তা তু তেহনো এ ছে ধৰ্মনো মৰ্ম।

- শ্রামদ রাজচন্দ্ৰ।

জো তু জীব তো কৰ্তা হৰি,
জো তু শীক তো বস্তু খৰ।

- অঞ্জা ভগত।

‘মুঁ চন্দুলাল অটে’ এপরি ভান্ন (মান্যতা) অছি, তাহাকু জীবদশা কহিছন্তি আଉ ‘মুঁ চন্দুলাল নুহেঁ কিন্তু বাষ্পবরে মুঁ ত শুভামা অটে’, তাহার ভান্ন, জ্ঞান নিৰত্বৰ রহে তাহাকু শীবপদ কহিছন্তি। নিজে হীঁ শীব অটে, আমা হীঁ পৱনামা অটে এবং কৌশলি বি সংসারী জিনিষ কৰিবাৰ তা’ৰ স্বতাৰ নুহেঁ। স্বতাৰবু হীঁ আমা অক্ষুয় অটে, অষঙ্গ অটে। যাহাকু নিৰত্বৰ এপরি ধানৰে রহে যে ‘মুঁ আমা অটে এবং মুঁ কিছি বি কৰু নাহীঁ’, তাকু জ্ঞানী কহিছন্তি এবং তাহা পৱে পুণি গোটিএ বি নূআ কৰ্মবন্ধন হুৰ নাহীঁ। পুৰুষা তিষ্ঠচাৰ্জ কৰ্ম ফল দেଇ সমাপ্ত হোଇচালে।

যেৱঁ কৰ্মবাজ পূৰ্ব জন্মৰে বুশ্বন্তি, ষেহি কৰ্মৰ ফল এহি জন্মৰে আসে। ষেতেবেলে এহি ফল কিএ দিএ ? ভগবান ? না। তাহা প্রকৃতি দিএ। যাহাকু পৱন পূজ্য দাবাশু। সাইশ্বিপ্রিক সৱকমণ্ডেন্টিয়ল এভিতেন্তু – ‘ব্যবস্থিত শক্তি’ কুহন্তি। যেৱঁ চাৰ্জৰ তিষ্ঠচাৰ্জ নেচুৱালৈ এবং অটোমেটিকালৈ হুৰ। ষেহি ফলকু ভোগিবা সময়ৰে অজ্ঞানতা কাৰণৰু পুণি পঘন-নাপঘন, রাগ-

ଦେଖ କରିବା ବିନା ରହେ ନାହିଁ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ନୂଆ ବୀଜ ପକାଏ । ଯାହାର ଫଳ
ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ଜ୍ଞାନୀ ନୂଆ ବୀଜ ପଡ଼ିବାରୁ ଅଟକାନ୍ତି, ଯାହାଦ୍ୱାରା
ପୂର୍ବ ଫଳ ପୂରା ହୋଇ ମୋଷ୍ପଦର ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ !

କେହି ଆମର ଅପମାନ କରେ, କ୍ଷତି କରେ, ସେ ତ ନିମିତ୍ତ(ମାଧ୍ୟମ) ଅଟେ,
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଅଟେ । ବିନା କାରଣରେ କାର୍ଯ୍ୟ କିପରି ହେବ ? ନିଜେ ଅପମାନିତ ହେବାର
କାରଣ ବାନ୍ଧିକି ଆଶିଷ୍ଟ ତାହାର ଫଳ, ତାହାର ଲଫେକୁ ଯେବେ ଆସି ସାମ୍ବାରେ
ପହଞ୍ଚେ, ସେତେବେଳେ ଅଳଗା ଅନେକ ଦୃଶ୍ୟମାନ ନିମିତ୍ତ ସେଥୁରେ ଏକାଠି ହେବା
ଦରକାର । କେବଳ ବୀଜରୁ ହିଁ ଫଳ ହୁଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ସବୁ ନିମିତ୍ତ ଏକାଠି ହୁଅନ୍ତି,
ତେବେ ଯାଇ ବୀଜରୁ ବୃକ୍ଷ ହୁଏ ଏବଂ ଫଳ ଚାହୁବାକୁ ମିଳେ । ଏଣୁ ଏ ଯେଉଁ ଫଳ
ଆସେ, ସେଥୁରେ ଅନ୍ୟ ନିମିତ୍ତଙ୍କ ବିନା ଫଳ କିପରି ଆସିବ ? ଅପମାନ ଖାଇବାର
ବୀଜ ଆମେ ହିଁ ବୁଣିଛେ, ତାହାର ଫଳ ଆସେ, ଅପମାନ ମିଳିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ନିମିତ୍ତ
ମିଳିବା ହିଁ ଦରକାର । ଏବେ ଅଜ୍ଞାନତା କାରଣରୁ ସେହି ନିମିତ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ଦେଖୁ
କଷାୟ(କ୍ରୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ, ରାଗ-ଦେଷ) କରି ମନୁଷ୍ୟ ନୂଆ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ।
ଯଦି ଏହି ଜ୍ଞାନ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ରହେ ଯେ ସାମ୍ବାରାଲା ନିମିତ୍ତ ଅଟେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଅଟେ ଏବଂ
ଏହି ଯେଉଁ ଅପମାନ ମିଳୁଛି ତାହା ମୋ କର୍ମର ହିଁ ଫଳ ଅଟେ, ତେବେ ନୂଆ
କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ସେତିକି ମୁକ୍ତ ରହି ହେବ । ଆଉ ଯଦି ସାମ୍ବାରାଲା ଦୋଷୀ
ଦେଖାଯାଏ ତେବେ ତୁରନ୍ତ ତା'କୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଦେଖିବା ଏବଂ (ଯେଉଁ) ଦୋଷୀ ଦେଖିଲେ
ତାହା ପାଇଁ ଶୁଣ୍ଟ ଏବଂ ଶାଇଟ୍ (ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ଗୁଲି ମାରିବା) ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିଦେବା,
ଯାହାଦ୍ୱାରା ବୀଜ ଭାଜି ହୋଇଯିବ ଏବଂ ଅଙ୍କୁରିତ ହେବ ହିଁ ନାହିଁ ।

ଅନ୍ୟ ସବୁ ନିମିତ୍ତ ଏକାଠି ହୋଇ ନିଜଦ୍ୱାରା ବୁଣା ଯାଇଥିବା ବୀଜର ଫଳ
ଆସିବା ଏବଂ ନିଜକୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ସେ ପୂରା ପ୍ରୋପେସ ଓନ୍ଲୈ ସାଇଷିପିକ୍
ସରକମସ୍ଟେମ୍ବିଯଲ୍ ଏଭିଡେନ୍ସ (ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂଯୋଗଯୁକ୍ତ ପ୍ରମାଣ) ଅଟେ ଏବଂ ତାହାକୁ
ହିଁ ଦାଦାଶ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ‘ବ୍ୟବର୍ଦ୍ଧିତ ଶକ୍ତି’ ଫଳ ଦିଏ ।

‘ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ’ ପରମ ପୂଜ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଦାଦା ଉଗବାନ ନିଜ ଜ୍ଞାନରେ ଅବଲୋକନ
କରି ଦୁନ୍ତିଆକୁ ‘କର୍ମର ବିଜ୍ଞାନ’ ଦେଇଛନ୍ତି, ଯାହା ଦାଦାଶ୍ରୀଙ୍କ ବାଣୀରେ ଏଠାରେ
ସଂକ୍ଷେପରେ ପୁଷ୍ଟକ ରୂପରେ ରଖାଯାଇଛି, ଯାହା ପାଠକଙ୍କୁ ଜୀବନରେ ବିଭ୍ରାତିକର
ସମସ୍ୟାରେ ସମାଧାନକାରୀ ଉପାୟ ଦେବ !

କର୍ମର ବିଜ୍ଞାନ

କରୁଛେ ନା କରିବାକୁ ପଡୁଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କ'ଣ ତୁମ ସହିତ କେବେ ଏପରି ହେଉଛି ଯେ ତୁମର ଜଙ୍ଗା ନଥୁବ ତଥାପି ତୁମକୁ ସେପରି କିଛି କରିବାକୁ ପଡ଼େ ? ଏପରି କିଛି ହେଉଛି ତୁମ ସହିତ କେବେ ? ଏପରି ହୁଏ କି ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ । ଏପରି ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଲୋକଙ୍କୁ ବି ହେଉଥିବ କି ନାହିଁ ? ତାହାର କ'ଣ କାରଣ ଯେ ଜଙ୍ଗା ନଥୁବ ଆଉ କରିବାକୁ ପଡୁଛି ? ଯାହା ପୂର୍ବକର୍ମ କରାଯାଇଛି, ଏହା ତାହାର ଜଫେକ୍ଷା(ପରିଶାମ) ଆସିଛି । ବାଧ୍ୟତାପୂର୍ବକ କରନ୍ତି, ତାହାର କାରଣ କ'ଣ ?

ଜଗତର ଲୋକେ ଏହି ଜଫେକ୍ଷକୁ ହିଁ କଜ୍(କାରଣ) କୁହୁନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ଜଫେକ୍ଷକୁ ତ ବୁଝୁନ୍ତି ହିଁ ନାହିଁ ! ଏହି ଜଗତର ଲୋକେ ଏହାକୁ କଜ୍ କୁହୁନ୍ତି, ତେବେ କ'ଣ ଆମକୁ କହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ଯେ ଯଦି ମୋର ଜଙ୍ଗା ନାହିଁ ତେବେ ମୁଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କିପରି କଲି ? ଏବେ ଯେଉଁ କର୍ମର ଜଙ୍ଗା ନାହିଁ ସେହି କର୍ମ ‘ମୁଁ କଲି’, ଏହା କିପରି କହୁଛ ? ଜଗତ ଏପରି କାହିଁକି କୁହେ ଯେ, ‘ତୁମେ କର୍ମ କଲ’ ? କାରଣ ଦେଖା ଯାଉଥିବା କିମ୍ବାକୁ ହିଁ ଜଗତର ଲୋକେ, ‘କର୍ମ କଲା’ କୁହୁନ୍ତି । ଲୋକ କହିବେ ଯେ, ‘ଏହା ସେ ହିଁ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା ।’ ଯେବେକି ଜ୍ଞାନୀ ବୁଝିଯାନ୍ତି ଯେ ଏହା ତ ପରିଶାମ ଆସିଲା ।

କିଏ ପଠାଇଲା ପୃଥବୀକୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ଆପେ ଆପେ ଜନ୍ମ ନେଇଛୁ ନା ଆମକୁ ପଠେଇବାବାଲା କିଏ ଅଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେହି ପଠେଇବାବାଲା ହିଁ ନାହିଁ । ତୁମ କର୍ମ ହିଁ ତୁମକୁ ନେଇଯାଏ ଏବଂ ତୁରନ୍ତ ସେଠାରେ ଜନ୍ମ ମିଳେ । ତଳ କର୍ମ ଯଦି ଥିବ ତେବେ ତଳ ଜାଗାରେ ଜନ୍ମ ହୁଏ, ଖରାପ କର୍ମ ଥିବ ତେବେ ଖରାପ ଜାଗାରେ ହୁଏ ।

କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କ'ଣ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କୌଣସି ବି କାର୍ଯ୍ୟ କର, ତାହାକୁ ‘ମୁଁ କରୁଛି’ ଏପରି ଯଦି ଆଧାର ଦିଅ, ତାହା କର୍ମର ବ୍ୟାଖ୍ୟା । ‘ମୁଁ କରୁଛି’ ଏପରି ଆଧାର ଦେବା, ତାହାକୁ ‘କର୍ମ ବାନ୍ଧିବା’ କୁହାଯାଏ । ‘ମୁଁ କରୁ ନାହିଁ’ ଏବଂ ‘କିଏ କରୁଛି’ ତାହା ଜାଣି ନେଲ ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାକୁ ନିରାଧାର କରି ଦେଉଛି, ତେବେ କର୍ମ ପଡ଼ିଯାଏ(ବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ) ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତୁ କୁଆ ଭିତରେ ଯାଇ ଯଦି କହିବୁ ‘ତୁ ଚୋର’ ତେବେ କୁଆ କ'ଣ କହିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ‘ତୁ ଚୋର ।’ ଏପରି ଆମ କହିଥିବା ଶବ୍ଦର ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଆସେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବାସ୍, ବାସ । ଯଦି ଏହା ତୋତେ ପସନ୍ଦ ନୁହେଁ, ତେବେ ତୁ କହ ଯେ ‘ତୁ ବାଦଶାହ ।’ ତେବେ ସେ ତୋତେ ‘ବାଦଶାହ’ କହିବ । ତୋତେ ଯେପରି ପସନ୍ଦ, ସେପରି କହିବା, ଏହା ହେଉଛି କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ! ତୋତେ ଓକିଲାତି ପସନ୍ଦ ତେବେ ଓକିଲାତି କର । ତାଙ୍କରୀ ପସନ୍ଦ ତେବେ ତାଙ୍କରୀ କର । କର୍ମ ଅର୍ଥାତ୍ ଆକୁନ୍ । ରିଆକୁନ୍ ଅର୍ଥାତ୍ କ'ଣ ? ତାହା ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଅଟେ । ରିଆକୁନ୍ ପ୍ରତିଧ୍ୱନିବାଲା ଅଟେ । ତାହାର ଫଳ ନ ଆସି ରହେ ନାହିଁ ।

ସେ କୁଆ କ'ଣ କହେ ? ଯେ ଏହି ପୁରା ଜଗତ ନିଜର ହିଁ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ(ଯୋଜନା) ଅଟେ । ଯାହାକୁ ତୁମେ କର୍ମ କହୁଥିଲ ନା, ତାହା ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅଛି ନା ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୁରା ଜଗତ କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହିଁ ଅଟେ, ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ ଏବଂ

ଡୁମର ଅସାବଧାନତାରୁ ହିଁ ବନ୍ଦନ ହୁଏ । ଏ ସବୁ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟନ ଡୁମର ହିଁ ଥିଲେ । ଏହି ଦେହ ବି ଡୁମେ ହିଁ ଗଢ଼ିଛି । ଡୁମକୁ ଯାହା-ଯାହା ମିଳୁଛି, ସେଥିରୁ ଡୁମଦ୍ୱାରା ହିଁ ଗଡ଼ା ହୋଇଛି । ଏଥରେ ଅନ୍ୟ କାହାର ହାତ ହିଁ ନାହିଁ । ହୋଲ୍ ଏଣ୍ ସୋଲ୍ ରେସନ୍‌ନିବିଲିଟୀ ଡୁମର ହିଁ ଥିଲେ । ଏଟେ ସବୁ, ଅନ୍ତରେ ଜନ୍ମଗୁ ।

ନିଜର ହିଁ ‘ପ୍ରୋଜେକ୍ଟନ’

କୂଆରେ ଯାଇ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କରିବା, ତାହା ଶୁଣି ଲୋକେ ଏପରି କହିବେ ଯେ ବାସ, କେବଳ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଆମେ ଯଦି ପଚାରିବା ଯେ କାହିଁକି ଏପରି କହୁଛ ? ତେବେ କହିବେ କୂଆରେ ଯାଇ ମୁଁ ପ୍ରଥମେ କହିଥିଲି ଯେ, ‘ତୁ ଗୋର !’ ତେଣୁ କୂଆ ମୋତେ ଏପରି କହିଲା ଯେ, ‘ତୁ ଗୋର !’ ପୁଣି ମୁଁ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ବଦଳାଇଲି ଯେ, ‘ତୁ ରାଜା’ ତେବେ ସେ ମଧ୍ୟ ‘ରାଜା’ କହିଲା । ତେବେ ଭାଇ, ସେହି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ପୁଣି ତୋ ହାତରେ କେଉଁଠି ଅଛି ? ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ବଦଳାଇବା, ସେହି କଥା ତ ଠିକ, କିନ୍ତୁ ତାହା ପୁଣି ତୋ ହାତରେ ନାହିଁ । ହିଁ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏବଂ ନୁହେଁ ମଧ୍ୟ । ‘ନୁହେଁ’ ଅଧିକ ଏବଂ ‘ଥିଲେ’ କମ । ଏପରି ଏହା ପରସରାବାଲା ଜନତ ଥିଲେ । ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ଜାଣିବା ପରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କୁହାଯିବ, ନହେଲେ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ନୁହେଁ ।

କିନ୍ତୁ ଏବେ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କିପରି ବନ୍ଦ ହେବ ? ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଥରୁ ନିଜର ସ୍ଵରୂପ ମିଳେ ନାହିଁ ଯେ, ‘ମୁଁ ଏହା ଥିଲେ କି ତାହା ଥିଲେ ?’ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭବନିବାର ଅଛି । ମୁଁ ଏହି ଦେହ ନୁହେଁ । ଏହି ଆଖି ମଧ୍ୟ ମୁଁ ନୁହେଁ । ଭିତରେ ଅଳଗା ବହୁତ ସାରା ସେୟର ପାର୍ଟ୍‌ସ ଅଛି, ସେ ସବୁଥରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ଭାନ୍ (ଧାରଣା) ଅଛି ଯେ ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦୁଭାଇ ଥିଲେ’ । ଏହି ସାର(ହିତାବ) ବାହାର କରିପାରେ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସେ କ’ଣ ମାନେ ? ଯିଏ ଏହି ଭ୍ୟାଗ କରୁଛି, ସେ ହିଁ ‘ମୁଁ’ । ଅର୍ଥାତ୍ ‘ମୁଁ’ ତ କେଉଁଠି ବି ଠିକଣାରେ ରହିଲା ନାହିଁ ତା’କୁ । ସେ ମାନେ ଯେ (ଯିଏ) ଏହି ତପ କରୁଛି, ସେ ହିଁ ‘ମୁଁ’ । ଏହି ସାମାଯିକ କରୁଛି, ସେ ହିଁ ‘ମୁଁ’ । ଏହି ବକ୍ତ୍ଵା ଦେଉଛି, ସେ ହିଁ ‘ମୁଁ’ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ଭାନ୍ ଅଛି ଯେ ‘ମୁଁ କରୁଛି’ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୁଆ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କରି ଚାଲିଥାଏ । ପୁରୁଣା ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଅନୁସାରେ ଭୋଗି ଚାଲିଥାଏ । କର୍ମର ସିଙ୍ଗାନ୍ତ ଯଦି ବୁଝିଯିବ, ତେବେ ମୋକ୍ଷର ସିଙ୍ଗାନ୍ତ ଜାଣିଯିବ ।

ରଙ୍ଗ ବିଲିପ୍‌ରୁ କର୍ମବନ୍ଧନ

ଡୂମ ନାମ କ'ଣ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବାସ୍ତବରେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା କିପରି କୁହାଯାଇ ପାରିବ ? ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଯାହା ଲାଗୁଛି, ତାହା ହିଁ ସତ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ପୁଣି ବାସ୍ତବରେ ତ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟ, ନୁହେଁ ? ଡୂମକୁ ବିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ ? ଡୂମେ ତ ‘ମାଇ ନେମ୍ ଜଜ୍ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ’ କହୁଛ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମୋତେ ତ ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମାଇ ନେମ୍ ଜଜ୍ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ, ନଟ ଆଇ । ତେବେ ଡୂମେ ବାସ୍ତବରେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟ ନା ଅଳଗା କେହି ଅଟ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ଠିକ କଥା, କିଛି ଅଳଗା ହିଁ ଅଟେ । ଏହା ତ ବାସ୍ତବିକତା ଅଟେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ତ ଚିହ୍ନିବାର ସାଧନ ଅଟେ, ଯେ ଭାଇ, ଏ ଦେହଧାରା, ଏ ଭାଇ, ସେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟନ୍ତି । ଡୂମେ ବି ଏପରି ମାନୁଛ ଯେ ଏହି ଦେହର ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ‘ଡୂମେ କିଏ ?’ ତାହା ଜାଣିବାର ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହା ଜାଣିବା ଉଚିତ । ଜାଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରିବା ଉଚିତ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅର୍ଥାତ ଏହା କାହାପରି ହେଲା ଯେ ଡୂମେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ନୁହେଁ, ତଥାପି ଡୂମେ ଆଗେପଣ କରୁଛ, ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ନାମରେ ସବୁ ଲାଭ ଉଠାଇ ନେଉଛ । ‘ଏହି ସ୍ତାର ସ୍ବାମୀ ଅଟେ, ତା’ର ମାମୁଁ ଅଟେ, ତା’ର ଦାଦା ଅଟେ’, ଏପରି ଲାଭ ଉଠାଉଛ ଏବଂ ଏହାଦ୍ୱାରା ନିରତର କର୍ମବନ୍ଧନ ହୋଇ ଚାଲିଛି । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡୂମେ ଆଗେପିତ ଭାବରେ ଅଛ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ । ଯେବେ ‘ମୁଁ କିଏ ?’ ଏହା ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଏ, ତା’ ପରେ ଡୂମକୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଅର୍ଥାତ ଏବେ ବି କର୍ମବନ୍ଧନ ହେଉଛି ଏବଂ ରାତିରେ ନିଦରେ ମଧ୍ୟ କର୍ମବନ୍ଧନ

ହୁଏ । କାରଣ ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟେ’ ଏପରି ମାନି ଶୋଇ ଯାଉଛ । ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟେ’, ତାହା ତୁମର ରଙ୍ଗ ବିଲିପ୍‌(ଭ୍ରାନ୍ତ ମାନ୍ୟତା) ଅଟେ, ତାହାଦ୍ୱାରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

ଉଗବାନ ସବୁଠୁ ବଡ଼ କର୍ମ କାହାକୁ କହିଲେ ? ରାତିରେ ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟେ’ କହି ଶୋଇଗଲେ ଆଉ ପୁଣି ଆମାକୁ ଅଖାରେ ପୁରାଇ ଦେଲେ, ତାହା ସବୁଠୁ ବଡ଼ କର୍ମ !

କର୍ତ୍ତାପଦରୁ କର୍ମବନ୍ଧନ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମବନ୍ଧନ କାହାଦ୍ୱାରା ହୁଏ ? ଏହାକୁ ଚିକିଏ ବିଷ୍ଣ୍ଵାରରେ ବୁଝାନ୍ତୁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କର୍ମବନ୍ଧନ କାହାଦ୍ୱାରା ହୁଏ, ତାହା ତୁମକୁ କହୁଛି । କର୍ମ ତୁମେ କରୁ ନାହିଁ, ତଥାପି ତୁମେ ମାନୁଛ ଯେ ‘ମୁଁ କରୁଛି’ ସେଥିପାଇଁ ତୁମର ବନ୍ଧନ ଯାଉ ନାହିଁ । ଉଗବାନ ବି କର୍ତ୍ତା ନୁହଁନ୍ତି । ଉଗବାନ ଯଦି କର୍ତ୍ତା ହୋଇଥାଏ ତେବେ ତାଙ୍କୁ ବନ୍ଧନ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଅର୍ଥାତ ଉଗବାନ କର୍ତ୍ତା ନୁହଁନ୍ତି ଏବଂ ତୁମେ ମଧ୍ୟ କର୍ତ୍ତା ନୁହିଁ । କିନ୍ତୁ ତୁମେ ମାନୁଛ ‘ମୁଁ କରୁଛି’, ସେଥିପାଇଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

କଲେଜରେ ପାସ ହେଲ, ତାହା ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତିର ଆଧାରରେ ହୁଏ ଏବଂ ତୁମେ କୁହ ଯେ ମୁଁ ପାସ ହେଲି । ତାହା ଆଗେପିତ ଭାବ ଅଟେ । ତାହାଦ୍ୱାରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

ବେଦାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ସ୍ମୀକାର କଳା ନିରୀଶ୍ଵରବାଦ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣି କୌଣସି ଶକ୍ତିଦାରା ଯଦି ହେଉଥିବ, ତାହେଲେ କେହି ଚୋରି କରେ ତେବେ ତାହା ଦୋଷ ନୁହଁ ଏବଂ କେହି ଦାନ ଦିଏ ତେବେ ତାହା ମଧ୍ୟ, ସବୁ ସମାନ ହିଁ କୁହାଯିବ ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ । ସମାନ ହିଁ କୁହାଯିବ କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ପୁଣି ସମାନ ରଖନ୍ତି ନାହିଁ । ଦାନ ଦେବାବାଲା ଏମିତି ଛାତି ଫୁଲାଇ ବୁଲେ, ସେଥିପାଇଁ ତ ସେ ବନ୍ଧନରେ ଆସିଲା ଆଉ ଚୋରି କରିବାବାଲା କୁହେ, ‘ମୋତେ କେହି ଧରି ପାରିବେ ହିଁ ନାହିଁ, ଆଛା-ଆଛା ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଚୋରି କରିନେବି ।’ ସେଥିପାଇଁ ସେ ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଧନରେ ଆସିଲା । ‘ମୁଁ କଲି’ ଏପରି ଯଦି ନ କୁହେ, ତେବେ କିଛି ବି ସର୍ବ କରିବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏକ ମାନ୍ୟତା ଏପରି ଅଛି ଯେ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ଆମେ ଏପରି ମାନୁ ଯେ ଜିଶ୍ଵର କର୍ତ୍ତା ଅଗନ୍ତି । ଆଗକୁ ଯାଇ ବେଦରେ ମଧ୍ୟ ନିରାଶ୍ଵରବାଦ ବ୍ୟତୀତ କିଛି ନାହିଁ । ଉପନିଷଦରେ ମଧ୍ୟ ନିରାଶ୍ଵରବାଦ ହିଁ ଅଛି । ଜିଶ୍ଵର କର୍ତ୍ତା ନୁହୁଁନ୍ତି, କର୍ମର ଫଳ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏବେ ଏହି କର୍ମର ଫଳ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମ ଧରି ଚାଲିଥାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ନିଷିଦ୍ଧ, କର୍ମ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ଏହି ଆମ୍ବରୁ ଗଛ ଏବଂ ଗଛରୁ ଆମ୍ବ, ଆମ୍ବରୁ ଗଛ ଏବଂ ଗଛରୁ ଆମ୍ବ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ତ ବିବର୍ତ୍ତନର ନିୟମ ହେଲା, ଏହା ତ ହୋଇଚାଲିଥିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏହା ହିଁ କର୍ମଫଳ । ଏହି ଆମ୍ବ ଫଳ ରୂପରେ ଆସିଲା, ସେହି ଫଳରୁ ବୀଜ ପଡ଼େ ଏବଂ ପୁଣି ଗଛ ହୁଏ ଏବଂ ଗଛରୁ ପୁଣି ଫଳ ହୁଏ ନା ! ତାହା ଚାଲୁ ହିଁ ରହିବ, କର୍ମରୁ କର୍ମବାଜ ପଡ଼ି ଚାଲିଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣି ଏହି ଶୁଭ-ଅଶୁଭ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ, କେବେ ଅଟକେ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ଶସ ଖାଇ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଗାକୁଆ ପୁଣି (ବୀଜରୂପେ) ପଡ଼େ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହାଦ୍ୱାରା ତ ସେଠି ପୁଣି ଆମ୍ବ ଗଛ ହେବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଟକିବ ହିଁ ନାହିଁ ନା !

ଯଦି ତୁମେ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କୁ କର୍ତ୍ତା ମାନୁଛ ତେବେ ତୁମେ ନିଜକୁ ନିଜେ କର୍ତ୍ତା କାହିଁକି ମାନୁଛ ? ଏହା ତ ପୁଣି ନିଜେ ମଧ୍ୟ କର୍ତ୍ତା ହୋଇଯାଏ ! କେବଳ ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ଯାହାକୁ ଏପରି ଭାନ୍ (ମାନ୍ୟତା) ଅଛି ଯେ ‘ମୁଁ କର୍ତ୍ତା ଅଟେ’, ଆଉ ଯେଉଁଠି କର୍ତ୍ତା ହେଲା ସେଠି ଆଶ୍ରିତତା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ତା’କୁ ଭଗବାନ କୁହୁନ୍ତି ଯେ, ‘ଭାଇ, ତୁ ଯଦି କରି ନେଉଛୁ ତେବେ ତୁ ଅଳଗା ଆଉ ମୁଁ ଅଳଗା ।’ ପୁଣି ଭଗବାନଙ୍କର ଏବଂ ତୁମର କ’ଣ ନେବା-ଦେବା ?

ନିଜକୁ କର୍ତ୍ତା ମାନେ, ସେଥିପାଇଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ନିଜକୁ ଯଦି ସେହି କର୍ମର କର୍ତ୍ତା ନ ମାନେ ତେବେ କର୍ମ ବିଲୟ ହୋଇଯାଏ ।

ଏହା ଅଟେ ମହାଉଜନର ମର୍ମ

ସେଥିପାଇଁ ଅଖା ଭଗତ କହିଲେ ଯେ,
 ‘ଜୋ ତୁ ଜୀବ ତୋ କର୍ତ୍ତା ହରି,
 ଜୋ ତୁ ଶିବ ତୋ ବସ୍ତୁ ଖରା!’

ଅର୍ଥାତ୍ ଯଦି ‘ତୁ ଶୁଙ୍କାମ୍ବା’ ତେବେ ଠିକ କଥା । ଆଉ ଯଦି ‘ଜୀବ ଅଗ୍ନ’ ତେବେ ଉପରେ କର୍ତ୍ତା ହରି । ଆଉ ଯଦି ‘ତୁ ଶିବ ଅଗ୍ନ’ ତେବେ ବସ୍ତୁ ଖରା (ତାହା ଠିକ) ଅଟେ । ଉପରେ ହରି ନାମରେ କେହି ବି ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ପୁଣି ଜୀବ-ଶିବର ଭେଦ ଚାଲିଯାଏ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ପରମାମ୍ବା ହେବାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଯାଏ । ଏ ସମସ୍ତେ ଭଗବାନଙ୍କର ଭକ୍ତି କରନ୍ତି, ତାହା ଜୀବ-ଶିବର ଭେଦ ଅଟେ ଆଉ ଆମର ଏଠି ଏହି ଜ୍ଞାନ ମିଳିବା ପରେ ଜୀବ-ଶିବର ଭେଦ ଚାଲିଯାଏ ।

‘କର୍ତ୍ତା ଛୁଟେ ତୋ ଛୁଟେ କର୍ମ,
 ଏ ଛେ ମହାଉଜନନୋ ମର୍ମ !’

ଚାର୍ଜ କେବେ ହୁଏ ଯେ, ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ମୁଁ କଲି ।’ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ଓଳଟା ମାନ୍ୟତା ଅଛି ତାହାଦ୍ୱାରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହେଲା । ଏବେ ଆମାର ଜ୍ଞାନ ମିଳିବା ପରେ ‘ତୁମେ’ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ନୁହଁ । ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ତ ବ୍ୟବହାରରୁ, ନିଷୟ ରୁ ବାସ୍ତବରେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ନୁହଁ ଆଉ ଏହି ‘ମୁଁ କଲି’ ତାହା ବ୍ୟବହାରରୁ ଅଟେ । ଏଣୁ କର୍ତ୍ତାପଣ ଯଦି ଚାଲିଯାଏ ତେବେ ପୁଣି କର୍ମ ହୁଏ ନାହିଁ, କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ ।

‘ମୁଁ କର୍ତ୍ତା ନୁହଁ’ ଯେବେଠୁ ସେହି ଭାନ୍ଦିଲେ, ସେହି ଶ୍ରୀ ବସିଲା, ସେବେଠାରୁ କର୍ମ ହୁଏ ନାହିଁ, କର୍ମବନ୍ଧନ ଅଟକି ଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ଚାର୍ଜ ହେବା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଏହା ଅଟେ ମହାଉଜନର ମର୍ମ । ମହାଉଜନ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? ସର୍ବ ଶାସ୍ତ୍ରର ସାର(ମର୍ମ)କୁ ମହାଉଜନ କୁହାଯାଏ । ଏହା ତ ମହାଉଜନର ମଧ୍ୟ ସାର ଅଟେ ।

ଯିଏ କରେ ସେ ତୋଗେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମ ଶାସ୍ତ୍ର ଏପରି କୁହେ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ କର୍ମ ଅନୁସାରେ ଫଳ ମିଳେ !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ନିଜେ ହିଁ ନିଜ ପାଇଁ ଉଭରଦାୟୀ ଅଟେ । ଭଗବାନ ଏଥୁରେ ହାତ ମାରି ହିଁ ନାହାନ୍ତି । ବାକି, ଏହି ଜଗତରେ ତୁମେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହିଁ ଅଟ । ଉପରୀ(ବରିଷ୍ଠ ମାଲିକ, ବୋସ) କିଏ ? ତୁମକୁ ଅଣ୍ଟରହ୍ୟାଣ୍ଟ(ନିଜ ତଳେ କାମ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି)ର ଅଭ୍ୟାସ ଅଛି ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ଉପରୀ ମିଳୁଛନ୍ତି, ନହେଲେ କେହି ତୁମର ଉପରୀ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ କେହି ଅଣ୍ଟରହ୍ୟାଣ୍ଟ ବି ନାହାନ୍ତି, ଏପରି ଏହି ଡୁଲ୍ଡର(ଜଗତ) ଅଟେ ! ଏହାକୁ ତ କେବଳ ବୁଝିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି, ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ ।

ପୁରା ଡୁଲ୍ଡରରେ ସବୁ ଜାଗା ବୁଲି ଆସିଛି, ଏପରି କୌଣସି ଜାଗା ନାହିଁ ଯେ ଯେଉଁଠି ଉପରୀ ପଣିଆ ଥିବ । ଭଗବାନ ନାମରେ କେହି ତୁମର ଉପରୀ ନାହିଁ । ତୁମର ଉଭରଦାୟୀ ତୁମେ ନିଜେ ହିଁ ଅଟ । ପୁରା ଡୁଲ୍ଡର ଲୋକେ ମାନନ୍ତି ଯେ ଜଗତ ଭଗବାନ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ପୁନର୍ଜନ୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବୁଝନ୍ତି ସେମାନେ ଏପରି ମାନି ପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ଭଗବାନ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ପୁନର୍ଜନ୍ମ ଅର୍ଥାତ କ'ଣ ଯେ ‘ମୁଁ କରୁଛି ଏବଂ ମୁଁ ହିଁ ଭୋଗୁଛି । ଆଉ ମୋ ନିଜ କର୍ମର ଫଳ ହିଁ ଭୋଗୁଛି । ଏଥୁରେ ଭଗବାନଙ୍କର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ବିଳକୁଳ ବି ନାହିଁ ।’ ନିଜେ ଯାହା କିଛି କରୁଛି, ସେଥବୁ ନିଜ ଉଭରଦାୟିତ୍ବରେ ହିଁ କରୁଛି, କାହା ଉଭରଦାୟିତ୍ବରେ ଅଟେ ଏହା ? ବୁଝି ପାରିଲି ନା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ବୁଝୁଥୁଲି ଯେ ଭଗବାନଙ୍କ ଉଭରଦାୟିତ୍ବ ଅଟେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଉଭରଦାୟିତ୍ବ ନିଜର ହିଁ ଅଟେ ! ହୋଲ୍ ଏଣ୍ଟ ସୋଲ୍ ରେସନ୍ଦିବିଲିଟୀ ନିଜର ହିଁ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଗୁଲି କାହିଁକି ମାରିଲେ ? ସେ ରେସନ୍ଦିବଲ୍ ଥିଲା, ତାହାର ଏହା ଫଳ ମିଳିଲା ଆଉ ଯେବେ ସେ ମାରିବାବାଲାର ରେସନ୍ଦିବିଲିଟୀ ଆସିବ, ସେତେବେଳେ ତା'କୁ ତାହାର ଫଳ ମିଳିବ । ତାହାର ଯେତେବେଳେ ଟାଇମ୍ ହେବ ସେତେବେଳେ ଫଳ ମିଳିବ ।

ଯେପରି ଆଜି ଗଛରେ ଆମ କଷି ହେଲା, ତେବେ ଆଜିକୁ ଆଜି ହିଁ ଆମ ଆଣି ତାହାର ରସ ବାହାର କରିପାରିବା ନାହିଁ । ତାହା ତ ଯେବେ ଟାଇମ୍ ହୋଇଯାଏ, ବଡ଼ ହୋଇଯାଏ, ପାରିଯାଏ, ତେବେଯାଇ ରସ ବାହାରେ । ସେହିପରି ଏହି ଯେଉଁ ଗୁଲି ବାଜେ ନା, ତାହା ପୂର୍ବରୁ ପାରିକି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ, ତେବେଯାଇ ବାଜେ । ଖାଲି ଏମିତି ବାଜିଯାଏ ନାହିଁ । ଆଉ ମାରିବାବାଲା ଗୁଲି ମାରିଲା, ତେବେ ତା'ର ଆଜି ଏତିକି ଛୋଟ

ଆମ ହୋଇଛି, ତାହା ବଡ଼ ହେବା ପରେ ପାଚିବ, ତା'ପରେ ତାହାର ରସ ବାହାରିବ(ଫଳ ମିଳିବ) ।

କର୍ମବନ୍ଧନ, ଆମାକୁ ନା ଦେହକୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣି ଏବେ କର୍ମବନ୍ଧନ କାହାକୁ ହୁଏ, ଆମାକୁ ନା ଦେହକୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦେହ ତ ନିଜେ ହିଁ କର୍ମ ଥିଲେ । ପୁଣି ଅଲଗା ବନ୍ଧନ ତା'କୁ କେଉଁଠୁ ହେବ ? ଏ ତ ଯାହାକୁ ବନ୍ଧନ ଲାଗୁଛି, ଯିଏ ଜେଲରେ ବସିଛି, ତା'କୁ ବନ୍ଧନ । ଜେଲକୁ ବନ୍ଧନ ଅଛି ନା ଯିଏ ଜେଲରେ ବସିଛି ତା'କୁ ବନ୍ଧନ ? ଅର୍ଥାତ ଏହି ଦେହ ତ ଜେଲ ଥିଲେ ଏବଂ ତାହା ଉତ୍ତରେ ଯିଏ ବସିଛି ତା'କୁ ବନ୍ଧନ ଅଛି । ଯିଏ ଏପରି ମାନୁଷି ଯେ ‘ମୁଁ ବନ୍ଧା ହୋଇଛି, ମୁଁ ଦେହ ଥିଲେ, ମୁଁ ଚନ୍ଦୁଭାଇ ଥିଲେ’, ତା'କୁ ବନ୍ଧନ ଅଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଆପଣ ଏପରି କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଯେ ଆମା ଦେହ ମାଧ୍ୟମରେ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ଏବଂ ଦେହ ମାଧ୍ୟମରେ କର୍ମ ଭୋଗେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏପରି ନୁହେଁ । ଆମା ତ ଏଥୁରେ ହାତ ମାରେ ହିଁ ନାହିଁ । ବାପ୍ତିବରେ ତ ଆମା ଅଲଗା ହିଁ ଥିଲେ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଥିଲେ । ବିଶେଷଭାବରୁ ହିଁ ଏହି ଅହଙ୍କାର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ, ସେ(ଅହଙ୍କାର) କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ଏବଂ ସେ ହିଁ କର୍ମ ଭୋଗେ । ‘ଡୁମେ ଥିଲେ ଶୁଣାମା’ କିନ୍ତୁ କହୁଛ ଯେ ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦୁଭାଇ ।’ ଯେଉଁଠି ନିଜେ ନାହିଁ, ସେଠି ଏପରି ଆଗୋପଣ କରିବା ଯେ ‘ଏହା ମୁଁ’, ତାହାକୁ ଅହଙ୍କାର କୁହାଯାଏ । ପର ସ୍ଥାନକୁ ନିଜ ସ୍ଥାନ ମାନେ, ତାହା ଇଗୋଇଜମ(ଅହଙ୍କାର) ଥିଲେ । ଏହି ଅହଙ୍କାର ଯଦି ଚାଲିଯାଏ ତେବେ ନିଜ ସ୍ଥାନକୁ ଆସି ହେବ । ସେଠାରେ ବନ୍ଧନ ହିଁ ନାହିଁ ।

କର୍ମ ଅନାଦିରୁ ଆମା ସଙ୍ଗେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଆମାର କର୍ମ ରହିତ ସ୍ଥିତି ହେଉଥିବ ନା ? ତାହା କେବେ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯାହାକୁ ଗୋଟିଏ ବି ସଂଯୋଗର ବଳଗଣ୍ଠା (ଫାଶ, ବନ୍ଧନ) ହୁଏ ନାହିଁ, ତା'କୁ କେବେ କର୍ମ ସର୍ବ କରେ ହିଁ ନାହିଁ । ଯାହାକୁ କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରର

ବଲଗଣ// ନାହିଁ, ତା'କୁ ଏପରି କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରର କର୍ମର ହିସାବ ନାହିଁ ଯେ ତା'କୁ କର୍ମ ସ୍ଵର୍ଗ କରି ପାରିବ । ଏବେ ସିଦ୍ଧଗତିରେ ଯେଉଁ ସିଙ୍ଗ ଭଗବନ୍ତ ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର କର୍ମ ସ୍ଵର୍ଗ କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ବଲଗଣ// ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବା ପରେ ସ୍ଵର୍ଗ କରେ ନାହିଁ ।

ଏହା ତ ସଂସାରରେ ବଲଗଣ// ଉପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ସେହି କର୍ମର ବଲଗଣ// ଅନାଦି କାଳରୁ ଅଛି । ଏବଂ ତାହା ସାଇଷିଫିକ୍ ସରକମ୍ପେଟ୍‌ନ୍ତିଯଳ୍ ଏଭିଡେନ୍‌(ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂଯୋଗଯୁକ୍ତ ପ୍ରମାଣ) ଅନୁସାରେ ଅଟେ ସେସବୁ । ସମସ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ ଗତିଶାଳ ହୋଇ ଚାଲିଥାନ୍ତି ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵସବୁ ଗତିଶାଳ ହେବା କାରଣରୁ ହିଁ ଏସବୁ ଉପନ୍ନ ହୋଇଛି । ଏସବୁ ଭାବି ଉପନ୍ନ ହୋଇଛି । ତାହାଦ୍ୱାରା ଏସବୁ ବିଶେଷଭାବ ଉପନ୍ନ ହୋଇଛି । ଭ୍ରାନ୍ତିର ଅର୍ଥ ହିଁ ବିଶେଷଭାବ । ତା'ର ଯେଉଁ ମୂଳ ସ୍ଵଭାବ ଥିଲା, ତାହା ବଦଳରେ ବିଶେଷଭାବ ଉପନ୍ନ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ସେହି କାରଣରୁ ଏସବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି । ଅର୍ଥାତ ଏପରି କେବେ ବି ହୋଇ ନାହିଁ ଯେ ପୂର୍ବେ ଆମ୍ବା କର୍ମ ରହିତ ଥିଲା । ଅର୍ଥାତ ଯେବେ ସେ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସେ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାଂଶ କର୍ମର ବୋଲି ହାଲୁକା ହୋଇ ସାରିଥାଏ ଏବଂ ହାଲୁକା କର୍ମବାଲା ହୋଇ ସାରିଥାଏ । ହାଲୁକା କର୍ମବାଲା ଅଟେ ସେଥିପାଇଁ ତ ଜ୍ଞାନୀପୁରୁଷ ମିଳନ୍ତି । ମିଳନ୍ତି, ତାହା ମଧ୍ୟ ସାଇଷିଫିକ୍ ସରକମ୍ପେଟ୍‌ନ୍ତିଯଳ୍ ଏଭିଡେନ୍ ଅଟେ । ଯଦି ନିଜ ପ୍ରଯାସ ଦ୍ୱାରା କରିବାକୁ ଯାଏ ତେବେ ଏପରି ହେବ ହିଁ ନାହିଁ । ସହଜ ପ୍ରଯାସ, ସହଜରୂପେ ଯଦି ମିଳିଯାନ୍ତି, ତେବେ କାମ ହୋଇଯାଏ ।

କର୍ମ ଏହା ସଂଯୋଗ ଅଟେ, ଏବଂ ବିଯୋଗୀ ତାହାର ସ୍ଵଭାବ ଅଟେ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ, ଆମ୍ବା ଏବଂ କର୍ମର...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଆମ୍ବା ଏବଂ କର୍ମ ମଧ୍ୟରେ କି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କର୍ତ୍ତାରୂପୀ କଢ଼ି ଯଦି ନ ରହିବ ତେବେ ଉଭୟ ଅଳଗା ହୋଇଯିବେ । ଆମ୍ବା, ଆମ୍ବା ଜାଗାରେ ଏବଂ କର୍ମ, କର୍ମ ଜାଗାରେ ଅଳଗା ହୋଇଯିବେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଠିକରେ ବୁଝି ହେଲା ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯଦି କର୍ତ୍ତା ନ ହୁଏ ତେବେ କର୍ମ ହିଁ ନାହିଁ । କର୍ତ୍ତା ଅଛି, ତେବେ କର୍ମ ଅଛି । ଯଦି କର୍ତ୍ତା ନ ହେବ, ଆଉ ତୁମେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ତୁମଙ୍କୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ । ଏହା ତ ତୁମର କର୍ତ୍ତାପଦ ଅଛି ଯେ ‘ମୁଁ କଲି ।’ ସେଥିପାଇଁ ବନ୍ଧନ ହେଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ କର୍ମ ହିଁ କର୍ତ୍ତା ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ‘କର୍ତ୍ତା’ ସେ କର୍ତ୍ତା ଅଟେ । ‘କର୍ମ’ କର୍ତ୍ତା ନୁହେଁ । ତୁମେ କ’ଣ କହୁଛ ? ‘ମୁଁ କଲି’ କହୁଛ ନା ‘କର୍ମ କଲା’ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ‘ମୁଁ କରୁଛି’, ଏପରି ତ ଭିତରେ ସବୁବେଳେ ଥାଏ ! ‘ମୁଁ କଲି’ ଏପରି ହିଁ କହୁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ସେ ‘କର୍ତ୍ତା’, ‘ମୁଁ କରୁଛି’ ଏପରି କହୁଛ, ସେଥିପାଇଁ ତୁମେ କର୍ତ୍ତା ହେଉଛି । ନହେଲେ ‘କର୍ମ’ କର୍ତ୍ତା ନୁହେଁ । ‘ଆମା’ ମଧ୍ୟ କର୍ତ୍ତା ନୁହେଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଗୋଟିଏ ପଟେ କର୍ମ ଅଛି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପଟେ ଆମା ଅଛି । ତେବେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଅଳଗା କିପରି କରିବୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଳଗା ହିଁ ଅଛନ୍ତି । ଏହି କଢ଼ି ଯଦି ଖୋଲିଯିବ ତେବେ, କିନ୍ତୁ ଏହା ତ କେବଳ କର୍ତ୍ତାପଦର କଢ଼ି ଅଛି । ଏହି କଢ଼ି କାରଣରୁ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ପରି ଲାଗେ । ଯଦି କର୍ତ୍ତାପଦ ଗଲା, କର୍ତ୍ତାପଦ କରିବାବାଲା ଗଲା, ‘ମୁଁ କଲି’, ଏପରି କହିବାବାଲା ଗଲା ତେବେ ହୋଇଗଲା, ସମାପ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଉଭୟ ପୁଣି ଅଳଗା ହିଁ ଅଟନ୍ତି ।

କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ, ତାହା ତ ଅନ୍ତଃକ୍ରିୟା

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ କର୍ମ ଲାଗୁ ହେଉଥିବ କି ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନିରନ୍ତର କର୍ମ ହିଁ ବାନ୍ଧୁଥାଏ । ଅନ୍ୟ କିଛି କରେ ହିଁ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟର ଅହଙ୍କାର ଏପରି ଅଟେ ଯେ ଖାଏ ନାହିଁ, ପିଏ ନାହିଁ, ସଂସାର ବସାଏ ନାହିଁ, ବ୍ୟାପାର କରେ ନାହିଁ, ତଥାପି କେବଳ ଅହଙ୍କାର ହିଁ କରେ ଯେ ‘ମୁଁ କରୁଛି’, ସେଥିପାଇଁ ସବୁ କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଥାଏ । ତାହା ମଧ୍ୟ ଆଶ୍ରୟ ଅଟେ ନା ? ଏହା ପୂର୍ବ(ପ୍ରମାଣିତ) ହୋଇ ପାରିବ ଏପରି ଅଟେ ! ଖାଏ ନାହିଁ, ପିଏ ନାହିଁ, ଏହା ପୂର୍ବ ହୋଇ ପାରିବ ।

ତଥାପି କର୍ମ କରେ, ତାହା ମଧ୍ୟ ପୁରୁ ହୋଇ ପାରିବ । ଆଉ କେବଳ ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଶରୀର ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟଥିବ-ପିତ୍ତଥିବ, କିନ୍ତୁ ତଥାପି ନିଜେ କର୍ମ କରୁ ନଥାଇ ବି ପାରେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଅଟେ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଯେବେ କର୍ମ କରୁଥିବ ତେବେ ଆଖୁରେ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ତୁମକୁ ଦେଖାଯାଏ ? ଏହା ଯେଉଁ ଆଖୁକୁ ଦେଖାଯାଏ, ତାହାକୁ ଦୂନିଆର ଲୋକ କର୍ମ କୁହନ୍ତି । ସେ ଏହା କଳା, ସେ ଏହା କଳା, ସେ ତା'କୁ ମାରିଲା, ଏପରି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । ଏବେ ଜଗତର ଲୋକ ଏପରି ହିଁ କୁହନ୍ତି ନା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହିଁ, ଯେପରି ଦେଖାଯାଏ ସେପରି କୁହନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କର୍ମ ଅର୍ଥାତ ତା'ର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କ'ଣ ହେଲା । ସେ ଗାଲି ଦେଲା ତେବେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ସେ ମାରିଲା ତେବେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । ଖାଇଲା ତେବେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ଶୋଇଗଲା ତେବେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । ସେ ଯାହା ବି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରେ, ତାହାକୁ ଲୋକେ କର୍ମ କୁହନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ଯାହା ଦେଖାଯାଏ ତାହା କର୍ମଫଳ ଅଟେ, ତାହା କର୍ମ ନୁହେଁ ।

ଯେତେବେଳେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ବାହ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ । ଛୋଟ ଶିଶୁଙ୍କ ଯଦି ପିତା ଔଷଧ ପିଆଇବା ତେବେ କ'ଣ କରେ ? ମୁଁ ବିଗାଡ଼େ ନା ! ଆଉ ମିଠା ଜିନିଷ ଖୁଆଇବା ତେବେ ? ଖୁସି ହୁଏ । ଏହି ଜଗତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାବ ରାଗ-ଦେଷ(ପସନ୍ଦ-ନାପସନ୍ଦ) କରନ୍ତି, ସେଥବୁ କଜେଜ୍ ଅଟେ ଏବଂ ସେଥରୁ ଏହି କର୍ମ ଉପନ୍ନ ହୋଇଛି । ଯାହା ନିଜକୁ ପସନ୍ଦ ଅଟେ ତାହା ଏବଂ ଯାହା ପସନ୍ଦ ନୁହେଁ ତାହା, ଉଭୟ କର୍ମ ଆସେ । ନାପସନ୍ଦ କାମୁଡ଼ିକି ଯାଏ, ଅର୍ଥାତ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯାଏ ଏବଂ ପସନ୍ଦବାଲା ସୁଖ ଦେଇ ଯାଏ । ଅର୍ଥାତ କଜେଜ୍ ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ହୋଇଛି, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମରେ ଫଳ ଦିଏ ।

କର୍ମବୀଜର ନିୟମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମବୀଜକୁ ଏପରି କିଛି ଜାଣି ହେବ କି ଯେ ଏହା ବୀଜ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ଏହା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ତୁମେ ଯଦି କୁହ ଯେ ‘ଏହି ଜଳଖ୍ରାଆ କେତେ ଭଲ ହୋଇଛି, ଏହା ମୁଁ ଖାଇଲି’, ତେବେ ବାଜ ପଡ଼ିଲା । ‘ମୁଁ ଖାଇଲି’ କହିବାରେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ‘କିଏ ଖାଉଛି’ ତାହା ତୁମକୁ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଯେ ‘ମୁଁ ଖାଉ ନାହିଁ, ଖାଇବାବାଲା ଖାଉଛି’, କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ନିଜେ କର୍ତ୍ତା ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଯଦି କର୍ତ୍ତା ହୁଏ ତେବେମାତ୍ର ବାଜ ପଡ଼େ ।

ଗାଲିଦିଏ ତେବେ ତା’ଉପରେ ଦେଖ ନାହିଁ, ଫୁଲ ଚଢାଏ ଅଥବା କାଷରେ କାନ୍ଦେଇକି ବୁଲେ ତେବେ ତା’ଉପରେ ରାଗ(ଆସନ୍ତି) ନାହିଁ, ତେବେ ତା’କୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ରାଗ-ଦେଖ ହୁଏ ଏବଂ ଜଣା ପଡ଼େ ନାହିଁ ତେବେ ତାହାର ଉପାୟ କ’ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହାର ଏହି ପୁରୁଷାର ମିଳେ, ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ତା’ର ଭଚକିବା ଚାଲୁ ହଁ ରହେ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ, ଦେହ ଏବଂ ଆମ୍ବାର...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦେହ ଏବଂ ଆମ୍ବା ମଧ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଧିକ ବିଶ୍ଵାରରେ ବୁଝାନ୍ତୁ ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହି ଦେହ ଯେଉଁ ଅଛି, ତାହା ଆମ୍ବାର ଅଞ୍ଜାନତାରୁ ଉପନ୍ତି ହୋଇଥିବା ପରିଣାମ ଅଟେ । ଯେଉଁ-ଯେଉଁ ‘କଜେଜ(କାରଣ)’ କରିଥିଲେ, ତାହାର ଏହା ‘ଇଫେକ୍ଟ(ପରିଣାମ)’ ଅଟେ । କେହି ତୁମକୁ ଫୁଲ ଚଢାଏ ତେବେ ତୁମେ ଖୁସି ହୋଇଯାଆ, ଆଉ କେହି ଗାଲି ଦିଏ ତେବେ ତୁମେ ଚିତ୍ତିଯାଆ । ସେହି ଚିତ୍ତିବା ଏବଂ ଖୁସି ହେବାରେ ବାହ୍ୟ ଦର୍ଶନର ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ଅନ୍ତର-ଭାବ ଦ୍ୱାରା କର୍ମ ଚାର୍ଜ ହୁଏ, ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ପୁଣି ତାହାର ତିସରାର୍ଜ ହୁଏ, ସେହି ସମୟରେ ତାହା ‘ଇଫେକ୍ଟିଭ’ ଅଟେ । ଏହି ମନ-ବଚନ-କାନ୍ଦା ତିନିହେଁ ଇଫେକ୍ଟିଭ ଅଟନ୍ତି । ଇଫେକ୍ଟ ଭୋଗିବା ସମୟରେ ଅଳଗା ନୂଆ କଜେଜ ଉପନ୍ତି ହୁଏ, ଯାହା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ପୁଣି ଇଫେକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ଏହିପରି କଜେଜ ଏଣ୍ଟ ଇଫେକ୍ଟ, ଇଫେକ୍ଟ ଏଣ୍ଟ କଜେଜ, ଏହି ଚକ୍ର ନିରନ୍ତର ଚାଲୁ ରହିଥାଏ । ଏଥୁପାଇଁ ଫରେନର ସାଇଷ୍ଟିଷମାନେ ମଧ୍ୟ ବୁଝିପାରନ୍ତି ଯେ ଭାଇ ଏହିପରି ପୁନର୍ଜନ୍ମ ଅଛି । ତେବେ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇଯାନ୍ତି ଯେ ଇଫେକ୍ଟ ଏଣ୍ଟ କଜେଜ ଅଟେ ଏହା !

ଅର୍ଥାତ୍ ଏ ସବୁ ଲଫେକୁ ଅଟେ । ତୁମେ ଓକିଲାତି କରୁଛ, ସେ ସବୁ ଲଫେକୁ ଅଟେ । ଲଫେକୁରେ ଅହଙ୍କାର କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ଯେ ‘ମୁଁ କଲି ।’ ଲଫେକୁ ତ ଆପେ ଆପେ ଆସେ । ଏହି ପାଣି ତଳକୁ ଯାଏ, ସେ ଏପରି କୁହେ ନାହିଁ ଯେ, ‘ମୁଁ ଯାଉଛି’, ସେ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ, ତାରି ଶହ ମାଇଲ ଏପଟ-ସେପଟ ବୁଲି ବୁଲି ଯାଉଛି ନା ! ଆଉ ମନୁଷ୍ୟ ତ ଯଦି କାହା କେସ(ମୁକଦମା) ଜିତାଇ ଦିଏ ତେବେ ‘ମୁଁ କେସ ଜିତାଇ ଦେଲି’ କୁହେ । ଏବେ ସେ ତାହାର ଅହଙ୍କାର କଲା, ତାହାଦୀରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହେଲା, କଜ୍(cause) ହେଲା । ତାହାର ଫଳ ପୁଣି ଲଫେକୁରେ ଆସିବ ।

କାରଣ-କାର୍ଯ୍ୟର ରହସ୍ୟ

ଲଫେକୁ(କାର୍ଯ୍ୟ) କ’ଣ, ତୁମେ ବୁଝିଗଲ ? ଯାହା ଆପେ ଆପେ ହୋଇଚାଲେ, ତାହା ଲଫେକୁ । ଆମେ ପରାଷା ଦେଉ, ତାହା କଜ୍(କାରଣ) କୁହାଯାଏ । ପରେ ଆମକୁ ପରିଶାମର ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ତାହା ତ ଲଫେକୁ ଅଟେ । ଏହି ସାରା ଜୀବତ ଲଫେକୁର ଚିନ୍ତା କରୁଛି । ବାସ୍ତବରେ ତ କଜ୍ ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରିବା ଉଚିତ !

ଏହି ବିଜ୍ଞାନ ତୋତେ ବୁଝା ପଡ଼ିଲା ? ବିଜ୍ଞାନ ସୈଦ୍ଧାନ୍ତିକ ହୋଇଥାଏ । ଅବିରୋଧାଭାସୀ ହୋଇଥାଏ । ତୁ ବିଜ୍ଞନେସ କଲୁ ଏବଂ ଦୁଇ ଲକ୍ଷ କମାଇଲୁ, ତାହା କଜ୍ ଅଟେ ନା ଲଫେକୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କଜେଜ୍ ଅଟେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କିପରି କଜେଜ୍ ଅଟେ, ତାହା ମୋତେ ବୁଝା । ଲଜ୍ଜା ଅନୁସାରେ କରିପାରିବୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ବିଜ୍ଞନେସ କରୁ ଏବଂ ଯାହା ହେବାର ଥିବ ତାହା ତ ହେବ, ତାହା ଲଫେକୁ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞନେସ କରିବା ପାଇଁ କଜେଜ୍ ତ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନା ? ତେବେଯାଇ ବିଜ୍ଞନେସ କରି ପାରିବୁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, କଜେଜ୍ରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରିଲେଟିଭ ଜିନିଶର ଉପଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ବିଜ୍ଞନେସ ତ, ଯଦି ଶରୀର ଭଲ ଥିବ, ମସିଷ ଭଲ ଥିବ, ସବୁ ଥିବ, ତେବେ ହୋଇ ପାରିବ ନା ! ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଧାରରେ ଯାହା ହୁଏ, ତାହା ଲଫେକୁ ଅଟେ ଆଉ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୋଇ-ଶୋଇ ‘ଯା’ର ଖରାପ ହେବ, ଏମିତି ହେବ’, ଏପରି

କରେ, ସେସବୁ କଜେଜ୍, କାହିଁକିନା ସେଥୁରେ ଆଧାର ଅଥବା କୌଣସି ଜିନିଷର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହେଲେ ଆମେ ଯେଉଁ ବିଜ୍ଞନେସ୍ କରୁ, ତାହା ଲଫେକୁ କୁହାଯାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଲଫେକୁ ହିଁ କହିବା ନା ! ବିଜ୍ଞନେସ୍, ତାହା ଲଫେକୁ ହିଁ ଅଟେ । ପରାକ୍ଷାର ପରିଣାମ ଆସେ, କ'ଣ ସେଥିପାଇଁ କିଛି କରିବାକୁ ପଡ଼େ ? ପରାକ୍ଷାରେ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ତାହା କଜେଜ୍ କୁହାଯାଏ । କିଛି କରିବାକୁ ପଡ଼େ, କିନ୍ତୁ କ'ଣ ପରିଣାମରେ କିଛି କରିବାକୁ ପଡ଼େ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହିପରି ଏଥୁରେ କିଛି କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ସେସବୁ ହୋଇଚାଲେ । ଆମ ଶରୀର ଉପଯୋଗ ହୁଏ ଏବଂ ସବୁ ହୋଇଚାଲେ । କଜ୍ରେ ତ ନିଜକୁ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହି ଯେଉଁ କର୍ତ୍ତାଭାବ ଅଛି, ତାହା କଜ୍ ଅଟେ, ବାକି ସବୁ ଲଫେକୁ ଅଟେ । ରୋକ୍ତାରାବ, ତାହା କଜ୍ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେଉଁ ଭାବ ହୁଏ, ସେସବୁ କଜେଜ୍, ଠିକ୍ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ଯେଉଁଠି ଅନ୍ୟ କାହାର ହେଲୁ ର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ତୁମେ ପାଷକ୍ଷୟ ଖାଇବା ତିଆରି କର, ସେସବୁ ଲଫେକୁ ହିଁ ଅଟେ, ଏବଂ ସେଥୁରେ ତୁମେ ଭାବ କର ଯେ ‘ମୁଁ କେତେ ଭଲ ରୋଷେଇ କଲି, କେତେ ଭଲ କଲି ।’ ସେହି ଭାବ ତୁମର କଜ୍ ଅଟେ । ଯଦି ଭାବ ନ କର ତେବେ ସବୁ ଲଫେକୁ ହିଁ ଅଟେ । ଶୁଣି ହୁଏ, ଦେଖୁ ହୁଏ, ସେସବୁ ଲଫେକୁ ଅଟେ । କଜେଜ୍ ଦେଖୁ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପାଞ୍ଚ ଲଦ୍ଦିଯ ଦ୍ୱାରା ଯାହା କିଛି ବି ହୁଏ, ତାହା ଲଫେକୁ ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ସେ ସବୁ ଲଫେକୁ ଅଟେ । ପୁରା ଲାଇପ୍ ହିଁ ଲଫେକୁ ଅଟେ । ଆଉ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଭାବ ହୁଏ, ସେହି ଭାବ କଜ୍ ଅଟେ, ଏବଂ ଭାବର କର୍ତ୍ତା ଥିବା ଉଚିତ । ଜଗତର ଲୋକ, ସେମାନେ ତ କର୍ତ୍ତା ଅଟନ୍ତି ।

କର୍ମବନ୍ଧନ ଅଟକି ଗଲା ଅର୍ଥାତ୍ କାମ ହୋଇଗଲା । ଏପରି ତୁମକୁ ବୁଝା ପଡ଼ୁଛି କି ? ତୁମର କର୍ମବନ୍ଧନ ଅଟକୁ ଥିବ ? କେବେ ଦେଖୁଛ ତାହା ? ଶୁଭରେ ପଡ଼ ତେବେ

ଶୁଭ ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ନହେଲେ ଅଶୁଭ ତ ଥାଏ । କର୍ମ ଛାଡ଼େ ହିଁ ନାହିଁ ! ଆଉ ‘ନିଜେ କିଏ, ଏସବୁ କିଏ କରୁଛି’ ସେସବୁ ଯଦି ଜାଣି ନେବା, ତେବେ ପୁଣି କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ହିଁ ନାହିଁ ନା !

ପ୍ରଥମ କର୍ମ କିପରି ଆସିଲା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମର ଥୂପରା ଅନୁସାରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ତାହାକୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏବେ ଏହିପରି ଆପଣ କଜ୍ ଏବଂ ଲଫେକ୍ କହିଲେ, ତେବେ ସେଥିରେ ପ୍ରଥମେ କଜ୍ ପୁଣି ତାହାର ଲଫେକ୍, ତେବେ ଆମେ ଯଦି ତର୍କ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କରୁ ଏବଂ ପଛକୁ ପଛକୁ ଯାଉ ତେବେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମ କଜ୍ କିପରି ଆସିଥୁବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅନାଦିରେ ପ୍ରଥମ ନ ଥାଏ ନା ! ଏହି ଗୋଲାକାର ମାଳ ତୁମେ ଦେଖୁଛ ? ଏହି ସ୍ମୃତ୍ୟନାରାୟଣ ଘୂରୁଛନ୍ତି, ତେବେ ତାହାର ବିଗିନିଙ୍ (ଆରମ୍ଭ) କେଉଁଠାରୁ କରୁଥିବେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାଙ୍କୁ ବିଗିନିଙ୍ ନଥାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅର୍ଥାତ ଏହି ଦୁନିଆର ବିଗିନିଙ୍ କୌଣସି ଜାଗାରେ ନାହିଁ । ସବୁ ଗୋଲ ହିଁ ଅଟେ, ରାଉଣ୍ଡ ହିଁ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଏଥରୁ ଛୁଟକାରା(ମୁଣ୍ଡ) ଅଛି । ବିଗିନିଙ୍ ନାହିଁ ଏହାର ! ଆମ୍ବା ଅଛି, ସେଥିପାଇଁ ଛୁଟକାରା ହୋଇପାରିବ । କିନ୍ତୁ ତାହାର ବିଗିନିଙ୍ ନାହିଁ । ରାଉଣ୍ଡ ଅଟେ ସବୁ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ରାଉଣ୍ଡ । କୌଣସି ଜିନିଷ ଚାରିକୋଣିଆ ନୁହେଁ । ଚାରିକୋଣିଆ ଯଦି ହୋଇଥାନ୍ତା ତେବେ ଆମେ ତାହାକୁ କହିଥାନ୍ତେ ଯେ ଏହି କୋଣରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏବଂ ଏହି କୋଣରେ ମିଶିଗଲା । ରାଉଣ୍ଡରେ କେଉଁ କୋଣ ? ପୁରା ଜଗତ ହିଁ ରାଉଣ୍ଡ ଅଟେ, ସେଥିରେ ବୁଦ୍ଧି କାମ କରିପାରିବ, ଏପରି ନୁହେଁ । ସେଥିପାଇଁ ବୁଦ୍ଧିକୁ କହିବା, ବସି ଯା ଗୋଟେ ପଟେ, ବୁଦ୍ଧି ବୁଦ୍ଧି ପାରିବ ଏପରି ନୁହେଁ । ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧି ହୁଏ ।

‘ଅଣ୍ଟା ପ୍ରଥମେ ନା କୁକୁଡ଼ା ପ୍ରଥମେ ?’ ଆରେ ଭାଇ ! ରଖ ତାହାକୁ ସେପଟେ । ତାହାକୁ ଗୋଟେ ପଟେ ରଖ, ଆଗକୁ ବଡ଼ ! ନହେଲେ ଅଣ୍ଟା ଏବଂ କୁକୁଡ଼ା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାରମ୍ବାର ସେଇଠି ଅଟକିବ ମୁଣ୍ଡ । ଯାହାର ସମାଧାନ ନାହିଁ ସେ ସବୁ ଗୋଲ । ଆମ ଲୋକେ କୁହୁଣ୍ଡ ନା ଯେ ଗୋଲ-ଗୋଲ କଥା କହୁଣ୍ଡ ଏ ବ୍ୟକ୍ତି !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତଥାପି ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇ ଚାଲୁଛି ଯେ ଜନ୍ମ ପୂର୍ବରୁ କର୍ମ କେଉଁଠୁ ? ଚୌରାଅଶୀ ଲକ୍ଷ ଫେରା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏହି ପାପ-ପୁଣ୍ୟ କେଉଁଠୁ, କେବେଠୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅନାଦିରୁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହାର ଆରମ୍ଭ ତ କିଛି ଥିବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯେବେଠୁ ବୁଦ୍ଧି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ନା ସେବେଠୁ ଆରମ୍ଭ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିର ଏଣ୍ଠ ହୁଏ, ସେଠି ଶେଷ ହୋଇଯାଏ, ବୁଝା ପଡ଼ିଲା ନା ? କିନ୍ତୁ ଅଛି ଅନାଦିରୁ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏ ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧି ଅଛି, ତାହା କିଏ ଦେଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦେବାବାଲା କିଏ ଅଛି ? କେହି ବି ଉପରୀ (ବରିଷ୍ଠ ମାଳିକ, ବୋସ) ନାହିଁ ନା ! ଅନ୍ୟ କେହି ନାହାନ୍ତି ନା । କେହି ଯଦି ଦେବାବାଲା ଥିବ, ତେବେ ତ ଉପରୀ ହେଲା ! ଉପରୀ ହେଲା ଅର୍ଥାତ ସର୍ବଦା ସେ ଆମ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ରହିଲା । ପୁଣି ମୋକ୍ଷ ରହିବ ହିଁ ନାହିଁ ଦୁନିଆରେ । ଯେଉଁଠି ଉପରୀ ଥାଏ, ସେଠି ମୋକ୍ଷ ହେଉଥିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ସବୁଠୁ ପ୍ରଥମେ କେଉଁ କର୍ମ ହେଲା ? ଯାହା କାରଣରୁ ଏହି ଶରୀର ମିଳିଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହି ଶରୀର କେହି ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଛାଅ ତତ୍ତ୍ଵ ସବୁ ଏକାଠି ହେବାରୁ, ସେମାନଙ୍କର ଏପରି ପରିଷର ଜ୍ଞାନ ହେବାରୁ “ତା’ର” ଏସବୁ ଅବସ୍ଥା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଛି । ସେ ଶରୀର ମିଳି ହିଁ ନାହିଁ । ଏହା ତ ତୁମକୁ ଯେଉଁ ଏପରି ଦେଖାଯାଉଛି, ତାହା ହିଁ ଭୁଲ । ଭ୍ରାନ୍ତି ଯୋଗୁ ଦେଖାଯାଉଛି । ଏହି ଭ୍ରାନ୍ତି ଯଦି ଚାଲିଯାଏ, ତେବେ କିଛି ବି ରହିବ ନାହିଁ । ଏହା ତୁମେ ଯେଉଁ ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଅଟେ’, ଏପରି ମାନୁଷ, ତାହାଦ୍ୱାରା ଏହା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଛି ସବୁ ।

କର୍ମ, ଏକ ନା ଅନେକ ଜନ୍ମର ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏ ସବୁ ଯେଉଁ କର୍ମ ଅଛି, ତାହା ଏକ ଜନ୍ମରେ ଭୋଗି ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଅନେକ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡ଼େ ନା, ସେବୁ ଭୋଗିବା ପାଇଁ ? ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମ ପୂରା ନ ହୋଇଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋକ୍ଷ କାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମୋକ୍ଷର କଥା ତ କୁଆଡ଼େ ଗଲା, ସେହି ଜନ୍ମର କର୍ମ ଯେବେ ପୂରା ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଦେହ ତ୍ୟାଗ ହୁଏ । ଆଉ ସେତେବେଳେ ଭିତରେ ନୂଆ କର୍ମ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ସାରିଥାଏ । ଏଣୁ ମୋକ୍ଷର କଥା ରହିଲା ହିଁ କେଉଁଠି ? ପୁରୁଣା, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପୂର୍ବ କର୍ମ ଆସେ ନାହିଁ । ତୁମେ ଏବେ କି କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଛ । ଏବେ ତୁମେ ଏହି କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଛ ନା, ଏହି ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟକର୍ମ ବାନ୍ଧୁଛ । ପୁଣ୍ୟାନୁବନ୍ଧୀ ପୁଣ୍ୟକର୍ମ ବାନ୍ଧୁଛ ।

କରେ କିଏ ଏବଂ ଭୋଗେ କିଏ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦାଦା, ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ କର୍ମ କରିଛୁ, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ ଦେହ ଭୋଗିଥିଲା, ସେ ଦେହ ତ ଜଳିଗଲା, ଆମ୍ବା ତ ନିର୍ବିକାର ସ୍ଵରୂପ ଅଟେ, ସେହି ଆମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଦେହ ନେଇ ଆସେ, କିନ୍ତୁ ଏହି ଦେହକୁ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଦେହ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା କର୍ମ କାହିଁକି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହି ଦେହଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା କର୍ମ ତ ସେହି ଦେହ ଭୋଗିକି ହିଁ ଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା ତ ଚିତ୍ରିତ କରିଥିବା ମାନସିକ କର୍ମ । ସୂଷ୍ମ୍ର କର୍ମ । ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହାକୁ ଆମେ କଜାଲ୍ ବଡ଼(causal body) କହୁଛେ ନା, କଜେଜ୍ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଠିକ୍ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ସେ ଦେହ ଭାବ କରିଥିଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦେହ ଭାବ କରିନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହେଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦେହ ତ ନିଜେ ତା'ର ଫଳ ଭୋଗିଲା ନା ! ଦୁଇ ଚଚକଣୀ ମାରିଲେ, ଏଣୁ ଦେହକୁ ଫଳ ମିଳି ହିଁ ଯାଏ । କିନ୍ତୁ ତା'ର ଯୋଜନାରେ (ଯାହା) ଥିଲା, ତାହା ରୂପକ(ପରିଶାମ)ରେ ଆସିଲା ଏହା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହିଁ, କିନ୍ତୁ ଯୋଜନା କିଏ କଲା ? ସେ ଦେହ ଯୋଜନା କରିଥିଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦେହକୁ ତ ନେବା-ଦେବା ହିଁ ନାହିଁ ନା ! ବାସ, ଅହଙ୍କାର ହିଁ କରେ ଏସବୁ ।

ଏହି ଜନ୍ମର ଏହି ଜନ୍ମରେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି ସବୁ କର୍ମର ଫଳ ଆମର ଏହି ଜନ୍ମରେ ଭୋଗିବାର ଅଛି ନା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ବି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ କର୍ମ କରିଥିଲେ, ତାହା ଯୋଜନା ରୂପରେ ଥିଲା । ଅର୍ଥାତ କାଗଜରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବା ଯୋଜନା । ଏବେ ତାହା ରୂପକ ରୂପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆସେ । ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ ସମ୍ମାନ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାହା ପ୍ରାରମ୍ଭ କୁହାଯାଏ । କେତେ ସମୟରେ ପରିପକ୍ଷ ହୁଏ ? ତାହା ପଚାଶ, ପଞ୍ଚଶତି ଅଥବା ଶହେ ବର୍ଷରେ ପରିପକ୍ଷ ହୁଏ, ତେବେ ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମାନ ହୁଏ ।

ଅର୍ଥାତ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଥିଲେ, ତାହା ଅନେକ ବର୍ଷ ପରେ ପରିପକ୍ଷ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଏଠି ଫଳ ଦିଏ ଏବଂ ସେହି ଫଳ ଦେବା ସମୟରେ ଜଗତର ଲୋକେ କ’ଣ କୁହନ୍ତି, ଯେ ସେ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । ସେ ଏହି ଭାଇକୁ ଦୁଇ ଚଟକଣା ମାରିଲା, ତାହାକୁ ଜଗତର ଲୋକେ କ’ଣ କୁହନ୍ତି ? ସେ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । କେଉଁ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା ? ତେବେ କୁହନ୍ତି, ‘ଦୁଇ ଚଟକଣା ମାରିଲା ।’ ତା’କୁ ତାହାର ଫଳ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାହା ଏଠାରେ ପରେ ମିଳିବ ନିଶ୍ଚିତ । କାହିଁକିନା ଚଟକଣା ମାରିଲା, କିନ୍ତୁ ଆଜି ମାଡ଼ ଖାଇବା ବାଲା ଛିଲା ପଡ଼ିଗଲା, କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଯେବେ ବି ମତକା ମିଳିବ, ସେତେବେଳେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନ ନେଇ ରହିବ ନାହିଁ ନା ! ସେତେବେଳେ ଲୋକ କୁହନ୍ତି ଯେ ଦେଖ କର୍ମର ଫଳ ଭୋଗିଲା ନା ଶେଷରେ ! ତେବେ ଏହାକୁ କୁହାଯାଏ, ‘ଏହିଠାରେ ଫଳ ଭୋଗିବା ।’ କିନ୍ତୁ ଆମେ ତା’କୁ କହୁ ଯେ ତୋ କଥା ସତ । ଏହାର ଫଳ ଭୋଗିବାକୁ ହେବ, କିନ୍ତୁ ସେ ଦୁଇଟି ଚଟକଣା କାହିଁକି ମାରିଲା ? ତାହା କେଉଁ ଆଧାରରେ ? ସେହି ଆଧାର ତା’କୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ଲାଗ ତ କହିବ ଯେ ‘ସେ ହିଁ ମାରିଲା ।’ ଏହା ତ ତା’କୁ ଉଦୟକର୍ମ ନଚାଏ । ଅର୍ଥାତ ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ କର୍ମ କରିଛି, ତାହା ନଚାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ଯେଉଁ ଚଟକଣା ମାରିଲା ତାହା କର୍ମର ଫଳ ଅଟେ, କର୍ମ ନୁହେଁ, ଏହା ଠିକ ଅଟେ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ତାହା କର୍ମଫଳ ଅଟେ । ଏଣୁ ଉଦୟକର୍ମ ତାହାଦ୍ୱାରା ଏହା କରାଏ ଏବଂ ସେ ଦୁଇ ଚଟକଣା ମାରିଦିଏ । ପୁଣି ସେ ମାଡ଼ ଖାଇବାବାଲା କ’ଣ କୁହେ, ଯେ ‘ଭାଇ, ଆଉ ଥରେ-ଦୁଇଥର ମାର ନା !’ ସେତେବେଳେ ସେ କହିବ, ‘ମୁଁ କ’ଣ ନିର୍ବୁଦ୍ଧିଆ ମୁଖ୍ୟ ? !’ ଲେଣା ଗାଲି ଦିଏ । ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ମାରିଥିଲା, ତାହାର କାରଣ ଅଛି । ଉଦୟଙ୍କର ହିସାବ ଥାଏ ଏବଂ ସେହି ହିସାବରୁ ବାହାରେ କିଛି ବି ହୁଏ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ ଏହି ଜଗତ ଏପରି ହିସାବବାଲା ଅଟେ, ଏକ-ଏକ ଅଣା ଏବଂ ପଲସା ସହିତ ହିସାବ ଅଟେ । ଏଣୁ ଏହି ଜଗତ ତରିବା ପରି ବିଲକୁଳ ବି ନୁହେଁ, ଶାନ୍ତିରେ ଶୋଇଯିବା ପରି ଅଟେ । ତଥାପି ଏପରି ବିଲକୁଳ ନିର୍ଭୟ ହୋଇଯିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ଯେ ମୋତେ କିଛି ହେବ ନାହିଁ ।

କର୍ମଫଳ - ଲୋକଭାଷାରେ, ଝାନୀଙ୍କ ଭାଷାରେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏଠାକାର ସବୁ ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିବାର ଅଛି, ଏପରି କୁହୁନ୍ତି । ତାହା କ’ଣ ଭୁଲ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏଠାକାର ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିବାର ଅଛି, କିନ୍ତୁ ତାହା ଏହି ଜଗତର ଭାଷାରେ । ଅଲୋକିକ ଭାଷାରେ ତାହାର ଅର୍ଥ କ’ଣ ହୁଏ ?

ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଅହଙ୍କାରର, ମାନର କର୍ମ ବନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ଏହି ଜନ୍ମରେ ତାଙ୍କର ବଡ଼ ବିଲତିଙ୍କ ତିଆରି ହୁଏ, ତେବେ ପୁଣି ତାହାଦ୍ୱାରା ସେ ମାନୀ ହୁଏ । କାହିଁକି ମାନୀ ହୁଏ ? କର୍ମର ହିସାବରେ ସେ ମାନୀ ହୁଏ । ଏବେ ମାନୀ ହେଲା, ତାହାକୁ ଜଗତର ଲୋକେ କ’ଣ କୁହୁନ୍ତି ଯେ, ‘ସେ କର୍ମ ବାହୁଦ୍ଧି, ସେ ଏପରି ମାନ କରୁଛି ।’ ଜଗତର ଲୋକେ ଏହାକୁ କର୍ମ କୁହୁନ୍ତି । ଯେବେକି ଭଗବାନଙ୍କ ଭାଷାରେ ତ ଏହା କର୍ମର ଫଳ ଆସିଛି । ଫଳ ଅର୍ଥାତ ମାନ କରିବାର ନଥ୍ବ ତେବେ ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ, ହୋଇ ହିଁ ଯାଏ ।

ଆଉ ଜଗତର ଲୋକେ ଯେଉଁ କୁହୁନ୍ତି ଯେ ‘ସେ କ୍ରୋଧ କରୁଛି, ମାନ କରୁଛି, ଅହଙ୍କାର କରୁଛି’, ଏବେ ତାହାର ଫଳ ଏଇଠିକୁ ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ମାନର ଫଳ ଏଇଠିକୁ ଏଇଠି କ’ଣ ଆସେ କି ଅପକାରୀ ବ୍ୟାପେ, ଅପୟଶ ବ୍ୟାପେ, ତାହା ଏହିଠାରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହି ମାନ କରୁନ୍ତି, ସେହି ସମୟରେ ଯଦି ମନରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଏହା ଠିକ୍ ହେଉ ନାହିଁ, ଏପରି ନହେବା ଉଚିତ, ମୋତେ

ମାନ ବିଲୟ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି, ଏପରି ଭାବ ଯଦି ହୁଏ ତେବେ ସେ ନୂଆ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣି ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମାନ କମ ହୋଇଯାଏ ।

କର୍ମର ଥୁଓରା ଏପରି ଥିଲେ । ଭୁଲ ହେବା ସମୟରେ ଭିତରେ ଯଦି ଭାବ ବଦଳି ଯାଏ ତେବେ ସେହି ଅନୁସାରେ ନୂଆ କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଆଉ ଯଦି ଭୁଲ କରେ ଏବଂ ଉପରୁ ଖୁସି ହୁଏ ଯେ, ‘ଏହିପରି କରିବା ଉଚିତ’ ତେବେ ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣି ନୂଆ କର୍ମ ମଜଭୁତ ହୋଇଯାଏ, ନିକାଚିତ୍ (ଯାହା ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ) ହୋଇଯାଏ । ତାହାକୁ ପୁଣି ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ !

ପୁରା ସାଜନ୍ମ ହିଁ ବୁଝିବା ପରି ଥିଲେ । ବୀତରାଗଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନ ବହୁତ ଶହନ ଥିଲେ ।

...ନା ଏହି ଜନ୍ମର ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି ଜନ୍ମରେ କରାଯାଇଥିବା କର୍ମର ଫଳ କ’ଣ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳି ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ଏହି ଜନ୍ମରେ ମିଳେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହେଲେ ଏବେ ଆମେ ଯାହା ଭୋଗୁଛୁ, ତାହା ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଫଳ ଥିଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଫଳ ଥିଲେ ଏବଂ ସାଥେ-ସାଥେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମ ପାଇଁ ନୂଆ କର୍ମ ବାନ୍ଧି ହେଉଛି । ଏଣୁ ତୁମକୁ ନୂଆ କର୍ମ ଭଲ କରିବା ଉଚିତ । ଏହା ତ ବିରିତି ସାରିଛି କିନ୍ତୁ ଆଗକୁ ଆସିବାକୁ ଥିବା ନ ବିଶୁଦ୍ଧ, ଏତିକି ଦେଖୁଥିବାର ଅଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏବେ କଳିଯୁଗ ଚାଲୁଅଛି, ଏବେ ମନୁଷ୍ୟ ଭଲ କର୍ମ ତ କରି ପାରୁ ନାହିଁ, କଳିଯୁଗ ପ୍ରଭାବରୁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଭଲ କର୍ମର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ କାହାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଭିତରେ ସଦ୍ଭାବନାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଭଲ କର୍ମ ତ ଯଦି

ପ୍ରାରଷ୍ଟ ଭଲ ଥୁବ ତେବେ ହୋଇପାରିବ, ନହେଲେ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଭଲ ଭାବନା ତ ହୋଇପାରିବ, ପ୍ରାରଷ୍ଟ ଭଲ ନଥୁଲେ ମଧ ।

ଖରାପ କର୍ମର ଫଳ କେବେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଭଲ ଏବଂ ଖରାପ କର୍ମର ଫଳ ଏହି ଜନ୍ମରେ ଅଥବା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ ସେମିତିରେ ଜୀବ ମୋକ୍ଷଗତିକୁ କିପରି ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କର୍ମର ଫଳ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାନ୍ତି ନାହିଁ । କର୍ମର ବୀଜ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାନ୍ତି । ମୋକ୍ଷରେ ଯିବା ସମୟରେ କର୍ମବୀଜ ପଡ଼ିବା ଯଦି ବୟ ହୋଇଗଲା ତେବେ କର୍ମଫଳ ତା'କୁ ଅବରୋଧ କରନ୍ତି ନାହିଁ, କର୍ମବୀଜ ଅବରୋଧ କରନ୍ତି । ବୀଜ କ'ଣ ପାଇଁ ଅବରୋଧ କରନ୍ତି ? ଯେ ତୁ ବୁଣିଛୁ ଏଣୁ ଏହାର ସ୍ଵାଦ ତୁ ନେଇକି ଯା, ତାହାର ଫଳ ଚାଖିକି ଯା । ତାହାକୁ ନ ଚାଖୁ ଯାଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ ବୀଜ ହିଁ ଅବରୋଧ କରନ୍ତି, ନହେଲେ ଏହି କର୍ମଫଳ ଅବରୋଧ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଫଳ ତ କୁହନ୍ତି, ‘ତୁ ତୋ ଅନୁସାରେ ଖାଇକି ଚାଲି ଯା ।’

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଆପଣ କହିଥୁଲେ ଯେ ଏକ ପ୍ରତିଶତ ବି ଯଦି କର୍ମ କରିଥୁବ ତେବେ ତାହା ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ । ଭୋଗିବା ବିନା ଚାରା ନାହିଁ । କର୍ମର ଫଳ ଭୋଗିବା ସହିତ ମଧ ମୋକ୍ଷ ହୋଇ ପାରିବ, ଏପରି ରାଷ୍ଟ୍ର ଥାଏ । କିନ୍ତୁ କର୍ମ ବାନ୍ଧିବା ସମୟରେ ମୋକ୍ଷ ହୁଏ ନାହିଁ । କାହିଁକିମା ସେ ଯଦି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଥୁବ ତେବେ ଫଳ ଖାଇବା ପାଇଁ ଏବେ ଆହୁରି ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେଉଁ ଭଲ-ଖରାପ କର୍ମ ଆମେ କରୁ, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମରେ ଭୋଗିବାକୁ ହୁଏ ନା ପୁଣି ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯେଉଁ କର୍ମ ଲୋକେ ଦେଖୁ ପାରନ୍ତି ଯେ, ‘ଇଏ ଖରାପ କର୍ମ କଲା, ଇଏ ଚୋରି କଲା, ଇଏ ବେଙ୍ଗମାନୀ କଲା, ଇଏ ଧୋକା ଦେଲା, ସେ ସବୁ ଏହିଠାରେ ଭୋଗିବାର ଅଛି ଏବଂ ସେହି କର୍ମଦ୍ୱାରା ହିଁ ଉତ୍ତରେ ରାଗ-ଦେଷ(ପସନ୍ଦ-ନାପସନ୍ଦ) ଉପନ୍ନ ହୁଏ, ତାହାର ଫଳ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।’

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନ୍ମ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ସାର

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏ ଯେଉଁ କର୍ମ ଏବେ ଅଛି, ତାହା ଅନେକ ଜନ୍ମର ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନ୍ମ, ଅନେକ ଜନ୍ମର ସାର(ସମ୍ପୂଲିତ ହିସାବ, balance sheet) ରୂପେ ହୋଇଥାଏ । ସବୁ ଜନ୍ମର (କର୍ମ) ଏକାଠି ହୁଏ ନାହିଁ । କାରଣ ନିୟମ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ପରିପକ୍ଷ ସମୟ ହେଲେ ଫଳ ପାରିବା ହିଁ ଦରକାର, ନହେଲେ କେତେ ସାରା କର୍ମ ରହିଯିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏସବୁ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମ ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହାଁ, ଏପରି ଅଟେ ଯେ କୌଣସି ଜୀବ ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମରେ ଦୁଇଟି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପାରେ ନାହିଁ, କଜେଜ୍ ଏବଂ ଇଫେକ୍ଟ ଏକା ସହିତ କରି ପାରେ ନାହିଁ । କାରଣ କଜେଜ୍ ଏବଂ ଇଫେକ୍ଟର ଅବଧୁ ଏକା ସହିତ କିପରି ହେବ ? ତାହାର ଅବଧୁ ପୂରା ହେବା ପରେ କଜେଜ୍ ଇଫେକ୍ଟର ହୁଅନ୍ତି । ଅବଧୁ ପୂରା ହେବା ବିନା ହୁଏ ନାହିଁ । ଯେପରି ଏହି ଆୟ ଗଛ ଥାଏ ନା, ସେଥୁରେ ଫୁଲ ଆସିବା ପରେ ଆୟ କଷି ହୁଏ । ତାହା ପାରିବା ପାଇଁ ସମୟ ଲାଗେ କି ନାହିଁ ? ଯଦି ଆମେ ପରଦିନ ମାନସିକ ରଖିବା ଯେ ପାରିଯାଉ, ତେବେ କ’ଣ ପାରିଯିବ ? ଅର୍ଥାତ ଏହି କର୍ମ ଯେଉଁ ବାନ୍ଧନ୍ତି, ତାହା ପରିପକ୍ଷ ହେବା ପାଇଁ ଶହେ ବର୍ଷ ଦରକାର, ତେବେଯାଇ ତାହା ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମନ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ଏହି ଜନ୍ମର ଯେଉଁ କର୍ମ ଅଛି, ତାହା ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଅଟେ ନା ତାହାଠୁ ବି ପୂର୍ବର ଅନେକ ଜନ୍ମର ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ପ୍ରକୃତିରେ ଏପରି ହୁଏ ନାହିଁ । ପ୍ରକୃତି ତ ବହୁତ ଚୋଖା(ଶୁନ୍ଦି) ଅଟେ, ଯେପରି ନିୟମ ବ୍ୟାପାରୀଙ୍କୁ ବି ଆସେ ନାହିଁ, ସେପରି ଉଭମ ନିୟମ ! ଆଜିରୁ ଦଶମ ଜନ୍ମରେ(ଦଶ ଜନ୍ମ ପୂର୍ବେ) ଯେଉଁ କର୍ମ ହୋଇଥାଏ ନା, ତାହାର ସାର(ହିସାବ) ବାହାର କରି, ସେହି ଲାଭ-କ୍ଷତି ଆଗକୁ ଟାଣି ନେଇଯାଏ, ନବମ ଜନ୍ମରେ । ଏବେ ସେଥୁରେ ସେ ସବୁ କର୍ମ ଆସେ ନାହିଁ, କେବଳ ସାର ବାହାରି କର୍ମ ଆସେ । ନବମରୁ ଅଷ୍ଟମରୁ ସପ୍ତମରେ । ଏହିପରି ଭିତରେ ଯେତେ ବର୍ଷର ଆୟୁଷ ଥାଏ, କେବଳ ସେତେ ବର୍ଷର କର୍ମ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ତାହା ପୁଣି ସେହି ରୂପରେ ଭିତରେ ଆସେ,

କିନ୍ତୁ ତାହା ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମର ହିଁ କୁହାଯିବ । ଦୂଇ ଜନ୍ମର ଏକାଠି ହୋଇଛି, ଏପରି କହି ହେବ ନାହିଁ ।

କର୍ମ ପରିପକ୍ଷ ହେବା ପାଇଁ ସମୟ ଲାଗେ । କିଛି ଲୋକଙ୍କର ପାଞ୍ଚଶହ ବର୍ଷରେ, ହଜାର-ହଜାର ବର୍ଷରେ ପରିପକ୍ଷ ହୁଏ । ତଥାପି ବହି(account-book)ରେ ସବୁ ନୂଆ ହିଁ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କ୍ୟାରି ଫରାଡ଼ିର୍(carry forward) ହୋଇଯାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ବହି କଥା ତୁମକୁ ବୁଝା ପଡ଼ିଲା ? ପୂରୁଣା ବହିର ନୂଆ ବହିରେ ଆସିଯାଏ ଏବଂ ଏବେ ସେ ଭାଇ ନୂଆ ବହିରେ ଆସିଯିବ । କିଛି ବି ବାକି ରହିବା ବିନା । ଅର୍ଥାତ କଜେଜ୍ ରୂପରେ ଏହି କର୍ମ ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ସେ ସବୁ ଲଫେକ୍ଟିଭ କେବେ ହୁଏ ? ପଚାଶ-ଷାଠିଏ-ପଞ୍ଚସତାରୀ ବର୍ଷ ବିତିଯାଏ, ତେବେ ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ଲଫେକ୍ଟିଭ ହୁଏ ।

ଏ ସବୁର ସଞ୍ଚାଳକ କିଏ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଏ ସବୁ ଚଲାଉଛି କିଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏ ସବୁ ତ, ଏହି କର୍ମର ନିୟମ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ତୁମେ ଯେଉଁ କର୍ମ କରୁଛ, ତାହାର ପରିଣାମ ଆପେ ଆପେ ପ୍ରାକୃତିକ ରୂପେ ଆସେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି କର୍ମର ଫଳ ଆମକୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ତାହା କିଏ ସ୍ଥିର କରେ ? କିଏ ଆମକୁ ଏସବୁ ଭୋଗାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସ୍ଥିର କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ହିଁ ନାହିଁ । କର୍ମ ‘ଇଟ୍-ସେଲ୍(ସ୍ଵଯଂ)’ କରି ଚାଲେ । ଆପେ ଆପେ ସ୍ଵଯଂ ହିଁ ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ପୁଣି କର୍ମର ନିୟମକୁ କିଏ ଚଲାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : 2H ଏବଂ O ଏକାଠି ହୋଇଯାଏ ତେବେ ବର୍ଷା ହୋଇଯାଏ, ଏହା କର୍ମର ନିୟମ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ସେହି ନିୟମ କେହି କରିଥୁବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନିୟମ କେହି କରେ ନାହିଁ । ତେବେ ତ ପୁଣି ସେ ମାଲିକ

કુહાયિબ । કાહાકુ કરિબાર આબશ્યકતા નાહીં । જગ્ઘેલુ પજલ હોઇ યાજ્ઞિ એવં તાહા બિજ્ઞાનર નિયમાનુસારે હુએ । તાહાકુ મું એપરિ કુહે યે ‘ઓન્લા સાજણીપીક્લ સરકમદેખેન્દ્રિયલ એરિટેન્ન(કેબલ બૈજ્ઞાનિક સંયોગયુક્ત પ્રમાણ)’દ્વારા જગત ચાલુથાયિ । તાહાકુ ગુજરાતીરે કહ્યા યે ‘બ્યબસ્થિત શક્તિ’ જગત ચલાઉછી ।

‘બ્યબસ્થિત શક્તિ’ એવં કર્મ

પ્રશ્નકર્તા : આપણ યેଉું ‘બ્યબસ્થિત’ કહુછુંની, ક’ણ તાહા કર્મ અનુસારે થચે ?

દાદાશ્રુ1 : જગત કેଉું કર્મદ્વારા ચાલુ નાહીં । જગતકુ ‘બ્યબસ્થિત શક્તિ’ ચલાઉછી । તુમકુ કિએ નેજકિ આસિલા એઠાકુ ? કર્મ ? ના । તુમકુ ‘બ્યબસ્થિત’ નેજકિ આસિછી । કર્મ ત ભિતરે પઢ્ય રહ્યિથલા । એ કાલી કાહીંકી નેજકિ આસિલા નાહીં આર આજિ નેજકિ આસિલા ? ‘બ્યબસ્થિત’ કાલ એકત્ર કરિદીએ, ભાબ એકત્ર કરિદીએ । એવું સંયોગ એકાઠ હોઇગલા, તેબે તુ એઠાકુ આસિલુ । કર્મ ત ‘બ્યબસ્થિત’ર એક અંગ થચે । યદિ સંયોગ મિલિયાએ વેદેબેલે કુહે, ‘મું કલી’ આર યેબે સંયોગ ન મિલે વેદેબેલે ?

ફંક મિલે અગોમેટિક

પ્રશ્નકર્તા : કર્મર ફંક યદિ અન્ય કેહી દિએ તેબે પુણી તાહા કર્મ હી હેલા ?

દાદાશ્રુ1 : કર્મર ફંક અન્ય કેહી દિએ હી નાહીં । કર્મર ફંક દેવાબાળા કેહી જન્મી હી નાહીં । એઠ યદિ કેબલ ઓદૃષ્ટમરા ઊષ્ણધ પિલ દિએ તેબે મણી હી યિબ, વેથરે ફંક દેવાબાળાર મણીરે કોણથી આબશ્યકતા નાહીં ।

ફંક દેવાબાળા યદિ થાઆજા ના, તેબે ત બહુત બઢી અફીએ ખોલિબાકુ પડ્યિથાજા । એહા ત સાજણીપીક્લ પ્રક્રિયારે ચાલુછી । મણીરે કાહાર આબશ્યકતા નાહીં ! યેબે તા’ર કર્મ પરિપક્વ હુએ, વેદેબેલે ફંક આપે આપે આસિ

ଉତ୍ତା ହୁଏ, ସ୍ଵଯଂ ଆପେ ଆପେ । ଯେପରି ଏହି କଞ୍ଚା ଆୟ ଆପେ ଆପେ ପାଚି ଯାଏ ନା ! ପାଚେ ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ, ହଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆୟ କ’ଣ ଗଛରେ ପାଚେ ନାହିଁ ? ହଁ, ଗଛରେ ପାଚେ ନା, ସେହିପରି ଏହି କର୍ମ ପରିପକ୍ଷ ହୁଏ । ଯେତେବେଳେ ତାହାର ଟାଇମ୍ ଆସେ, ସେତେବେଳେ ପାଚି, ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଫଳ ଦେବା ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଆମେ ଯେଉଁ କର୍ମ କରିଥିଲୁ, ଏହି ଜନ୍ମରେ ତାହାର ଫଳ ଆସିଲା, ତେବେ ଏହି ସବୁ କର୍ମର ହିସାବ କିଏ ରଖେ ? ତାହାର ବହି(account-book) କିଏ ରଖେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯେତେବେଳେ ଥଣ୍ଡା ପଡ଼େ, ସେତେବେଳେ ପାଇପ ଭିତରେ ଯେଉଁ ପାଣି ଥାଏ, ତାହାକୁ ବରପ କିଏ କରେ ? ତାହା ତ ବାତାବରଣ ଥଣ୍ଡା ହେଲା, ସେଥିପାଇଁ ! ଓନଳୀ ସାଇଷ୍ଟିପିକ୍ ସରକମ୍ପେଣ୍ଟିଯଲ୍ ଏଭିଡେନ୍ସ(କେବଳ ବିଜ୍ଞାନିକ ସଂଯୋଗୟୁକ୍ତ ପ୍ରମାଣ) ! ଏସବୁ କର୍ମ-ବର୍ମ କରନ୍ତି, ତାହାର ଫଳ ଆସେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଏଭିଡେନ୍ସ ଅଟେ । ତୋତେ ଭୋକ ଲାଗୁଛି, ତାହା କିଏ କରାଉଛି ? ସବୁ ସାଇଷ୍ଟିପିକ୍ ସରକମ୍ପେଣ୍ଟିଯଲ୍ ଏଭିଡେନ୍ସ ଅଟେ, ତାହାଦ୍ୱାରା ସବୁ ଚାଲେ !

କର୍ମଫଳରେ ‘ଅଢ଼ର’ର ଆଧାର

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କେଉଁ ଅଢ଼ର(କ୍ରମ)ରେ କର୍ମର ଫଳ ଆସେ ? ଯେଉଁ ଅଢ଼ରରେ ତାହା ବନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ, ସେହି ଅଢ଼ରରେ ତାହାର ଫଳ ଆସେ ? ଅର୍ଥାତ ପ୍ରଥମେ ଏହି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ପରେ ଏହି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ପରେ ଏହି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । ଏହା ଏକ ନମ୍ବର କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ତେବେ ତାହାର ଡିସରାଙ୍କ ପ୍ରଥମେ ଆସେ ? ପୁଣି ଦୁଇ ନମ୍ବର କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ତାହାର ଡିସରାଙ୍କ ଦିତୀୟ ନମ୍ବରରେ ଆସେ, ଏପରି ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏପରି ନୁହେଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ, ତେବେ କିପରି, ତାହା ଟିକିଏ ବୁଝାନ୍ତୁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏପରି ନୁହେଁ । ସେ ସବୁ ତାଙ୍କ(କର୍ମର) ସ୍ଵଭାବ ଅନୁସାରେ ସବୁ ସେଟ୍ ହୋଇଯାଏ ଯେ ଏହା ଦିନରେ ଭୋଗିବାର କର୍ମ, ଏହା ରାତିରେ ଭୋଗିବାର

କର୍ମ, ଏ ସବୁ... ଏହିପରି ସେଟ୍ ହୋଇଯାଏ । ଏହା ଦୁଃଖରେ ଭୋଗିବାର କର୍ମ, ଏହା ସୁଖରେ ଭୋଗିବାର କର୍ମ, ଏପରି ସେଟ୍ ହୋଇଯାଏ । ସେହିପରି ତାଙ୍କର(କର୍ମର) ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେହି ବ୍ୟବସ୍ଥା କେଉଁ ଆଧାରରେ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସ୍ଵଭାବ ଆଧାରରେ । ଆମେ ସବୁ ମିଶ୍ରିତେ, ତେବେ ସବୁ ଏକ ସ୍ଵଭାବବାଳା ହୋଇଥିବେ, ତେବେଯାଇ ତେଣ ହୁଏ । ନହେଲେ ହୁଏ ନାହିଁ ।

କେବଳଜ୍ଞାନରେ ହିଁ ତାହା ଦେଖାଯାଏ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି କର୍ମ ନୂଆ ଅଟେ କି ପୁରୁଣା, ତାହା କିପରି ଦେଖାଯିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କର୍ମ କଲା କି ନାହିଁ, ଏହା ତ କେହି ଦେଖୁ ପାରିବେ ନାହିଁ । ତାହା ତ ଉଗବାନଙ୍କୁ, ଯାହାଙ୍କୁ କେବଳଜ୍ଞାନ ଥିବ, ସେ ହିଁ ଜାଣି ପାରିବେ । ଏହି ଜଗତରେ ତୁମକୁ ଯେଉଁ କର୍ମ ଦେଖା ଯାଉଛି, ସେଥୁରେ ଏକ ସୋରିଷ ଯେଉଁକି ବି କର୍ମ ନୂଆ ନୁହେଁ । ଏହି କର୍ମର ଯଦି ଜ୍ଞାତା-ଦ୍ରୁଷ୍ଟା ରହିବ ତେବେ ନୂଆ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ଆଉ ତନ୍ମୟାକାର ରହିବ ତେବେ ନୂଆ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ । ଆମ୍ବଜ୍ଞାନୀ ହେବା ପରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଏହି ଜଗତରେ ଆମା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ, କର୍ମ ବି ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ କର୍ମଫଳ ଦେଖାଯାଏ ।

ଯେବେ କର୍ମଫଳ ଆସେ ତେବେ ଲୋକଙ୍କୁ ସେଥୁରେ ‘ଚେଷ୍ଟ’ ଆସେ, ସେତେବେଳେ ସେଥୁରେ ତନ୍ମୟାକାର ହୋଇଯାନ୍ତି, ସେହି କାରଣରୁ ହିଁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ଏହି ଅବେଳରେ କେଉଁଠୁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନେକ ଥର ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଆମେ ଅଶୁଭ କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଥିବୁ କିନ୍ତୁ ସେହି ସମୟରେ ବାହାରେ ତ ଶୁଭକର୍ମର ଉଦୟ ଥାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ଏପରି ହୁଏ । ଏବେ ତୁମର ଶୁଭ କର୍ମର ଉଦୟ ହୋଇଥିବ କିନ୍ତୁ ଭିତରେ ଅଶୁଭ କର୍ମ ବାନ୍ଧିପାର ।

ତୁମେ ବାହାରୁ ଏଠାକୁ ସିଟାକୁ(ସହରକୁ) ଆସିଥିବ ଆଉ ଯଦି ରାତିରେ ବିଳମ୍ବ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଭିତରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ‘ଏବେ ଆମେ କେଉଁଠି ଶୋଇବୁ ?’ ତେବେ ପୁଣି ତୁମେ କୁହ ଯେ ‘ଏଠି ମୋର ଜଣେ ମିତ୍ର ରୁହୁନ୍ତି, ଚାଲ ସୋଠାକୁ ଯିବା ।’ ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଚାରି ଜଣ ଏବଂ ପାଞ୍ଚ ନମ୍ବର ତୁମେ, ସାଢ଼େ ଏଗାରଟା ବେଳେ ସେହି ମିତ୍ର ପାଖକୁ ଯାଇ କବାଟ ବାଡ଼େଇଲ । ସେ ପଚାରିଲେ ‘କିଏ ?’ ତେବେ ତୁମେ କୁହ, ‘ମୁଁ’ । ତେବେ ସେ କୁହେ, ‘ଖୋଲୁଛି’ । ସେ ପୁଣି କବାଟ ଖୋଲି କ’ଣ କୁହେ ଆମକୁ ? ପାଞ୍ଚଜଣଙ୍କୁ ଦେଖେ, ଆମକୁ ଏକୁଟିଆ ଦେଖେ ନାହିଁ, ଚାରି-ପାଞ୍ଚ ଜଣଙ୍କୁ ଦେଖେ, ସେତେବେଳେ କ’ଣ କୁହେ ଆମକୁ ? ‘ଫେରି ଯାଅ’ ଏପରି କୁହେ ? କ’ଣ କୁହେ ?

‘ଆସନ୍ତୁ, ବସନ୍ତୁ !’ ଆମର ତ ଖାନ୍ଦାନୀ ଲୋକ, ‘ଆସନ୍ତୁ, ବସନ୍ତୁ’ କହି ବସାନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ଏପରି ବି କୁହେ ଯେ, ‘କେବେ ଆସିଲ’ ଏବଂ ‘କେବେ ଯିବାର ଅଛି ?’

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଖାନ୍ଦାନୀ ଏପରି ପଚାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ‘ଆସନ୍ତୁ, ବସନ୍ତୁ’ କରି ବସାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତା’ ମନରେ କ’ଣ ଚାଲୁଥାଏ ? ଯେ ଏହି ଅବେଳରେ କେଉଁଠୁଁ ! ତାହା କର୍ମ । ସେପରି କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ସେମାନେ ଆସିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ହିସାବ ଯେତିକି ଥିବ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବେ । ପୁଣି ଚାଲିଯିବେ । ସେ ଏ ଯେଉଁ ଅଭିଜ୍ଞତା ଦେଖାଇଲା ଯେ, ‘ଏହି ଅବେଳରେ କେଉଁଠୁଁ’ ତାହା କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା । ଏବେ ସେହି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା ସେତେବେଳେ ମୋତେ ପଚାରିବାର ଥିଲା ଯେ ମୋ ଦ୍ୱାରା ଏପରି ହୋଇ ଯାଉଛି, ତେବେ କ’ଣ କରିବି ? ସେତେବେଳେ ମୁଁ କହିବି ଯେ, ଯଦି କୃଷ୍ଣ ଉଗବାନଙ୍କୁ ମାନୁଥିବ, ଯାହାଙ୍କୁ ବି ମାନୁଥିବ, ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ନାମ ନେଇ କହିବ ‘ହେ ଉଗବାନ ! ମୋର ଭୁଲ ହୋଇଗଲା । ଆଉ ଏପରି କରିବି ନାହିଁ ।’ ଏହିପରି ଯଦି କ୍ଷମା ମାଗିବ ତେବେ ଧୋଇଯିବ । ବକ୍ଷା ହୋଇଥିବା କର୍ମ ତୁରନ୍ତ ଧୋଇଯିବ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିଠି ପୋଷ୍ଟରେ ନ ପକାହୋଇଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା ବଦଳାଇ ପାରିବା । ପୋଷ୍ଟରେ ଚାଲିଗଲା ଅର୍ଥାତ ଏହି ଦେହ ତ୍ୟାଗ ହୋଇଗଲା, ତେବେ ପୁଣି ବାନ୍ଧି ହୋଇଯାଏ । ଦେହ ତ୍ୟାଗ ପୂର୍ବରୁ ଯଦି ଆମେ ସେ ସବୁ ଧୋଇଦେବା ତେବେ ଧୋଇଯିବ । ଏବେ ସେ ଗୋଟିଏ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା ନା ?

ଏବେ ପୁଣି ପରେ ତୋଡ଼େ କ'ଣ କୁହେ ? ‘ଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ଏତିକି ଏତିକି...’ କ'ଣ କୁହେ ‘ଏତିକି’ ? ସେ କପି ଅଥବା ଚା’ କିଛି କହେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଆମେ ବୁଝିଯାଉ ଯେ ଏହା ଚା’ ପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ ‘ଏତିକି ଅଛ-ଅଛ...’ ସେତେବେଳେ ତୁମେ କୁହ, ‘ଏବେ ଛାଡ଼ ନା ଚାହା-ପାହା, ଏବେ ଯଦି ଖୁଚିଡ଼ି-କଡ଼ି(ଦହିକଡ଼ି) ହେବ ତେବେ ଚଲିବ ।’ ତେବେ ପୁଣି ଭିତରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଚିଢ଼ିଯାଏ । ତାହାଦ୍ୱାରା ସବୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଏବେ ସେହି ସମୟରେ ଯାହା ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ ଅଟେ, ତାହା ହିସାବରେ ଆସିଛି, ତେବେ ତାହା ପାଇଁ ଭାବ ବିଗାଡ଼ ନାହିଁ । ସେହି ନିୟମରେ ରହିବା ଏବଂ ପଛେ ଖୁଚିଡ଼ି, କଡ଼ି, ଯାହା ଆମ ପାଖରେ ଥିବ, ତାହା ଦେଇଦେବା । ଅତିଥୀ ଏପରି କୁହନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ ତୁମେ ମିଠାଇ ଖୁଆଥ । ଖୁଚିଡ଼ି-କଡ଼ି, ତରକାରୀ, ଯାହା ଥିବ ତାହା ବାଢ଼ିଦିଅ । ଏହା ତ, ପୁଣି ଲଜ୍ଜତ ଚାଲିଯିବ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ଖୁଚିଡ଼ି-କଡ଼ି ବାଢ଼େ ନାହିଁ, ଅଳଗା ହାଲାଞ୍ଚ ଲାଗ୍ଯାଦି ବାଢ଼େ । କିନ୍ତୁ ଭିତରେ ମନରେ ପୁଣି ଗାଲି ଦିଏ । ଏହି ଅବେଳରେ କେଉଁଠା ! ତାହା ତା’ର (ଚାର୍ଜ) କର୍ମ । ଅର୍ଥାତ ଏପରି ନହେବା ଉଚିତ ।

ଏଣୁ କେବେ ଭାବ ବିଗାଡ଼ ନାହିଁ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁଣ୍ୟକର୍ମ ଏବଂ ପାପକର୍ମର ବନ୍ଧନ କିପରି ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅନ୍ୟକୁ ସୁଖ ଦେବାର ଭାବ କଲ, ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେବାର ଭାବ କଲେ ପାପ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । କେବଳ ଭାବରୁ ହିଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ, କ୍ରିୟାରୁ ନୁହେଁ । କ୍ରିୟାରେ ସେପରି ଥାଉ କି ନଥାଉ, କିନ୍ତୁ ଭାବରେ ଯେପରି ଥାଏ ସେପରି କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଏଣୁ ଭାବ ବିଗାଡ଼ିବ ନାହିଁ ।

କୌଣସି ବି କାର୍ଯ୍ୟ ଯେବେ ସ୍ଵାର୍ଥ ଭାବରେ କରାଯାଏ ତେବେ ପାପକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ଯେବେ ନିୟସ୍ଵାର୍ଥ ଭାବରେ କରାଯାଏ ତେବେ ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଉଭୟ କର୍ମ ହିଁ ଅଟେ ନା ! ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ଯେଉଁ ଫଳ, ତାହା ସୁନାର ଜଞ୍ଜିର ଅଟେ ଏବଂ ପାପକର୍ମର ଫଳ, ଲୁହାର ଜଞ୍ଜିର । କିନ୍ତୁ ଉଭୟ ଜଞ୍ଜିର ହିଁ ଅଟେ ନା ?

ସୁଲକର୍ମ : ସୂନ୍ଧକର୍ମ

ଜଣେ ସେଇ ପଚାଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦାନରେ ଦେଲେ । ତେବେ ତାଙ୍କ ମିତ୍ର ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲା, ‘ଏତେ ସାରା ଟଙ୍କା ଦେଇଦେଲ ?’ ସେତେବେଳେ ସେଇ କହିଲେ,

‘ମୁଁ ତ ଏକ ପଇସା ବି ଦେବି, ସେପରି ନୁହେଁ । ଏହା ତ ଏହି ମୋଯର ଚାପ ପକାଇବାରୁ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।’ ଏବେ ଏହାର ଫଳ ‘ସେଠି’ କ’ଣ ମିଳିବ ? ପଚାଶ ହଜାର ଦାନରେ ଦେଲା, ତାହା ସୁଲକର୍ମ, ତାହାର ଫଳ ସେଠିକୁ ଏଇଠି ହିଁ ମିଳିଯାଏ । ଲୋକେ ‘ବାୟ-ବାୟ’ କରନ୍ତି । କାର୍ତ୍ତିଗାନ କରନ୍ତି ଆଉ ସେଠି ଭିତରେ ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମରେ କ’ଣ ଚାର୍ଜ କଲା ? ‘ଏକ ପଇସା ବି ଦେବି, ସେପରି ନୁହେଁ ।’ ତାହାର ଫଳ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳିବ । ସେତେବେଳେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ସେଠି ଏକ ପଇସା ବି ଦାନରେ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏବେ ଏତେ ସୂକ୍ଷ୍ମ କଥା କାହାକୁ ବୁଝା ପଡ଼ିବ ?

ସେହିଠାରେ ଅନ୍ୟ କେହି ଗରିବ ଥିବ, ତା’ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ ସେହି ଲୋକମାନେ ଦାନ ନେବାପାଇଁ ଯାଇଥିବେ, ସେତେବେଳେ ସେହି ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତି କ’ଣ କୁହେ ଯେ, ‘ମୋ ପାଖରେ ତ ଏବେ କେବଳ ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଅଛି, ତାହା ପୁରା ନେଇଯାଆ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ମୋ ପାଖରେ ଏବେ ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଥାଆନ୍ତା ତେବେ ସେ ସବୁ ଦେଇ ଦେଇଥାନ୍ତି ।’ ଏପରି ହୃଦୟର ସହ କହେ । ଏବେ ସେ କେବଳ ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଦେଲା, ତାହା ତିସତାର୍ଜରେ କର୍ମଫଳ ଆସିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଭିତରେ ସୂକ୍ଷ୍ମରେ କ’ଣ ଚାର୍ଜ କଲା ? ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବାର, ତେବେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଯେବେ ତାହା ତିସତାର୍ଜ ହେବ ସେତେବେଳେ ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଦେଇ ପାରିବ ।

ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସାରାଦିନ ଦାନ ଦେଉଥିବ, ଧର୍ମର ଭକ୍ତି କରୁଥିବ, ମନ୍ଦିରରେ ପଇସା ଦେଉଥିବ, ଏପରି ସବୁ ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ, ତା’କୁ ଜଗତର ଲୋକେ କ’ଣ କୁହନ୍ତି ଯେ ‘ସେ ଧର୍ମନିଷ ଅଟେ ।’ ଏବେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଭିତରେ କ’ଣ ବିଚାର ଥାଏ ଯେ ‘କିପରି ତୁଳ କରିବି ଏବଂ କିପରି ତୋଗିନେବି !’ ଭିତରେ ତ ତା’କୁ ଅଣହକ୍କ (ହକ୍କ ବିନା, ଅବୈଧ)ର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଛଡ଼େଇ ନେବାର ବହୁତ ଜଙ୍ଗା ହେଉଥାଏ । ଅଣହକ୍କ ର ବିଷୟ ତୋଗିନେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହିଁ ଥାଏ !

ଏଣୁ ଭଗବାନ ତା’ର ଗୋଟିଏ ବି ପଇସା ଜମା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତାହାର କାରଣ କ’ଣ ? କାହିଁକିନା ଦାନ-ଧର୍ମ-କ୍ରିୟା ସେବା ସୁଲକର୍ମ ଅଟେ । ସେହି ସୁଲକର୍ମର ଫଳ ଏହିଠାରେ ହିଁ ମିଳିଯାଏ । ଲୋକେ ସେହି ସୁଲକର୍ମକୁ ହିଁ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମର କର୍ମ ମାନନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାହାର ଫଳ ତ ଏହିଠାରେ ମିଳିଯାଏ ଆଉ ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମ, ଯାହା ଭିତରେ ବାନ୍ଧି ହେଉଛି, ଯାହାର ଲୋକଙ୍କୁ ଖବର ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । ତାହାର ଫଳ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳେ ।

ଆଜି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ତୋରି କଲା, ସେହି ତୋରି ସୁଲକର୍ମ ଅଟେ । ତାହାର

ଫଳ ଏହି ଜନ୍ମରେ ମିଳିଯାଏ । ଯେପରିକି ତା'କୁ ଅପୟଶ ମିଳେ, ପୋଲିସବାଲା ମାରେ, ସେଥବୁ ଫଳ ତା'କୁ ଏହିଠାରେ ମିଳିଯାଏ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଆଜି ଯେଉଁ ସ୍ଵୁଳକର୍ମ ଦେଖାଯାଉଛି, ସ୍ଵୁଳ ଆଚରଣ (ଆଚରଣ) ଦେଖାଯାଉଛି, ତାହା ‘ସେଠି’ କାମରେ ଆସେ ନାହିଁ । ‘ସେଠି’ ତ ସୂକ୍ଷ୍ମଭାବ କ’ଣ ଅଛି, ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମ କ’ଣ ଅଛି, କେବଳ ସେତିକି ହିଁ ‘ସେଠି’ କାମରେ ଆସେ । ଏବେ ପୁରା ଜଗତ ସ୍ଵୁଳକର୍ମ ଉପରେ ହିଁ ଏଡ଼ିଜଣ୍ଟ ହୋଇଯାଉଛି ।

ଏ ସବୁ ସାଧୁ-ସନ୍ୟାସୀ ତ୍ୟାଗ କରନ୍ତି, ତପ କରନ୍ତି, ଜପ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାହା ତ ସବୁ ସ୍ଵୁଳକର୍ମ ଅଗେ । ସେଥିରେ ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମ କେଉଁଠି ଅଛି ? ଏହା ଯେଉଁ ଦେଖାଯାଉଛି ସେଥିରେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମର ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମ ନାହିଁ । ଏହା ଯାହା କରାଯାଏ, ସେହି ସ୍ଵୁଳକର୍ମର ଯଶ ତା'କୁ ଏହିଠାରେ ମିଳିଯାଏ ।

କ୍ରିୟା ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଧାନରୁ ଚାର୍ଜିଙ୍କୁ

ଆଚାର୍ୟ ମହାରାଜ ପ୍ରତିକ୍ରିମଣ କରନ୍ତି, ସାମାଯିକ କରନ୍ତି, ବକ୍ଷ୍ତା ଦିଅନ୍ତି, ପ୍ରବଚନ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାହା ତ ତାଙ୍କର ଆଚରଣ ଅଟେ, ତାହା ସ୍ଵୁଳକର୍ମ ଅଗେ । କିନ୍ତୁ ଭିତରେ କ’ଣ ଅଛି, ତାହା ଦେଖିବାର ଅଛି । ଭିତରେ ଯାହା ଚାର୍ଜ ହେଉଛି, ତାହା ‘ସେଠି’ କାମରେ ଆସିବ । ଏବେ ଯେଉଁ ଆଚରଣର ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, ତାହା ତିଥିରାଜ୍ ଅଗେ । ପୁରା ବାହ୍ୟାଗାର ହିଁ ତିଥିରାଜ୍ ରୂପି ଅଗେ । ସେଠି ଏମାନେ କୁହାନ୍ତି ଯେ, ‘ମୁଁ ସାମାଯିକ କଲି, ଧାନ କଲି, ଦାନ ଦେଲି ।’ ତେବେ ତାହାର ଯଶ ତୋତେ ଏହିଠାରେ ମିଳିଯିବ । ତାହା ସହ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମର କ’ଣ ନେବା-ଦେବା ? ଭଗବାନ ଏପରି କୌଣସି ଖେଳଘର ନୁହେଁ ଯେ ତୋର ଏପରି ପୋଲ୍ (ଘୋଟାଲା, ଗଡ଼ିବଡ଼) ଚାଲିବାକୁ ଦେବେ । ବାହାରେ ସାମାଯିକ କରୁଥାଏ ଏବଂ ଭିତରେ କେଜାଣି କ’ଣ କରୁଥାଏ ।

ଜଣେ ସେୟା ସାମାଯିକ କରିବା ପାଇଁ ବସିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ବାହାରେ କେହି ଜଣେ କବାଟ ବାଡ଼େଇଲା । ସେଠାଣୀ ଯାଇ କବାଟ ଖୋଲିଲେ । ଜଣେ ଭାଇ ଆସିଥିଲେ, ସେ ପଚାରିଲେ, ‘ସେୟା କୁଆଡ଼େ ଯାଇଛନ୍ତି ?’ ତେବେ ସେଠାଣୀ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, ‘ଅଳିଆ ଗଦା ।’ ସେୟା ଭିତରେ ବସି ଏହା ଶୁଣିଲା ଏବଂ ଭିତରେ ଜାଞ୍ଚ କଲା ତେବେ ପ୍ରକୃତରେ ସେ ଅଳିଆ ଗଦା ହିଁ ଯାଇଥିଲା ! ଭିତରେ ତ ଖରାପ ବିଚାର ହିଁ ଚାଲିଥିଲା, ତାହା ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମ ଏବଂ ବାହାରେ ସାମାଯିକ କରୁଥିଲେ, ତାହା ସ୍ଵୁଳକର୍ମ ।

ଉଗବାନ ଏପରି ଯୋଲୁ ଚାଲିବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଭିତରେ ସାମାଜିକ ରହୁଥୁବ ଏବଂ ବାହାରେ ଯଦି ସାମାଜିକ ରହୁ ବି ନଥୁବ ତେବେ ତା'ର 'ସେଠି' ଚଳିବ । ଏ ବାହାରର ପ୍ରଦର୍ଶନ 'ସେଠି' ଚଳିବ, ଏପରି ନୁହେଁ ।

ଭିତରେ ବଦଳାଆ ଭାବ ଏହିପରି

ସ୍କୁଲକର୍ମ ଅର୍ଥାତ ତୋତେ ହଠାତ ରାଗ ଆସିଲା, ସେତେବେଳେ ରାଗିବାର ନଥୁବ ତଥାପି ରାଗ ଆସିଯାଏ । ଏପରି ହୁଏ କି ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହୁଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହି ରାଗ ଆସିଲା, ତାହାର ଫଳ ଏହିଠାରେ ତୁରନ୍ତ ମିଳିଯାଏ । ଲୋକେ କୁହନ୍ତି ଯେ 'ଛାଡ଼ ନା ତା' କଥା, ସେ ତ ସେମିତି ବହୁତ କୋଧା ।' ଆରେ କେହି ତ ତା'କୁ ମୁହଁରେ ଚାପୁଡ଼ା ବି ମାରିଦିଏ । ଅର୍ଥାତ ଅପରଶ ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ତା'କୁ ଏହିଠାରେ ଫଳ ମିଳିଯାଏ । ଅର୍ଥାତ ରାଗ ହେବା ତାହା ସ୍କୁଲକର୍ମ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ରାଗ ଆସିଲା ସେତେବେଳେ ଭିତରେ ଆଜି ତୋର ଭାବ କ'ଣ ଅଛି ଯେ 'ରାଗିବା ହିଁ ଉଚିତ ।' ତାହା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମର ପୁଣି ରାଗିବାର ହିସାବ ଅଟେ, ଆଉ ଯଦି ତୋର ଆଜିର ଭାବ ଅଛି ଯେ 'ରାଗିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।' ତେ ମନରେ ସ୍ଥିର କରିଥିବୁ ଯେ 'ରାଗିବାର ହିଁ ନାହିଁ', ତଥାପି ରାଗ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ତୋତେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମ ପାଇଁ ବନ୍ଦନ ରହିଲା ନାହିଁ ।

ଏହି ସ୍କୁଲକର୍ମରେ ତୋତେ ରାଗ ଆସିଲା, ତେବେ ସେଥିପାଇଁ ତୋତେ ଏହି ଜନ୍ମରେ ମାଡ଼ ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାହା ସତ୍ରେ ମଧ୍ୟ ତୋତେ ବନ୍ଦନ ହେବ ନାହିଁ । କାରଣ ସୂକ୍ଷମକର୍ମରେ ତୋର 'ନିଶ୍ଚଯ(ସଂକଷ୍ଟ)' ଅଛି ଯେ ରାଗିବା ବିଲକୁଳ ବି ଠିକ ନୁହେଁ ଏବଂ କେହି ବ୍ୟକ୍ତି କାହାରି ଉପରେ ରାଗୁ ନାହିଁ, ତଥାପି ମନରେ କହେ ଯେ 'ଏମାନେ ଏପରି ଅଟନ୍ତି ଯେ ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ରାଗିଲେ ହିଁ ଯାଇ ଏମାନେ ସିଧା ହେବେ ।' ତେବେ ତାହାଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ସେ ରାଗୀ ସ୍ଵଭାବବାଲା ହୋଇଯାଏ । ଅର୍ଥାତ ବାହାରେ ଯେଉଁ ରାଗ ହୁଏ, ତାହା ସ୍କୁଲକର୍ମ ଅଟେ, ଆଉ ସେହି ସମୟରେ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଭାବ ହୁଏ, ତାହା ସୂକ୍ଷମକର୍ମ ଅଟେ । ଯଦି ଏହା ବୁଝିବା ତେବେ ସ୍କୁଲକର୍ମରୁ ଆଦୋ ବନ୍ଦନ ନାହିଁ ! ସେଥିପାଇଁ ଏହି ସାଇନ୍ସ ମୁଁ ନୂଆ ରୂପରେ ରଖିଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁନିଆରେ ଏପରି ମାନ୍ୟତା ଦୃଢ଼ କରି ଦିଆଯାଇଛି ଯେ ସ୍କୁଲକର୍ମରୁ ବନ୍ଦନ

ହୁଏ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ଲୋକେ ଉଚ୍ଛବିତ ।

ଏହି ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ଘର-ସଂସାର ସହିତ ମୋକ୍ଷ

ଏବେ ଘରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଅଛି, ବିବାହ ହୋଇଛି ଏବଂ ମୋକ୍ଷରେ ଯିବାର ଅଛି, ତେବେ ମନରେ ଏପରି ହେଉଥାଏ ଯେ ମୁଁ ତ ବାହା ହୋଇଛି, ଏବେ ମୋକ୍ଷରେ କିପରି ଯାଇ ପାରିବି ? ଆରେ, ସ୍ତ୍ରୀ ବାଧକ ନୁହେଁ(ବାଧା ଦିଏ ନାହିଁ), ତୋ ସୁଶ୍ରୁତିକର୍ମ ବାଧକ ଅଟେ । ଏ ତୋର ସ୍ଵାକ୍ଷରିତି କିଛି ବାଧକ ନୁହେଁ । ତାହା ମୁଁ ଓପନ୍ କରିଛି ଆଉ ଏହି ସାଇନ୍ସ ଯଦି ଓପନ୍ ନ କରିବି ତେବେ ଉଚ୍ଚରେ ବ୍ୟାକୁଳତା, ବ୍ୟାକୁଳତା ଏବଂ ବ୍ୟାକୁଳତା ରହେ । ଉଚ୍ଚରେ ଅଜପା, ଅଜପା, ଅଜପା (ଅସ୍ତ୍ରୀରତା, ଅଶାନ୍ତି, ଅଧାରତା) ରହେ । ସେ ସାଧୁମାନେ କୁହୁତି ଯେ ଆମେ ମୋକ୍ଷରେ ଯିବୁ । ଆରେ, ତୁମେ କିପରି ମୋକ୍ଷରେ ଯିବ ? କ’ଣ ଛାଡ଼ିବାର ଅଛି, ତାହା ତ ତୁମେ ଜାଣି ନାହିଁ । ତୁମେ ତ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଛାଡ଼ିଛ, ଯାହା ଆଖୁରେ ଦେଖାଯାଏ, ଯାହା କାନରେ ଶୁଣିହୁଏ, ତାହା ଛାଡ଼ିଛ । ତାହାର ଫଳ ତ ଏହି ଜନ୍ମରେ ହିଁ ମିଳିଯିବ । ଏହି ସାଇନ୍ସ ହିଁ ନୂଆ ପ୍ରକାରର ଅଟେ । ଏହା ତ ଅକ୍ରମ ବିଜ୍ଞାନ ଅଟେ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସବୁପ୍ରକାରେ ଫେସିଲିଟୀ (ସୁଗମ) ହୋଇଯାଇଛି । କ’ଣ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଛାଡ଼ି ଫେରାର ହୋଇ ପାରିବା ? ଆଉ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଛାଡ଼ି ଫେରାର ହୋଇଯିବା ଏବଂ ଆମର ମୋକ୍ଷ ହେବ, ଏପରି ହୋଇ ପାରିବ କି ? କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଆମର ମୋକ୍ଷ ହେବ, ଏପରି କ’ଣ ସମ୍ଭବ ?

ଏଣୁ ସ୍ତ୍ରୀ-ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ସବୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ କରିବ ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ଯାହା ବି ‘ଖାଇବା’କୁ ଦିଏ, ତାହା ଶାନ୍ତିରେ ଖାଆ, ସେ ସବୁ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଅଟେ । ଏହା ବୁଝି ଯାଆ । ସ୍ଵାକ୍ଷର ପଛରେ ତୁମ ଅଭିପ୍ରାୟ ଏପରି ନ ରହିବା ଉଚିତ ଯେ ଯାହାଦ୍ୱାରା ସୁଶ୍ରୁତରେ ଚାର୍ଜ ହେବ । ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ପାଞ୍ଚୋଟି ବାକ୍ୟ ତୁମଙ୍କୁ ଆଜ୍ଞା ରୂପରେ ଦେଇଛି । ଉଚ୍ଚରେ ଏପରି ଅଭିପ୍ରାୟ ନ ରହିବା ଉଚିତ ଯେ ‘ଏହା କରେକୁ ଅଟେ, ମୁଁ ଯାହା କରୁଛି, ଯାହା ଭୋଗୁଛି, ତାହା କରେକୁ ଅଟେ ।’ ଏପରି ଅଭିପ୍ରାୟ ନ ହେବା ଉଚିତ । ବାସ ଯଦି କେବଳ ଏତିକି ଅଭିପ୍ରାୟ ତୁମର ବଦଳିଲା ତେବେ ସବୁକିଛି ବଦଳିଯିବ ।

ଏହିପରି ମୋଡ଼ ପିଲାଙ୍କୁ

ପିଲାଙ୍କଠାରେ ଯଦି ଖରାପ ଗୁଣ ଥିବ ତେବେ ମା-ବାପା ସେମାନଙ୍କୁ ଗାଲି

କରନ୍ତି ଏବଂ କହି ବୁଲନ୍ତି ଯେ, ‘ମୋ ପୁଅ ତ ଏପରି ଅଟେ, ଅଯୋଗ୍ୟ ଅଟେ, ତୋର ଅଟେ ।’ ଆରେ, ସେ ଏପରି କରୁଛି, ସେହି କରିବାକୁ(କାର୍ଯ୍ୟକୁ) ରଖ ଗୋଟିଏ ପଟେ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ତା’ର ଭାବ ବଦଳାଅ ! ତା’ ଭିତରର ଅଭିପ୍ରାୟ ବଦଳାଅ ! ତା’ର ଭାବ କିପରି ବଦଳାଇବା, ତାହା ମା-ବାପାଙ୍କୁ ଆସେ ନାହିଁ । କାରଣ ସାର୍ଟିଫାର୍ମ୍ ମା-ବାପା ନୁହଁନ୍ତି, ଆଉ ମା-ବାପା ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି ! ପିଲାକୁ ଯଦି ତୋରିର ଖରାପ ଅଭ୍ୟାସ ପଡ଼ି ଯାଇଥିବ ତେବେ ମା-ବାପା ତା’କୁ ଗାଲି ଦେବାରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି, ମାରିବାରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ଏହିପରି ମା-ବାପା ସର୍ବଦା ଏକ୍ୟେ (ଆବଶ୍ୟକତା ଠାରୁ ଅଧିକ) କୁହୁନ୍ତି, ଏକ୍ୟେ କହିବା ହେଲୁ କରେ ନାହିଁ । ଏଣୁ ପୁଅ କ’ଣ କରେ ? ମନରେ ସ୍ଥିର କରେ ଯେ, ‘(ଯାହା) ପଛେ କହୁଥାନ୍ତି, ମୁଁ ତ ଏହିପରି କରିବି ।’ ଅର୍ଥାତ ଏହି ପୁଅକୁ ମା-ବାପା ଅଧିକ ତୋର କରାନ୍ତି । ଦ୍ୱାପର, ତ୍ରେତ୍ୟା ଏବଂ ସତ୍ୟୟୁଗରେ ଯେଉଁ ହତିଆର ଥିଲା, ଆଜି କଳିୟୁଗରେ ଲୋକେ ତାହାର ଉପଯୋଗ କରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ପୁଅକୁ ବଦଳାଇବାର ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଳଗା ଅଟେ । ତା’ର ଭାବ ବଦଳାଇବାର ଅଛି । ତା’ ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ବୁଲାଇ ପ୍ରେମର ସହ କହିବ ଯେ, ‘ଆ ପୁଅ, ପଛେ ତୋ ମା ଚିଲ୍ଲାଉ, ସେ ଚିଲ୍ଲାଉଥାଉ, କିନ୍ତୁ ତୁ (ଯେଉଁ) ଏପରି କାହାର ତୋରି କଲୁ, ସେହିପରି କେହି ଯଦି ତୋ ପକେଟରୁ ତୋରି କରିବ ତେବେ ତୋତେ ସୁଖ ଲାଗିବ ? ସେତେବେଳେ ତୋତେ ଭିତରେ କେତେ ଦୁଃଖ ହେବ ? ସେହିପରି କ’ଣ ସାମନାବାଲାକୁ ବି ଦୁଃଖ ହେବ ନାହିଁ ?’ ଏହିପରି ପୂରା ଥୁଓରୀ ପୁଅକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଥରେ ତା’ଭିତରେ ବସିଯିବା ଦରକାର ଯେ ଏହା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ତୁମେ ତା’କୁ ମାରି ଚାଲିଛ, ତାହାଦ୍ୱାରା ତ ପିଲାମାନେ ଜିଦଖୋର ହୋଇଯାନ୍ତି । କେବଳ ରାଷ୍ଟ୍ର ହିଁ ବଦଳାଇବାର ଅଛି । ପୂରା ଦୁନିଆ ସ୍କୁଲକର୍ମକୁ ହିଁ ବୁଝିଛି, ସୂକ୍ଷମକର୍ମକୁ ବୁଝି ହିଁ ନାହିଁ । ସୂକ୍ଷମକୁ ଯଦି ବୁଝିଥାନ୍ତା ତେବେ ଏହି ଦଶା ହୋଇନଥାନ୍ତା ।

ଚାର୍ଜ ଏବଂ ଡିସଚାର୍ଜ କର୍ମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସ୍କୁଲକର୍ମ ଏବଂ ସୂକ୍ଷମକର୍ମର କର୍ତ୍ତା ଅଳଗା-ଅଳଗା ଅଟନ୍ତି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଉଭୟଙ୍କର କର୍ତ୍ତା ଅଳଗା ଅଟନ୍ତି । ଏ ଯେଉଁ ସ୍କୁଲକର୍ମଅଛି, ତାହା ଡିସଚାର୍ଜ କର୍ମ ଅଟେ । ଏ ବ୍ୟାଚେରୀ ଥାଏ ନା, ତାହା ଚାର୍ଜ କରିବା ପରେ ଡିସଚାର୍ଜ ହୋଇଗାଲେ ନା ? ଆମକୁ ଡିସଚାର୍ଜ କରିବାର ନଥିବ, ତଥାପି ତାହା ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ ନା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହିପରି ଏହି ସ୍ଥୁଳକର୍ମ, ତାହା ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ କର୍ମ ଅଟେ । ଆଉ ଭିତରେ ଅଲଗା ନୂଆ ଚାର୍ଜ ହେଉଅଛି, ତାହା ସୂକ୍ଷମକର୍ମ । ଏହି ଜନ୍ମରେ ଯାହା ଚାର୍ଜ ହେଉଅଛି, ତାହା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ ହୋଇ ଚାଲିବ । ଆଉ ଏହି ଜନ୍ମରେ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ବ୍ୟାଚେରୀ ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ, ଏକ ମନର ବ୍ୟାଚେରୀ, ଏକ ବାଣୀର ବ୍ୟାଚେରୀ ଏବଂ ଏକ ଦେହର ବ୍ୟାଚେରୀ - ଏହି ତିନୋଟି ବ୍ୟାଚେରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ, ଆଉ ଭିତରେ ନୂଆ ତିନୋଟି ବ୍ୟାଚେରୀ ଚାର୍ଜ ହେଉଅଛି । ଏହା ଯେଉଁ କହୁଛି, ତୋଡ଼େ ଏପରି ଲାଗୁଥିବ ଯେ ‘ମୁଁ ହିଁ କହୁଛି’ କିନ୍ତୁ ନା, ଏହା ତ (ଚେପ) ରେକର୍ଡ କହୁଅଛି । ଏହା ତ ବାଣୀର ବ୍ୟାଚେରୀ ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ ହେଉଅଛି । ମୁଁ କୁହେ ହିଁ ନାହିଁ ଆଉ ଏ ସାରା ଜଗତର ଲୋକେ କ’ଣ କୁହୁଛି ଯେ ‘ମୁଁ କି କଥା କହିଲି, ମୁଁ କିଭଳି କହିଲି !’ ସେ ସବୁ କହିତ ଭାବ ଅଟେ, ଜଗୋଇଜମ୍ ଅଟେ । କେବଳ ସେହି ଜଗୋଇଜମ୍ (ଅହଙ୍କାର) ଯଦି ଚାଲିଯାଏ ତେବେ ଅଲଗା କିଛି ରହିଲା ? ଏହି ଜଗୋଇଜମ୍, ଏହା ହିଁ ଅଞ୍ଜନତା ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ହିଁ ଭଗବାନଙ୍କ ମାୟା ଅଟେ । କାହିଁକିନା କରୁଛି ଅନ୍ୟ କେହି ଏବଂ ନିଜକୁ ଏପରି ଏଢ଼ିଜଷ୍ଟମେଣ୍ଟ ହୋଇ ଯାଉଛି ଯେ ‘ମୁଁ ହିଁ କହୁଛି ।’

ଏହି ସୂକ୍ଷମକର୍ମ, ଯାହା ଭିତରେ ଚାର୍ଜ ହୁଏ, ତାହା ପୁଣି କମ୍ପୁଟରକୁ ଯାଏ, ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତି(personal) କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ସମସ୍ତ(universal) କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଅଟେ । ସୂକ୍ଷମ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯାଏ ଏବଂ ସେଠାରୁ ପୁଣି ସମସ୍ତ କମ୍ପୁଟରକୁ ଯାଏ । ପୁଣି ସମସ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଚାଲେ । ‘ମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରାଇ ଅଟେ’, ଏପରି ରିଯଲି ସିକିଙ୍ଗ କହିବା ଦ୍ୱାରା ହିଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ‘ମୁଁ କିଏ’, କେବଳ ଏତିକି ଯଦି ବୁଝିଗଲା ତେବେ ସେବୋଠାରୁ ସବୁ କର୍ମରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ଅର୍ଥାତ ଏହା ସରଳ ଏବଂ ସିଧା ବିଜ୍ଞାନ ରଖିଛି, ନହେଲେ କୋଟି ଉପାୟରେ ମଧ୍ୟ ଏବ୍ସୋଲ୍ୟୁଟ୍ ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ ଆଉ ଏହା ତ ବିଲକୁଳ ଏବ୍ସୋଲ୍ୟୁଟ୍ ଥୁରେମ୍ ଅଟେ ।

କର୍ମ - କର୍ମଫଳ - କର୍ମଫଳ ପରିଣାମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଯେଉଁ ଚାର୍ଜ ହୋଇ ସାରିଥୁବା କର୍ମ ଅଛି, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମରେ ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ ରୂପରେ ଆସେ । ତେବେ ଏହି ଜନ୍ମର ଯେଉଁ କର୍ମ, ତାହା ଏହି

ଜନ୍ମରେ ତିସ୍ତରାଙ୍ଗ ରୂପରେ ଆସେ କି ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହେଲେ କେବେ ଆସିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର କଜେଜ, ତାହା ଏହି ଜନ୍ମର ଜଫେକୁ ଅଟେ । ଏହି ଜନ୍ମର କଜେଜ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମର ଜଫେକୁ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ କିଛି କର୍ମ ଏପରି ଥାଏ ନା ଯାହା ଏହିଠାରେ ହିଁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ! ଆପଣ ଏପରି ଥରେ କହିଥୁଲେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ଏହି ଜଗତର ଲୋକଙ୍କୁ ଏପରି ଲାଗୁଛି । ଜଗତର ଲୋକଙ୍କୁ କ’ଣ ଲାଗୁଛି ? ହିଁ... ଦେଖ, ହୋଟେଲରେ ବହୁତ ଖାଉଥିଲା ଏବଂ ସେଥୁପାଇଁ ନାଳଖାଡ଼ା ହୋଇଗଲା । ‘ହୋଟେଲରେ ଖାଉଥିଲା, ତାହା କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା, ତାହାଦ୍ୱାରା ଏହି ନାଳଖାଡ଼ା ହୋଇଗଲା’ କହିବେ । ଯେବେକି ଜ୍ଞାନୀ କ’ଣ କୁହନ୍ତି, ସେ ହୋଟେଲରେ କାହିଁକି ଖାଉଥିଲା ? ଏପରି ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ତା’କୁ କିଏ ସିଖାଇଲା ? କିପରି ହେଲା ? ସଂଯୋଗ ଆସିଗଲା । ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ ଯୋଜନା କରାଯାଉଥିଲା, ସେହି ଯୋଜନା ପରିଣାମରେ ଆସିଲା, ସେଥୁପାଇଁ ସେ ହୋଟେଲକୁ ଗଲା । ତା’କୁ ଯିବାର ସଂଯୋଗ ସବୁ ମିଳିଯାଏ । ସେଥୁପାଇଁ ଏବେ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁଥୁଲେ ବି ଛାଡ଼ି ହୁଏ ନାହିଁ । ତା’ ମନରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଆରେ ଏପରି କାହିଁକି ହେଉଛି ?

ସେତେବେଳେ ଏହି ଭ୍ରାତିବାଲାଙ୍କୁ ଏପରି ଲାଗେ ଯେ ଏହି କାମ କଲା ସେଥୁପାଇଁ ଏପରି ହେଲା । ଭ୍ରାତିବାଲା ଏପରି ବୁଝନ୍ତି ଯେ ଏଠାରେ କର୍ମ ବାନ୍ଧନ୍ତି ଏବଂ ଏହିଠାରେ ହିଁ ଭୋଗନ୍ତି । ଏପରି ବୁଝନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହା ସନ୍ଧାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ ନିଜକୁ ଯିବାର ନାହିଁ, ତଥାପି କିପରି ଯାଉଛି ? ତା’କୁ ଯିବାର ନାହିଁ ତଥାପି କିପରି, କେଉଁ ନିଯମ ଆଧାରରେ ସେ ଯାଉଛି, ତାହା ହିସାବ ଅଟେ ।

ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଆହୁରି ଅଧିକ ଶିଖାଏ ଯେ ଏହି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅୟଥାରେ ମାରିବ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଏପରି ଭାବ ନ କରନ୍ତୁ, ସେପରି କର । ପୁଣି ଯୋଜନା ନ କରନ୍ତୁ, ସେପରି କର । ତୋରି ଖରାପ ଅଟେ, ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ଖରାପ ଅଟେ... ତା’ର ଏପରି ଜ୍ଞାନ ଉପନ୍ନ ହେଉ, ଏପରି କର, ଯାଦ୍ୱାରା ପୁଣି ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଏପରି

ହେବ ନାହିଁ । ଏ ତ ମାରି ଚାଲୁଥାନ୍ତି ଏବଂ ପୁଅକୁ କହିବେ, ‘ଦେଖ ! ତୁ ଯିବୁ ନାହିଁ’, ତେବେ ତା’ ମନ ଓଳଟା ଚାଲେ, ‘ପଛେ ଏମାନେ କହୁଥାନ୍ତୁ, ମୁଁ ତ ଯିବି, ବାସ ।’ ଓଳଟା ଜିଦ୍ ଧରେ ଏବଂ ତାହାଦ୍ୱାରା ହିଁ ଏହି ଓଳଟା କର୍ମବନ୍ଧନ ହେଉଛି ନା ! ମା-ବାପା ଓଳଟା କରାନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ ଭାବ କରିଥିଲା, ସେହି କାରଣରୁ ହୋଟେଲକୁ ଗଲା, ଏବେ ହୋଟେଲକୁ ଗଲା, ପୁଣି ସେଠାରେ ଖାଇଲା ଏବଂ ପୁଣି ନାଳଙ୍ଗଡ଼ା ହୋଇଗଲା, ଏସବୁ ଡିସର୍ଟ ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ହୋଟେଲକୁ ଗଲା, ତାହା ଡିସର୍ଟ ଅଟେ ଏବଂ ନାଳଙ୍ଗଡ଼ା ହୋଇଗଲା, ତାହା ମଧ୍ୟ ଡିସର୍ଟ ଅଟେ । ଡିସର୍ଟ ନିଜ ଅଧୀନରେ ରହେ ନାହିଁ, କଣ୍ଠୋଲ୍ ରହେ ନାହିଁ, ଆଉଟ୍ ଅପ୍ କଣ୍ଠୋଲ୍ ହୋଇଯାଏ ।

ଏବେ ଯଦି ଏପରି ବୁଝେ ଯେ ଏକଜାକୁ କର୍ମର ଥୁଅରୀ କାହାକୁ କୁହନ୍ତି, ତେବେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ପୁରୁଷାର୍ଥ ଧର୍ମକୁ ବୁଝିପାରିବ । ଏହି ଜଗତର ଲୋକ ଯାହାକୁ କର୍ମ କୁହନ୍ତି, କର୍ମର ଥୁଅରୀ ତାହାକୁ କର୍ମଫଳ କହେ । ହୋଟେଲରେ ଖାଇବାର ଯେଉଁ ଭାବ ହୁଏ, ତାହା ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିବା କର୍ମର ଆଧାରରେ ହୁଏ । ସେଠାରେ ଏହା କର୍ମ କୁହାଯାଏ । ସେହି କର୍ମର ଆଧାରରୁ ଏହି ଜନ୍ମରେ ସେ ବାରମ୍ବାର ହୋଟେଲରେ ଖାଇବାଲେ । ତାହା କର୍ମଫଳ ଆସିଲା କୁହାଯାଏ ଆଉ ଏ ନାଳଙ୍ଗଡ଼ା ହେଲା, ତାହାକୁ ଜଗତର ଲୋକ କର୍ମଫଳ ଆସିଲା ଏପରି ମାନସି ଯେବେକି କର୍ମର ଥୁଅରୀ କ’ଣ କୁହେ, ଏହି ନାଳଙ୍ଗଡ଼ା ହେଲା, ତାହା କର୍ମଫଳର ପରିଣାମ ଆସିଲା ।

ବୈଦାତ ଭାଷାରେ, ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ପାଇଁ ଆକର୍ଷିତ ହୁଏ ତାହା ପୂର୍ବରେ ବାନ୍ଧିଥିବା ସଞ୍ଚିତ କର୍ମର ଆଧାରରେ, ଏବେ ଭିତରେ ବିଲକୁଳ ‘ନା’ ଅଛି ତଥାପି ହୋଟେଲରେ ଯାଇ ଖାଇ ଆସୁଛି, ତାହା ପ୍ରାରମ୍ଭ କର୍ମ ଏବଂ ପୁଣି ପରେ ଏହି ଜନ୍ମରେ ହିଁ ତାହାର ପରିଣାମ ଆସେ ଏବଂ ନାଳଙ୍ଗଡ଼ା ହୋଇଯାଏ ତାହା କୁଯମାଣ କର୍ମ ।

ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ସମୟରେ ମଜା ଆସିଲା, ସେହି ସମୟରେ ବି ବାଜ ବୁଣେ ଆଉ ନାଳଙ୍ଗଡ଼ା ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଭୋଗିବା ସମୟରେ ବି ପୁଣି ବାଜ ବୁଣେ । ଏହିପରି କର୍ମଫଳ ସମୟରେ ଏବଂ କର୍ମଫଳର ପରିଣାମ ସମୟରେ, ଦୁଇଥର ବାଜ ବୁଣେ ।

ସଞ୍ଚତ, ପ୍ରାରଷ୍ଟ ଏବଂ କ୍ରିୟମାଣ କର୍ମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେଥିରୁ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ସଞ୍ଚତ କର୍ମ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଅଟେ ଯେ, ସଞ୍ଚତ କର୍ମ ଇତ୍ୟାଦି ସବୁ ଶର ବୁଝିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଅର୍ଥାତ ସଞ୍ଚତ କର୍ମ, ତାହା କଜେକ୍ ଅଟେ ଏବଂ ପ୍ରାରଷ୍ଟ କର୍ମ ଏହି ସଞ୍ଚତ କର୍ମର ଲଫେକୁ ଅଟେ ଆଉ ଲଫେକୁର ଫଳ ତୁରନ୍ତ ହିଁ ମିଳିଯାଏ, ତାହା କ୍ରିୟମାଣ କର୍ମ । ସଞ୍ଚତ କର୍ମର ଫଳ, ପଚାଶ-ଶାଠିଏ-ଶହେ ବର୍ଷ ପରେ ତାହାର କାଳ ଯେବେ ପରିପକ୍ଵ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ମିଳେ ।

ଏହା ସଞ୍ଚତ କର୍ମର ଫଳ ଅଟେ । ସଞ୍ଚତ କର୍ମ ଫଳ ଦେବା ସମୟରେ ସଞ୍ଚତ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ । ଫଳ ଦେବା ସମୟରେ ପ୍ରାରଷ୍ଟ କର୍ମ କୁହାଯାଏ । ସେହିକୁ ସେହି ସଞ୍ଚତ କର୍ମ ଯେବେ ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାହା ପ୍ରାରଷ୍ଟ କର୍ମ କୁହାଯାଏ । ସଞ୍ଚତ ଅର୍ଥାତ୍ ସିଦ୍ଧୁକରେ ରଖୁଥିବା ଗଣ୍ଡିଲି । ସେ ଗଣ୍ଡିଲି ଯଦି ବାହାର କରିବା, ତାହା ପ୍ରାରଷ୍ଟ । ପ୍ରାରଷ୍ଟର ଅର୍ଥ କ’ଣ ଯେ ଯାହା ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମୁଖ ହୋଇଗଲାଣି, ତାହା ପ୍ରାରଷ୍ଟ । ଯାହା ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ମୁଖ ହୋଇନାହିଁ, ଏବେ ତ କେତେ ସମୟ ପରେ ଫଳ ଦେବ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ସବୁ ସଞ୍ଚତ ଅଟେ । ସବୁ ସଞ୍ଚତକର୍ମ ପଡ଼ି ରହିଥାଏ । ଧୀରେ-ଧୀରେ ଯେମିତି-ଯେମିତି ଗଣ୍ଡିଲି ଖୋଲେ, ସେମିତି-ସେମିତି ଫଳ ଦିଏ ।

ଆଉ କ୍ରିୟମାଣ ତ ଆଖିରେ ଦେଖାଯାଏ । ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭବରେ ଆସେ, ତାହା କ୍ରିୟମାଣକର୍ମ । ଏହିପରି ଏହି କର୍ମକୁ ତିନି ପ୍ରକାରରେ ଚିହ୍ନ ହୁଏ । ଲୋକେ କୁହୁନ୍ତି ଦେଖ, ସେ ଦୁଇ ଚଟକଣା ମାରି ଦେଲା । ଚଟକଣା ମାରିବା ବାଲାକୁ ଦେଖନ୍ତି, ଚଟକଣା ଖାଇବା ବାଲାକୁ ଦେଖନ୍ତି, ତାହା କ୍ରିୟମାଣ କର୍ମ ଅଟେ । ଏବେ କ୍ରିୟମାଣ କର୍ମ ଅର୍ଥାତ୍ କ’ଣ ? ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ଯାହା ସମ୍ମୁଖ ହେଲା, ତାହା ଏହି ଫଳ । ତା’କୁ ଫଳ ଏପରି ଆସିଲା ଯେ ଦୁଇ ଚଟକଣା ଦେଇ ଦେଲା । ଆଉ ମାତ୍ର ଖାଇବା ବାଲାକୁ ଫଳ ଏପରି ଆସିଲା, ସେ ଦୁଇ ଚଟକଣା ଖାଇ ନେଲା । ଏବେ ସେହି କ୍ରିୟମାଣର ପୁଣି ଫଳ ଆସେ । ତେବେ ଯିଏ ଚଟକଣା ମାରିଥିଲା, ତା’ଠାରୁ ପୁଣି ମନରେ ପ୍ରତିଶୋଧର ଭାବନା ରଖେ ଯେ ଯେତେବେଳେ ମୋ ହାତକୁ ଆସିବ, ସେତେବେଳେ ଦେଖିନେବି । ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ପରେ ସେ ତାହାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନିଏ ।

ଏବଂ ପୁଣି ପରେ ନୂଆ ବୀଜ ପଡ଼ି ଚାଲେ । ନୂଆ ବୀଜ ତ ବୁଣି ଚାଲେ ଭିତରେ । ନହେଲେ, ସଞ୍ଚିତ ତ ଖାଲି ଏମିତି ପଡ଼ିଥିବା, ଷକ୍ରେ ରଖା ହୋଇଥିବା ମାଲ । ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅଳଗା ଜିନିଷ ଅଟେ । କ୍ରିୟମାଣ ତ ପ୍ରାରମ୍ଭର ରେଜଲ୍ ଅଟେ, ପ୍ରାରମ୍ଭର ଫଳ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି ପୁରୁଷାର୍ଥକୁ ଆପଣ କର୍ମଯୋଗ କହୁଛନ୍ତି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କର୍ମଯୋଗ ବୁଝିବା ଉଚିତ । କର୍ମଯୋଗ ଯାହା ଭଗବାନ ଲେଖୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଲୋକ ଯାହାକୁ କର୍ମଯୋଗ କହୁଛନ୍ତି, ସେ ଉଭୟ ମଧ୍ୟରେ ଆକାଶ-ପାତାଳ ଯେତିକି ଫଳକ ଅଛି ।

ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅର୍ଥାତ କର୍ମଯୋଗ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ କର୍ମଯୋଗ କିପରି ? ଅନ୍ ପେପର । ଯୋଜନା କରିବା, ତାହା କର୍ମଯୋଗ କୁହାଯାଏ । ସେ ଯେଉଁ କର୍ମଯୋଗ ହେଲା, ତାହାଦ୍ୱାରା ପୁଣି ହିସାବ ବାନ୍ଧିହେଲା, ତାହାର ଫଳ ସଞ୍ଚିତ କୁହାଯାଏ ଏବଂ ସଞ୍ଚିତ ବି ଯେଉଁ ଅଛି ତାହା ଯୋଜନାରେ ହିଁ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଯେବେ ଫଳ ଦେବା ପାଇଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ପ୍ରାରମ୍ଭ କୁହାଯାଏ, ଆଉ ଯେବେ ପ୍ରାରମ୍ଭ ଫଳ ଦିଏ ସେତେବେଳେ କ୍ରିୟମାଣ ଉଭା ହୁଏ । ଯଦି ପୁଣ୍ୟ ଥାଏ ତେବେ କ୍ରିୟମାଣ ଭଲ ହୁଏ ଆଉ (ଯେବେ) ପାପ ଆସେ ତେବେ କ୍ରିୟମାଣ ଓଳଟା ହୁଏ ।

ଅଜାଣତରେ କରିଥିବା କର୍ମର ଫଳ ମିଳେ କି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜାଣିଶୁଣି କରିଥିବା ପାପର କେତେ ଦୋଷ ଲାଗେ ? ଆଉ ଅଜାଣତରେ କରିଥିବା ଭୁଲର କେତେ ଦୋଷ ଲାଗେ ? ଅଜାଣତରେ କରିଥିବା ଭୁଲ ପାଇଁ କ୍ଷମା ମିଳୁଥିବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେହି ଏମିତି ପାଗଳ ନାହିଁ ଯେ ଏପରି କ୍ଷମା କରିଦେବ । ଯଦି ତୁମଦ୍ୱାରା ଅଜାଣତରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ମରିଗଲା ତେବେ କେହି କେଉଁଠି ଖାଲିରେ ବସି ନାହିଁ ଯେ କ୍ଷମା କରିବାକୁ ଆସିବ । ଏବେ ଅଜାଣତରେ ଯଦି ନିଆଁରେ ହାତ ପଡ଼ିଯାଏ ତେବେ କ’ଣ ହେବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜଳିଯିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତୁରନ୍ତ ଫଳ ! ଅଜାଣତରେ କର ବା ଜାଣି-ଶୁଣି କର ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅଜାଣତରେ କରିଥିବା ଭୁଲ ସବୁ ଏପରି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି, ତେବେ ଜାଣିବା ପରେ କେତେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ସେଥିପାଇଁ ତାହା ହଁ ମୁଁ ତୁମକୁ ବୁଝାଉଛି ଯେ ଅଜାଣତରେ କରାଯାଇଥିବା କର୍ମ କିପରି ଭୋଗନ୍ତି ? ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ବହୁତ ପୁଣ୍ୟକର୍ମ କରିଥିବ, ରାଜା ହେବାର ପୁଣ୍ୟକର୍ମ କରିଥିବ, କିନ୍ତୁ ଅଜାଣତରେ କରିଥିବ, ବୁଝି-ସୁଝି ନୁହେଁ । ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖୁ-ଦେଖୁ ସେପରି କର୍ମ ନିଜେ ବି କଳା । ସେ ପୁଣି ନବୁଝି ରାଜା ହୁଏ, ସେପରି କର୍ମ ବାନ୍ଧେ । ଏବେ ସେ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ବୟସରେ ରାଜଗାନ୍ଧିକୁ ଆସେ, କାରଣ ଫାଦର ଅର୍ଥ ହୋଇଗଲେ (ମରି ଗଲେ) । ଏବଂ ୧୧ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଅର୍ଥାତ ତା'କୁ ଛାଅ ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟ ଭୋଗିବାର ଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ୧୧ ବର୍ଷରେ ଗାନ୍ଧିଗ୍ରୂପ ହୋଇଗଲା । ଏବେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିଏ ୨୮ ବର୍ଷରେ ରାଜା ହେଲା ଏବଂ ୩୪ ବର୍ଷରେ ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଗଲା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଏ ଅଧିକ ସୁଖ ଭୋଗିଲା ? ଛାଅ ବର୍ଷ ଉଭୟଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ମିଳିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯିଏ ୨୮ ବର୍ଷରେ ଆସିଲା ଏବଂ ୩୪ ବର୍ଷରେ ଗଲା, ସେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ଜାଣିଶୁଣି ପୁଣ୍ୟ ବାନ୍ଧିଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ଜାଣିଶୁଣି ଭୋଗିଲା । ଆଉ ସେ ପିଲାଟି ଅଜାଣତରେ ପୁଣ୍ୟ କରିଥିଲା, ସେ ଅଜାଣତରେ ଭୋଗିଲା । ଏହିପରି ଯଦି ଅଜାଣତରେ ପାପ ବାନ୍ଧ ତେବେ ଅଜାଣତରେ ଭୋଗି ନିଆଯାଏ ଏବଂ ଅଜାଣତରେ ପୁଣ୍ୟ କର ତେବେ ଅଜାଣତରେ ଭୋଗି ନିଆଯାଏ । ମଜା ଆସେ ନାହିଁ । ବୁଝି ପାରିଲା ନା ?

ଅଜାଣତରେ କରିଥିବା ପାପ ବିଷୟରେ ତୁମକୁ ବୁଝାଉଛି । ଏପରେ ଦୁଇଟି ଗୋବରପୋକ ଯାଉଥିଲେ, ବଡ଼-ବଡ଼ ଗୋବରପୋକ ଏବଂ ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଦୁଇ ମିତ୍ର ଯାଉଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏକ ମିତ୍ରର ଗୋଡ଼ ଗୋବରପୋକ ଉପରେ ପଡ଼ିଗଲା, ଏବଂ ସେ ଦଳି ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ମିତ୍ର ଜଣକ ଗୋବରପୋକକୁ ଦେଖିଲା ଏବଂ ତା'କୁ ଦଳିକି ମାରିଦେଲା । ଦୁହେଁ କି କାମ କଲେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଗୋବରପୋକକୁ ମାରିଲେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପ୍ରକୃତି ପାଖରେ ଦୁହେଁ ହତ୍ୟାକାରୀ ଗଣାଯିବେ । ସେ ଗୋବରପୋକଙ୍କ ପରିବାରବାଲା ଅଭିଯୋଗ କଲେ ଯେ ଆମ ଦୁହିଁଙ୍କ ପତିଙ୍କୁ ଏହି

ପିଲାମାନେ ମାରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଦୁହିଁଙ୍କ ଦୋଷ ଏକ ସମାନ ଅଟେ । ଦୁହେଁ ଦୋଷୀ, ହତ୍ୟାକାରୀ ପରି ହିଁ ଧରା ହେଲେ । ହତ୍ୟା କରିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅଳଗା-ଅଳଗା ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ଏବେ ତାହାର ଫଳ ଦେବା ସମୟରେ ଉତ୍ତେଷଙ୍କୁ କି ଫଳ ମିଳେ ? ଉତ୍ତେଷଙ୍କୁ ଦୁଇ ଚଚକଣା ଏବଂ ଚାରି ଗାଳି, ଏପରି ଦଣ୍ଡାଦେଶ ହେଲା । ଏବେ ସେ ଯିଏ ଏସବୁ ଅଜାଣତରେ କରିଥିଲା, ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଦିନମଜ୍ଜୁରିଆ ହୋଇଥିଲା, ତେବେ ତା'କୁ କିଏ ଦୁଇ ଚଚକଣା ମାରିଦେଲା ଏବଂ ଚାରି ଗାଳି ଦେଇଦେଲା ତେବେ କିଛି ବାଟ ହିଁ ଆଗକୁ ଯାଇ ସେ ତାହା ଖାଡ଼ି ଦେଲା(ଭୁଲି ଗଲା) ଆଉ ଅନ୍ୟ ଜଣକ, ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ଗାଁର ମୁଖ୍ୟା ଥିଲା, ବହୁତ ବଡ଼, ବହୁତ ଭଲ ବ୍ୟକ୍ତି । ତା'କୁ କେହି ଦୁଇ ଚଚକଣା ମାରିଲା ଏବଂ ଚାରି ଗାଳି ଦେଲା, ତେବେ କେତେ ଦିନ ଯାଏଁ ସେ ଶୋଇଲା ନାହିଁ । କେତେ ଦିନ ଯାଏଁ ଭୋଗିଲା ! ଲେଖ ତ ଜାଣି-ଶୁଣି ମାରିଥିଲା, ମଜ୍ଜୁରିଆ ଜଣକ ଅଜାଣତରେ କରିଥିଲା । ଏଣୁ ବୁଝି-ବିଚାରି କରିବ ଏସବୁ । ଯାହା କିଛି କରିବ, ତାହାର ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ ନିଜର ହିଁ ଅଟେ । ଯୁ ଆର ହୋଲ ଏଣୁ ସୋଲ ରେସ୍ତନ୍ତିବଲ, ଗଡ଼ ଜଜ୍ ନର ରେସ୍ତନ୍ତିବଲ ଏଗ ଅଲ । (ତୁମେ ହିଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତରଦାୟୀ ଅଟ, ଭଗବାନ ବିଲକୁଳ ବି ଉତ୍ତରଦାୟୀ ନନ୍ଦିନ୍ତି ।)

ପ୍ରାରହ୍ଷ ଭୋଗିବା ପରେ ହିଁ ଛୁଟକାରା

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହାଲେ ମୁଖ୍ୟତଃ ନିଜର ହିଁ କର୍ମ ବାଧକ ଅଟେ(ବାଧା ଦିଏ) ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନହେଲେ ଆଉ କିଏ ! ଆଉ କେହି କରେ ନାହିଁ । ବାହାରବାଲା କେହି କରେ ନାହିଁ । ତୁମର ହିଁ କର୍ମ ତୁମକୁ ହଇରାଣ କରନ୍ତି । ହୋସିଯାର ସୀ ଆଣେ ଏବଂ ପୁଣି ପାଗିଳି ହୋଇଯାଏ । ତେବେ ତାହା କିଏ କରିଦେଲା ? ସ୍ଥାମାର ହିଁ କର୍ମର ଉଦୟରୁ ପାଗିଳି ହୋଇଯାଏ । ଏଣୁ ଆମକୁ ମନରେ ଏହା ବୁଝିଯିବା ଉଚିତ ଯେ ‘ମୋର ହିଁ ଭୁଲ ଅଟେ, ମୋର ହିଁ ହିସାବ ଅଟେ, ଏବଂ ମୋତେ ସୁହୁଁ ଦେବାର ଅଛି ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ଫସିଗଲେ ଭାଇ, ଫସିଗଲେ ।’

ନିଜକୁ ଭୋଗିବା ବିନା ଚାରା ନାହିଁ । ପ୍ରାରହ୍ଷ ମୋତେ ବି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ, ମହାବାର ପ୍ରଭୁ ମଧ୍ୟ ଭୋଗୁଥିଲେ । ଭଗବାନ ମହାବାରଙ୍କୁ ତ ଦେବଲୋକ ହଇରାଣ କରୁଥିଲେ, ସେ ମଧ୍ୟ ଭୋଗୁଥିଲେ । ଦେବଲୋକ ବଡ଼-ବଡ଼ ଛାଗପୋକ ପକାଉ ଥିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେହି ପ୍ରାରଷ୍ଟ ତାଙ୍କୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କୌଣସି ଚାରା ହିଁ ନହିଁ ନା ! ସେ ନିଜେ ବୁଝୁଥିଲେ ଯେ ଏହା ଦେବଲୋକ କରୁଛନ୍ତି, ତଥାପି ପ୍ରାରଷ୍ଟ ମୋର ଅଟେ ।

କେଉଁ କର୍ମରୁ ଦେହକୁ ଦୁଃଖ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କେଉଁ କର୍ମର ଆଧାରରେ ଶରୀରର ରୋଗ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଛୋଟା-କେମା ହୋଇଯାଏ ନା ! ହିଁ, ସେ ସବୁ କ'ଣ ହୋଇଛି ? ତାହା କାହାର ଫଳ ? ତାହା ତ, ଆମେ ଯଦି କାନର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ କାନ ଖରାପ ହୋଇଯାଏ । ଆଖୁର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ ଆଖୁ ଚାଲିଯାଏ, ନାକର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ ନାକ ଚାଲିଯାଏ, ଜୀଭର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ ଜୀଭ ଖରାପ ହୋଇଯାଏ, ମଣ୍ଡିଷର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ ମଣ୍ଡିଷ ଖରାପ ହୋଇଯାଏ, ଗୋଡ଼ର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ ଗୋଡ଼ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ, ହାତର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରିବା ତେବେ ହାତ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ । ଅର୍ଥାତ ଯାହାର ଦୂରୁପ୍ୟୋଗ କରେ, ସେହି ଫଳ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ଏଠାରେ ।

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଶିଶୁକୁ କାହିଁକି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନେକ ଥର ଏପରି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଯେ ଛୋଟ ଶିଶୁ ଜନ୍ମରୁ ହିଁ ଅପଙ୍ଗ ହୋଇଥାନ୍ତି । ପଙ୍କୁ ହୋଇଥାନ୍ତି । କିଛି ଛୋଟ ପିଲା କୁତବମାନାର ଏବଂ ହିମାଳୟ ଦର୍ଶନର ଦୂର୍ଘଟଣାରେ ମରିଯାନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଛୋଟ-ଛୋଟ ପିଲାମାନେ କି ପାପ କରିଥୁବେ ଯେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଏପରି ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପାପ କରିଥୁଲେ ନିଶ୍ଚିତ, ତାହାର ହିସାବ ସୁଣିଗଲା । ଏଥୁପାଇଁ ଦେତ ବର୍ଷର ହେଲା, ମା-ବାପାଙ୍କ ସହିତ ଥୁବା ସବୁ ହିସାବ ପୂରା ହେଲା, ସେଥୁପାଇଁ ଚାଲିଗଲା । ହିସାବ ସୁଣିଦେବା ଉଚିତ । ଏମାନେ ହିସାବ ସୁଣିବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ବାଲକ ମା-ବାପାଙ୍କ କରାଯାଇଥୁବା ଦୁଷ୍ଟତ୍ୟର ଫଳ ଦେବାପାଇଁ ଆସିଥିଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମା-ବାପାଙ୍କ ସହିତ ଯେଉଁ ହିସାବ ନିଯୋଜିତ ଅଛି, ଯେତିକି ଦୁଃଖ

ଦେବାର ଥୁବ ତେବେ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯାଏ ଏବଂ ସୁଖ ଦେବାର ଥୁବ ତେବେ ସୁଖ ଦେଇ ଯାଏ ଏବଂ ବର୍ଷେ-ଦୁଇ ବର୍ଷର ହୋଇ ମରିଯାଏ, ତେବେ ଅଛି ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯାଏ ଆଉ ଜଣେ ବାଇଶି ବର୍ଷର ବାହାଘର ପରେ ମରିଯାଏ ତେବେ ଅଧିକ ଦୁଃଖ ଦିଏ । ଏପରି ହୁଏ କି ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏପରି ତ ହୁଏ, ଠିକ କଥା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅର୍ଥାତ ଏମାନେ ଦୁଃଖ ଦେବାପାଇଁ ହୁଆନ୍ତି ଆଉ କିଛି ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ବଡ଼ ହୋଇ ସୁଖ ଦିଅନ୍ତି । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ପୁରା ଜୀବନ ସୁଖ ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ସୁଖ ଏବଂ ଦୁଃଖ ଦେବା ପାଇଁ ହିଁ ପରମର ଏସବୁ ସମ୍ଭବ ଅଟେ । ଏହା ରିଲେଟିଭ(ସାପେକ୍ଷିକ) ସମ୍ଭବ ଅଟେ ।

ଆଜିର କୁର୍ମର ଫଳ ଏହି ଜନ୍ମରେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି ଯେଉଁ କର୍ମର ଫଳ ଆସେ, ମାନିନିଅନ୍ତୁ ଯେ ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଆମେ କାହାର ବିବାହରେ ବାଧା ଦେଲୁ, ତେବେ ପୁଣି ପରେ ସେହିପରି ହିଁ ଫଳ ଆମକୁ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳିବ ? କ'ଣ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଆମ ବିବାହରେ ବାଧା ଦେବ ? କ'ଣ କର୍ମର ଫଳ ଏହିପରି ହୁଏ ? ସେହି ପ୍ରକାରର ଏବଂ ସେହି ଡିଗ୍ରୀର ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏହି ଜନ୍ମରେ ମିଳେ, ବିବାହରେ ଯଦି ବାଧା ଦିଅ, ତାହା ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରି ହିଁ କୁହାଯିବ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକର ଫଳ ଏହିଠାରେ ମିଳିଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ କାହାର ବିବାହରେ ବାଧା ଦେଲୁ, ତା'ପୂର୍ବରୁ ଯଦି ଆମେ ବିବାହ କରିନେଇଥିବୁ, ତେବେ କେଉଁଠି ମିଳିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ସେହି ପ୍ରକାରର ହିଁ ଫଳ ମିଳିବ, ଏପରି ନୁହେଁ । ତୁମେ ଯେଉଁ ତା'ର ମନ ଦୁଃଖ କଲ, ସେହିପରି ତୁମ ମନ ଦୁଃଖତ ହେବାର ରାସ୍ତା ମିଳିଯିବ । ଯଦି କାହାର ଝିଅ ନ ଥୁବ, ସେ କିପରି ଫଳ ପାଇବ ? ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କର ଝିଅ ବାହାଘରରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରେ ଏବଂ ନିଜର ଝିଅ ନଥାଏ ଆଉ ଏହି ଜନ୍ମରେ ହିଁ କର୍ମର ଫଳ ମିଳିଯାଏ । ଏହି ଜନ୍ମରେ ହିଁ ଫଳ ନ ମିଳି ରହେ ନାହିଁ । ଏପରି ଅଟେ ଯେ, ପରୋକ୍ଷ କର୍ମର ଫଳ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳେ ଆଉ ପ୍ରତ୍ୟେକର ଫଳ ଏହି ଜନ୍ମରେ ମିଳେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପରୋକ୍ଷ ଶରର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହି କର୍ମ ଯାହା ଆମକୁ ଜଣା ପଡ଼େ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯଦି ମୁଁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦଶଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କ୍ଷତି କରିବାର ଭାବ କରିଥିବି ତେବେ ପୁଣି ମୋତେ ପରେ ସେହିପରି ହିଁ କ୍ଷତି ହେବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, କ୍ଷତି ନୁହେଁ । ତାହା ତ ଅନ୍ୟ ରୂପରେ, ତୁମକୁ ସେତିକି ହିଁ ଦୁଃଖ ହେବ । ଯେତିକି ଦୁଃଖ ତୁମେ ତା'କୁ ଦେଇଛ ସେତିକି ହିଁ ଦୁଃଖ ତୁମକୁ ହେବ । ପୁଣି ପୁଅ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଦେଇ ଦୁଃଖୀ କରୁ ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବି ରାସ୍ତାରେ, କିନ୍ତୁ ସେତିକି ହିଁ ଦୁଃଖ ହେବ ତୁମକୁ । ସେସବୁ ଏପରି ହିସାବ ନୁହେଁ, ବାହାରର ହିସାବ ନୁହେଁ । ସେଥିପାଇଁ ଏଠି ଏସବୁ ଭିକାରୀ କୁହାନ୍ତି ନା, ରାସ୍ତାରେ ଜଣେ କହୁଥିଲା, ‘ଆମେ ଏ ଯେଉଁ ଭିକ ମାଗୁଛୁ, ତାହା ଆମେ ଦେଇଛୁ, ତାହା ହିଁ ତୁମେ ଆମକୁ ଫେରାଉଛ ।’ ସେ ତ ଖୋଲାଖୋଲି କୁହେ । ‘ତୁମେ ଯେଉଁ ଦେଉଛ, ତାହା ଆମେ ଦେଇଥିଲୁ ତାହା ହିଁ ଦେଉଛ, ଆଉ ନହେଲେ ଆମେ ତୁମକୁ ଦେବୁ । ଦୁଇଟିରୁ ଗୋଟିଏ ତ ଠିକ !’ ନା, ଏପରି ନୁହେଁ । ତୁମେ କାହା ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ପହଞ୍ଚାଇଲ ତେବେ ତୁମ ହୃଦୟକୁ ଶାନ୍ତି ପହଞ୍ଚିବ । ତୁମେ ତା'କୁ ଦୁଃଖ ଦେଲ ତେବେ ତୁମକୁ ଦୁଃଖ ହେବ, ବାସ । ଶେଷରେ ସବୁ କର୍ମର ସମାବେଶ ରାଗ-ଦେବରେ ହୁଏ । ରାଗ-ଦେବର ଫଳ ମିଳେ । ରାଗର ଫଳ ସୁଖ ଏବଂ ଦେବର ଫଳ ଦୁଃଖ ମିଳିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହି ଯେଉଁ ଆପଣ କହିଲେ ନା ଯେ ରାଗର ଫଳ ସୁଖ ଏବଂ ଦେବର ଫଳ ଦୁଃଖ ତେବେ ଏହା ପରୋକ୍ଷ ଫଳର କଥା ନା ପ୍ରତ୍ୟେ ଫଳର ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେବଳ ପ୍ରତ୍ୟେ ହିଁ । ଏପରି ଅଟେ ଯେ, ରାଗରୁ ପୁଣ୍ୟବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳିଲା । ଏବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳିଲା କିନ୍ତୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବା ସମୟରେ ପୁଣି ଦୁଃଖ ଦେଇ ଯାଏ, ଅର୍ଥାତ ଏସବୁ ଯେଉଁ ସୁଖ ତୁମେ ନେଉଛ, ତାହା ଲୋନ୍‌ରେ ନିଆୟାଉଥିବା ସୁଖ ଅଟେ । ଏଣୁ ଯଦି ପୁଣି ପେମେଣ୍ଟ କରିବାର ଥିବ ତେବେଯାଇ ଏହି ସୁଖ ନେବ । ହିଁ, ତେବେଯାଇ ସୁଖ ଚାହୁଁବ, ନହେଲେ ଚାହୁଁବ ନାହିଁ । ଯଦି ଏବେ ତୁମର ସୁଖିବାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ଏବେ ପୁଣି ପେମେଣ୍ଟ କରିବାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ତେବେ ତାହା ଚାହୁଁବା ବନ୍ଦ କରିଦିଅ । ବାକି, ଏହା ଲୋନ୍‌ବାଲା ସୁଖ ଅଟେ ସବୁ । କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରର ସୁଖ, ତାହା ଲୋନ୍‌ରେ ନିଆ ହୋଇଥିବା (ସୁଖ) ଅଟେ ।

ପୁଣ୍ୟର ଫଳ ସୁଖ, କିନ୍ତୁ ସୁଖ ମଧ୍ୟ ଲୋନ୍‌ବାଲା ଏବଂ ପାପର ଫଳ ଦୁଃଖ, ଦୁଃଖ

ମଧ୍ୟ ଲୋନ୍‌ବାଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାସବୁ ଲୋନ୍‌ବାଲା ଅଟେ । ଏଣୁ ଯଦି ସୌଦା କରିବାର ନିର୍ଥବ ତେବେ କର ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ପାପ ହେୟ (ଡେଜ୍ୟ) ଗଣା ଯାଇଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏହା ପ୍ରଥମେ ଦେଇଥୁବେ ଏବଂ ଏବେ ଫେରାଇ ନେଉଛନ୍ତି, ଏଣୁ ହିସାବ ସୁଝିଗଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ତାହାକୁ ଲୋନ୍‌ରେ ନେବା ତ କୁହାଯିବ ନାହିଁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏବେ ଯେଉଁ ସୁଖ ଚାଞ୍ଚୁଛ ସେ ସବୁ ଫେରିକି ଆସିଥିବାବାଲା ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏସବୁ ଚାଞ୍ଚୁଛ, ତେବେ ଫେମେଣ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏବେ ଫେମେଣ୍ଟ କିପରି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ? ଭଲ ଆମ ଖାଇଲେ, ତେବେ ସେବିନ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ଆମକୁ ସୁଖ ଉପନ୍ନ ହେଲା । ଆନନ୍ଦରେ ଦିନ ବିତିଲା । କିନ୍ତୁ ଦିଗାମ ଥର ଆମ ଖରାପ ଆସିବ, ତେବେ ସେତିକି ହିଁ ଦୁଃଖ ଆସିବ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏଥୁରେ ସୁଖ ନ ନେବା, ତେବେ ସେ ଦୁଃଖ ଆସିବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେଥିରେ ଯଦି ମୂଳ୍ଳା ନ ରହିବ ତେବେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ପୁଣି ଆମ ଖାଇବାରେ ଅସୁରିଧା ନାହିଁ ।

ଶାଶ୍ଵ ସହ ସୁମେଳ ରଖ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଶାଶ୍ଵ ସହିତ ମୋର ବହୁତ ଘର୍ଷଣ(ହିକ୍ରିକ) ହେଉଛି, ସେଥିରୁ କିପରି ମୁକୁଳିବି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଗୋଟି-ଗୋଟି କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମରୁ ମୁକ୍ତି ହେବା ଦରକାର । ଯଦି ଶାଶ୍ଵ ହଇରାଣ କରୁଛି ତେବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର କର୍ମରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବା ଦରକାର । ତେବେ ସେଥିପାଇଁ ଆମକୁ କ’ଣ କରିବା ଉଚିତ ? ଶାଶ୍ଵଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଦେଖିବା ଉଚିତ, ଯେ ଶାଶ୍ଵର ବା କି ଦୋଷ ? ମୋ କର୍ମର ଉଦୟ ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ମିଳିଛନ୍ତି । ସେ ତ ବିଚାରୀ ନିମିତ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ସେହି କର୍ମରୁ ମୁକ୍ତି ହୋଇଯିବ ଆଉ ଯଦି ଶାଶ୍ଵର ଦୋଷ ଦେଖିବା ଦ୍ୱାରା କର୍ମ ବଢ଼ିବ, ପୁଣି ତା’ର କିଏ କ’ଣ କରିବ ? ସାମନାବାଲାର ଦୋଷ ଦେଖିବା ଦ୍ୱାରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ନିଜର ଦୋଷ ଦେଖିବା ଦ୍ୱାରା କର୍ମରୁ ମୁକ୍ତି ହୁଏ ।

ଆମକୁ ଏପରି ରହିବା ଉଚିତ ଯେପରି କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ, ଏହି ଦୁନିଆରୁ

ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ । ଏହି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଥୁଲେ, ସେଥିପାଇଁ ତ ଏମାନେ ମିଳିଛନ୍ତି । ଆମ ଘରେ ଏମାନେ ସବୁ କିଏ ଏକାଠି ହୋଇଛନ୍ତି ? ଯେଉଁ ମାନଙ୍କ ସହିତ କର୍ମର ହିସାବ ବନ୍ଧା ହୋଇଛି, ସେହିମାନେ ହିଁ ସବୁ ଏକାଠି ହୋଇଛନ୍ତି ଆଉ ପୁଣି ଆମକୁ ବାନ୍ଧିକି ମାରନ୍ତି ମଧ୍ୟ ! ଆମେ ସ୍ଥିର କରିଥିବା ଯେ ମୋତେ ତା' ସହିତ କଥା ହେବାର ନାହିଁ, ତଥାପି ସାମନାବାଲା ମୁଁହରେ ଆଙ୍ଗୁଳି ପୁରାଇ କହିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ କରାଉ ଥାଏ । ଆରେ, ଆଙ୍ଗୁଳି ପୁରାଇ କାହିଁକି କହିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରୁଛୁ ? ତାହାକୁ କହୁଛି ବୈର(ଶତ୍ରୁତା) ! ସବୁ ପୂର୍ବର ବୈର ! କେଉଁଠି ଦେଖୁଛ ଏପରି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସବୁଆଡ଼େ ତାହା ହିଁ ଦେଖା ଯାଉଛି ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ କହୁଛି ନା, ଯେ ସେଠାରୁ ଖସିଯାଅ ଏବଂ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଯାଅ । ଏହା ମୁଁ ଯେଉଁ ପାଇଛି ତାହା ତୁମକୁ ଦେଇ ଦେବି, ତୁମର କାମ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ଛୁଟକାରା ହୋଇଯିବ । ନହେଲେ, ଛୁଟକାରା ହେବ ନାହିଁ ।

ମୁଁ କାହାର ଦୋଷ ବାହାର କରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ମୋଟ କରେ ଯେ ଦେଖ ଏହି ଦୁନିଆ କ'ଣ ଥିଲେ ? ମୁଁ ଏହି ଦୁନିଆକୁ ସବୁ ପ୍ରକାରେ ଦେଖୁଛି । ବହୁତ ପ୍ରକାରେ ଦେଖୁଛି । ଯଦି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଦୋଷୀ ଦେଖାଯାଉଛି, ତାହା ନିଜର ହିଁ ଭୁଲ ଥିଲେ । କେବେ ନା କେବେ ତ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା ? ନିଜ ହିସାବ କାରଣରୁ ହିଁ ଥିଲେ ଏସବୁ । ଏତିକି ଅଛି ବି ଯଦି ବୁଝିଯିବ ନା, ତେବେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ କାମରେ ଆସିବ ।

ଯେଉଁଠି ଆମର ଗାଡ଼ ରଣାନ୍ତୁବନ୍ଧ ଥିବ, ସେଠି ଆମର ଗାଡ଼ କର୍ମର ଉଦୟ ଆସେ ଏବଂ ତାହା ଆମର ରଣାନ୍ତୁବନ୍ଧ ଛଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ଆସେ । ସବୁ ନିଜର ହିଁ ହିସାବ ଥିଲେ । କେହି ଗାଲି ଦେଲା ତେବେ କ'ଣ ତାହା ଅବ୍ୟବହାର ଥିଲେ ? ବ୍ୟବହାର ଥିଲେ । ‘ଜ୍ଞାନ’ଙ୍କୁ ତ ଯଦି କେହି ଗାଲି ଦିଏ ତେବେ ସେ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି ଯେ ‘ବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତ ହେଲି ।’ ଯେବେକି ଅଞ୍ଚାନୀ ଧକ୍କା ମାରେ ଏବଂ ନୂଆ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ । ସାମନାବାଲା ଯେଉଁ ଗାଲି ଦେଉଛି, ତାହା ତ ନିଜ କର୍ମର ହିଁ ଉଦୟ ଥିଲେ । ସାମନାବାଲା ତ କେବଳ ନିମିତ୍ତ ଥିଲେ, ସେପରି ଜାଗୃତି ଯଦି ରହେ ତେବେ ନୂଆ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ ତାହାର ନିର୍ଜରା(ଆମ ପ୍ରଦେଶରୁ କର୍ମ ଅଳଗା ହେବା)ର ନିମିତ୍ତ (ମାଧ୍ୟମ) ନେଇ ଆସିଥାଏ । କେଉଁ କେଉଁ ନିମିତ୍ତ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଜରା ହେବ, ତାହା ନିଶ୍ଚିତ

ଅଟେ । ଉଦୟ କର୍ମରେ ରାଗ-ଦେଖ(ପସଦ-ନାପସଦ) ନ କରିବା, ତାହାର ନାମ ଧର୍ମ ।

ନିଜେ ହିଁ ପକାଇଛେ ଅନ୍ତରାୟ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : (ଯେବେ) ଆମେ ସର୍ବଙ୍ଗରେ ଆସୁଛୁ, ସେତେବେଳେ ଯଦି କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଅବରୋଧ କରେ, ତେବେ କ’ଣ ସେହି ଅବରୋଧ ନିଜ କର୍ମ କାରଣରୁ ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ । ଯଦି ତୁମର ଭୁଲ ନଥିବ ତେବେ କେହି ତୁମର ନାମ ମଧ୍ୟ ଧରିବ ନାହିଁ । ତୁମ ଭୁଲର ହିଁ ପରିଶାମ ଅଟେ । ନିଜେ ହିଁ ବାନ୍ଧିଥୁବା ଅନ୍ତରାୟ କର୍ମ ଅଟେ । କରିଥୁବା କର୍ମର ସବୁ ହିସାବ ଭୋଗିବାର ଅଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେହି ଭୁଲ ମୁଁ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ କରିଥିଲି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋ ବ୍ୟବହାର ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଭଲ ଅଛି, ତଥାପି ସେ କହୁଛନ୍ତି, ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି, ତାହେଲେ (ତାହା) ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର କର୍ମ ଅର୍ଥାତ କ’ଣ ? ଯୋଜନା ରୂପରେ କରାଯାଇଥାଏ । ଅର୍ଥାତ ମନର ବିଚାର ଦ୍ୱାରା କର୍ମ କରାଯାଇଥାଏ, ତାହା ଏବେ ରୂପକରେ ଆସେ ଏବଂ ଆମକୁ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନଥିବା ତଥାପି କରିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ । ଆମ ପାଖରେ କୌଣସି ଚାରା(ଉପାୟ) ହିଁ ରହେ ନାହିଁ । ଏପରି ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି, ତାହା ପୂର୍ବ ଯୋଜନା କାରଣରୁ କରନ୍ତି ଏବଂ ପୁଣି ତାହାର ଫଳ ପରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ପତି-ପତ୍ନୀଙ୍କ କଳନ୍ତି

ଓଡ଼ିଶା କାମୁଡ଼ନ୍ତି, ସେମାନେ ତ ବିଚରା ବହୁତ ଭଲ, କିନ୍ତୁ ଏହି ପତି ପତ୍ନୀଙ୍କ କାମୁଡ଼େ, ପତ୍ନୀ ପତିଙ୍କ କାମୁଡ଼େ, ତାହା ବହୁତ ପାଢାଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । କାମୁଡ଼ନ୍ତି କି ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କାମୁଡ଼ନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ସେହି କାମୁଡ଼ିବା ବନ୍ଦ କରିବାର ଅଛି । ଓଡ଼ିଶ କାମୁଡ଼ିନ୍ତି, ସେମାନେ ତ କାମୁଡ଼ି ସାରି ଚାଲିଯାନ୍ତି । ସେ ବିଚରା ଭିତରେ ଡୃଷ୍ଟ ହେଲେ ଚାଲିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ପଡ଼ୀ ତ ସବୁବେଳେ କାମୁଡ଼ି ଚାଲିଥାଏ । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ତ ମୋତେ କହିଲା, ‘ମୋ ଧ୍ରୁକ୍ଷମ୍ ମୋତେ ନାଗୁଣି ପରି କାମୁଡ଼ୁଛି ।’ ତେବେ ପୁଣି ଭାଇ, ବାହା କାହିଁକି ହୋଇଥିଲୁ ସେ ନାଗୁଣି ସହ ? ! ତେବେ କ’ଣ ସେ ନିଜେ ନାଗ ନୁହେଁ ? ! ଖାଲି ଏମିତି କ’ଣ ନାଗୁଣି ଆସୁଥିବ ? ନାଗ ହୋଇଥିବ ତେବେ ନାଗୁଣି ଆସେ ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତା’ କର୍ମରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବ ସେଥିପାଇଁ ତା’କୁ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିଲା, ସେଥିପାଇଁ ସେ କାମୁଡ଼େ, ସେଥିରେ ପଡ଼ୀର ଭୁଲ ନାହିଁ !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବାସ, ଅର୍ଥାତ ଏହା କର୍ମର ଭୋଗବାଟା (ସୁଖ-ଦୁଃଖର ପ୍ରଭାବ) ଅଟେ ସବୁ । ସେଥିପାଇଁ ଏପରି ଧ୍ରୁକ୍ଷମ୍ ମିଳିଯାଏ, ଏପରି ପତି ମିଳିଯାଏ । ଶାଶ୍ଵ ଏପରି ମିଳିଯାଏ । ନହେଲେ ଏହି ଦୁନ୍ତିଆରେ କେତେ ଭଲ ଶାଶ୍ଵ ଅଛନ୍ତି । ପତି କେତେ ଭଲ ଅଛନ୍ତି ! କେତେ ଭଲ ପଡ଼ୀ ଅଛନ୍ତି, ଆଉ ଆମକୁ ହିଁ ଏପରି ତେବେ କାହିଁକି ମିଳିଲେ ?

ଏ ତ ପଡ଼ୀ ସହ ଝଗଡ଼ା କରିଚାଲିଥାଏ । ଆରେ, ତୋ କର୍ମର ଦୋଷ ଅଟେ । ଅର୍ଥାତ ଆମ ଲୋକେ ନିମିତ୍ତ କୁ କାମୁଡ଼ିବା ପାଇଁ ଦୌଡ଼ନ୍ତି । ପଡ଼ୀ, ସେ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ନିମିତ୍ତ କୁ କାହିଁକି କାମୁଡ଼ୁଛ ? ନିମିତ୍ତ କୁ କାମୁଡ଼ିବା ପାଇଁ ଦୌଡ଼େ, ତାହାଦୂରା କ’ଣ କେବେ ମଙ୍ଗଳ ହୁଏ ? ଅଧୋଗତିରେ ଯାଏ ପୁଣି । ଏହା ତ ଲୋକଙ୍କର କି ଗତି ହେବାକୁ ଅଛି, ତାହା କିନ୍ତୁ ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ତରୁ ନାହାନ୍ତି । ଯଦି କହି ଦେବି ନା ଯେ ଚାରି ଗୋଡ଼ ଏବଂ ଉପରୁ ଲାଞ୍ଚ ମିଳିବ, ତେବେ ଏବେ ସିଧା ହୋଇଯିବେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପତି-ପଡ଼ୀ ଦୁହେଁ ଯଦି ଲତୁଥୁବେ-ଝଗଡ଼ା କରୁଥୁବେ, ସେଥିରେ କାହା କର୍ମ ଖରାପ ବୋଲି ବୁଝିବୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଦୁହେଁ ମଧ୍ୟରୁ ଯିଏ ବିରକ୍ତ ହୁଏ, ତା’ର ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ତ କେହି ବିରକ୍ତ ହେଉ ହିଁ ନାହାନ୍ତି, ସେମାନେ ତ ଲଢ଼ି ଚାଲିଛନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ଉଭୟଙ୍କର ଏକା ପରି । ବୁଝିବାଶ୍ରମକ୍ଷିର ଅଭାବରୁ ସବୁ ହେଉଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯଦି ଏହା ବୁଝା ପଡ଼ିଯାଏ ତେବେ କିଛି ଦୁଃଖ ହିଁ ନାହିଁ ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ଯଦି ବୁଝିଯିବା ତେବେ କୌଣସି ଦୁଃଖ ହିଁ ନାହିଁ । ଏହା ତ ଏପରି ଅଟେ ଯେ, ଯଦି ଏକ ପିଲା ପଥର ମାରେ ତେବେ ପୁଣି ତା'କୁ ମାରିବା ପାଇଁ ଦୌଡ଼େ ଏବଂ ରାଗିଯାଏ ଏକଦମ୍ । ରାଗିଯାଏ ନା ନାହିଁ ? ଆଉ ଯଦି ପାହାଡ଼ ଉପରୁ ପଥର ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ପଡ଼େ, ଏବଂ ରକ୍ତ ବାହାରେ ତେବେ ? କାହା ଉପରେ ରାଗିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କାହା ଉପରେ ନୁହେଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଅଟେ । ମାରିବାବାଲା ସର୍ବଦା ନିମିତ୍ତ ହିଁ ଅଟେ, ଏହାର ଭାନ୍ (ଜାଗୃତି) ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ରାଗେ ! ଏହିପରି ଯଦି ନିମିତ୍ତ ବୁଝିଯାଏ ତେବେ ଦୁଃଖ ହିଁ ନାହିଁ !

ସୁଖ ଦେଇ ସୁଖ ନିଅ

ଯେପରି ଆମେ ବକୁଳ (ଗଛ) ପୋଡ଼ିବା ଏବଂ ପୁଣି ସେଥିରୁ ଆୟର ଆଶା ରଖିବା ତେବେ ଚଳିବ ନାହିଁ ନା ? ଯେପରି ବୁଣିବା, ସେହିପରି ଫଳ ମିଳେ । ଯେପରି-ଯେପରି କର୍ମ କରିଛେ, ସେହିପରି ଫଳ ଆମକୁ ଭୋଗିବାର ଅଛି । ଏବେ କାହାକୁ ଗାଳି ଦେଲେ, ତେବେ ସେହି ଦିନରୁ ହିଁ ସେ ଏପରି ତାହିଁ ରହିଥାଏ ଯେ କେବେ ମିଳିବ ଏବଂ ଫେରାଇ ଦେବି । ଲୋକ ପ୍ରତିଶୋଧ ନିଅନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଏପରି କର୍ମ କରିବ ନାହିଁ ଯାଦ୍ୱାରା ଲୋକ ଦୁଃଖୀ ହେବେ । ତୁମକୁ ଯଦି ସୁଖ ଦରକାର ତେବେ ସୁଖ ଦିଅ ।

କେହି ଦୁଇଟି ଗାଳି ଦେଇଯାଏ ତେବେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ ? ଜମା କରିନେବ । ପୂର୍ବେ ଦେଇଥିଲେ, ତାହା ଫେରାଇ ଦେଇଗଲା ଆଉ ଯଦି ପରା ହେଉଥିବ ତେବେ ପୁଣି ଦୂଇ-ପାଞ୍ଚ ଗାଳି ଉଧାର ଦେବ, ଆଉ ପରା ନୁହେଁ ତେବେ ଉଧାର ଦେବ ନାହିଁ । ନହେଲେ ସେ ପୁଣି ଫେରାଇବ, ସେତେବେଳେ ସହନ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ଯିଏ ଯିଏ ଦିଅନ୍ତି, ତାହା ଜମା କରିନେବ ।

ଏହି ଦୁନିଆରେ ଅନ୍ୟାୟ ନାହିଁ । ବିଲକୁଳ ଏକ ସେକେଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ନ୍ୟାୟରୁ ବାହାରକୁ ଯାଇନାହିଁ ଏହି ଦୁନିଆ । ଏଣୁ ତୁମେ ଯଦି ନିଯମାନୁସାରେ ରହିବ ତେବେ କେହି ତୁମ ନାମ ନେବେ ନାହିଁ । ହଁ, ଦୁଇଟି ଗାଳି ଦେବାକୁ ଆସେ, ତେବେ ନେଇ ନିଅ । ନେଇକି ଜମା କରିଦିଅ ଏବଂ କହିଦିଅ ଯେ ଏହି ହିସାବ ପୂରା ହୋଇଗଲା ।

କ୍ଲେଶ, ତାହା ନୁହେଁ ଉଦୟକର୍ମ

‘ବୁଝି ଗଲା’ ତ କାହାକୁ କୁହୁତି, ଯେ ଘରେ ମତଭେଦ ହୁଏ ନାହିଁ, ମନଭେଦ ହୁଏ ନାହିଁ, କ୍ଲେଶ-ଝଗଡ଼ା ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ତ ମାସକୁ ଥରେଅଧେ ଘରେ କ୍ଲେଶ ହୋଇଯାଏ ନା ହୁଏ ନାହିଁ ? ପୁଣି ଏହା ଜୀବନ କିପରି କୁହୁଯିବ ? ଏହା ଅପେକ୍ଷା ତ ଆଦିବାସୀ ଭଲରେ ରହୁଛୁତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଯଦି ଉଦୟକର୍ମରେ ଥିବ, ତେବେ କ୍ଲେଶ-କଳହ ହେବ ନିଶ୍ଚିତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, କ୍ଲେଶ ଉଦୟକର୍ମର ଅଧୀନ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଅଞ୍ଜାନରୁ ଉପରେ ହୁଏ । କ୍ଲେଶ ଉପରେ ହୁଏ ଏବଂ ସେଥିରୁ ମୁଆ କର୍ମବୀଜ ପଡ଼େ । ଉଦୟକର୍ମ କ୍ଲେଶବାଲା ହୋଇ ନଥାଏ । ଅଞ୍ଜାନତା କାରଣରୁ ସେ ଜାଣେ ନାହିଁ ଯେ ନିଜେ ଏଠାରେ କିପରି ବ୍ୟବହାର କରିବ, ସେଥିପାଇଁ କ୍ଲେଶ ହୋଇଯାଏ ।

ଏବେ ଯଦି ଏଠାରେ ମୋତେ ଏପରି ଖବର ଆଣି ଦେବ ଯେ ମୋର ଜଣେ ଖାସ ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍ ମରିଗଲା, ତେବେ ତୁରନ୍ତ ଜ୍ଞାନଦ୍ୱାରା ମୋତେ ପୃଥକ୍କରଣ ହୋଇଯାଏ ଯେ ଏହା କ’ଣ ହେଲା, ସେଥିପାଇଁ ପୁଣି ମୋତେ କ୍ଲେଶ ହେବାର କୌଣସି କାରଣ ହିଁ ନାହିଁ ନା ! ଏହା ତ ଅଞ୍ଜାନ ଫର୍ମେଇ ଦିଏ(ବିଚଳିତ କରିଦିଏ) ଯେ ମୋ ସାଙ୍ଗ ମରିଗଲା, ଏବଂ ତାହା(ଅଞ୍ଜାନ) ହିଁ ସବୁ କ୍ଲେଶ କରାଏ !

କ୍ଲେଶ ଅର୍ଥାତ ଅଞ୍ଜାନତା । ଅଞ୍ଜାନତାରୁ ସବୁ କ୍ଲେଶ ଉପରେ ହୁଏ । ଯଦି ଅଞ୍ଜାନତା ଚାଲିଯିବ ତେବେ କ୍ଲେଶ ଦୂର ହୋଇଯିବ ।

ଏସବୁ କ’ଣ, ତାହା ଜାଣିନେବା ଉଚିତ । ସାଧାରଣ ରୂପେ ଯଦି ଆମ ଘରେ ଛୋଟ ପିଲାଟିଏ ମାତିଆ ଭାଙ୍ଗି ଦିଏ ତେବେ କେହି କ୍ଲେଶ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ଆଉ କୌଣସି ଏକ କାଚପାତ୍ର ଯଦି ଭାଙ୍ଗିଦିଏ ତେବେ ? ସ୍ଵାମୀ କ’ଣ କୁହେ ସ୍ବାକୁ ? ତୁ ସମ୍ମାଳୁ ନାହିଁ ଏ ପିଲାକୁ, ତେବେ ମୁଖ୍ୟ ମାତିଆ ପାଇଁ କାହିଁକି କହିଲୁ ନାହିଁ ? ତେବେ କୁହେ, ‘ତାହା ତ ଡି-ଭେଲ୍ୟ ଥିଲା । ତାହାର ମୂଲ୍ୟ ହିଁ ନଥିଲା ।’ ଯଦି ମୂଲ୍ୟ ନଥିବ ତେବେ ଆମେ କ୍ଲେଶ କରି ନ ଥାଉ, ଆଉ ମୂଲ୍ୟ ଥିଲେ କ୍ଲେଶ କରୁ ! ଉତ୍ସ ଜିନିଷ ଉଦୟକର୍ମର ଅଧିନରେ ହିଁ ଭାଙ୍ଗେ ନା ! କିନ୍ତୁ ଦେଖ ଆମେ ମାତିଆ ପାଇଁ କ୍ଲେଶ କରୁ ନାହିଁ !

ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଯଦି ଦୁଇ ହଜାର ଟଙ୍କା ହଜିଯାଏ, ତେବେ ତା'କୁ ମାନସିକ ଚିନ୍ତା-ଉପାଧ୍ୟ (ବାହାରୁ ଆସୁଥିବା ଦୁଃଖ) ହୁଏ । ଅନ୍ୟ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିର ହଜିଯାଏ ତେବେ ସେ କହିବ, ‘ଏହା କର୍ମର ଉଦୟ ହୋଇଥିବ ତେଣୁ ଏପରି ହୋଇଗଲା ।’ ଅର୍ଥାତ ଯଦି ଏପରି ଦୃଷ୍ଟି ଥିବ ତେବେ ସମାଧାନ ଆଣିପାରେ, ନହେଲେ କ୍ଲେଶ ହୋଇଯାଏ । ପୂର୍ବର୍ଜନ୍ମର କର୍ମରେ କ୍ଲେଶ ନଥାଏ । କ୍ଲେଶ ତ ଆଜିର ଅଞ୍ଚାନତାର ଫଳ ଅଟେ ।

କିଛି ଲୋକଙ୍କର ଦୁଇ ହଜାର ଟଙ୍କିଯାଏ ତେବେ ମଧ୍ୟ କିଛି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ ନାହିଁ, ଏପରି ହୁଏ କି ନାହିଁ? କୌଣସି ଦୁଃଖ ଉଦୟକର୍ମର ଅଧାନ ହୋଇ ନଥାଏ । ସବୁ ଦୁଃଖ ନିଜ ଅଞ୍ଚାନତାର ପରିଣାମ ଅଟେ ।

ବୀମା କରାଇ ନଥିବେ ଏବଂ ଯଦି ଗୋଡ଼ାଉନ୍ ଜଳିଯାଏ ତେବେ କିଛି ଲୋକ ସେହି ସମୟରେ ଶାନ୍ତ ରହିପାରନ୍ତି, ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତ ରହି ପାରନ୍ତି, ବାହାରେ ଏବଂ ଭିତରେ ଉଦୟ ରୂପେ, ଆଉ କିଛି ଲୋକ ତ ଭିତରେ ଦୁଃଖ ଏବଂ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ ଦେଖାନ୍ତି । ସେ ସବୁ ଅଞ୍ଚାନତା, ବୁଝିବାଶକ୍ତିର ଅଭାବ ଅଟେ । ସେ ଗୋଡ଼ାଉନ୍ ତ ଜଳିବାର ହିଁ ଥିଲା । ଏଥୁରେ ନୂଆ କିଛି ବି ନାହିଁ । ପୁଣି ତୁ ମୁଣ୍ଡ ପିଚି ମରିଯିବୁ ତେବେ ମଧ୍ୟ ସେଥିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କୌଣସି ବି ଜିନିଷର ପରିଣାମକୁ ଭଲ ରୂପରେ ସ୍ଥାକାର କରିବା ଉଚିତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ପଜିଟିଭ ନେବ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଜ୍ଞାନ ଥିବ ତେବେ ସେ ପଜିଟିଭ ନିଏ ନହେଲେ ପୁଣି ବୁଦ୍ଧି ତ ନେଗେଟିଭ ହିଁ ଦେଖାଏ । ଏହି ପୁରା ଜଗତ ଦୁଃଖୀ ଅଟେ । ମାଛ ଯେପରି ଛଟପଟ ହୁଏ ସେପରି ଛଟପଟ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଜୀବନ କିପରି କୁହାଯିବ ? ବୁଝିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି, ଜୀବନ ଜୀଇଁବାର କଳା ଜାଣିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ କେଉଁଠି ମୋକ୍ଷ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଜୀବନ ଜୀଇଁବାର କଳା, ତାହା ତ ଥିବା ଦରକାର ନା !

ଅମଙ୍ଗଳ ପତ୍ର, ପୋଷ୍ଟମ୍ୟାନ୍ମର କି ଦୋଷ ?

ଏହି ଦୁନିଆରେ ସବୁ ଦୁଃଖର କାରଣ ହେଉଛି ବୁଝିବାଶକ୍ତିର ଅଭାବ ! ନିଜେ ହିଁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ସବୁ, ନ ଦେଖାଯିବା କାରଣରୁ ! ଯେବେ ଜଳିଯାଏ ସେତେବେଳେ ଯଦି ପଚାରିବା ଯେ ଭାଇ, ତୁମେ କିପରି ଜଳିଗଲ ? ତେବେ କୁହେ, ‘ଭୁଲରେ ଜଳିଗଲି,

କ'ଣ ଜାଣି-ଶୁଣି ଜଳିବି ?' ସେହିପରି ଏହି ସବୁ ଦୁଃଖ ଭୁଲ କାରଣରୁ ଅଟେ । ସବୁ ଦୁଃଖ ନିଜ ଭୁଲର ପରିଣାମ ଅଟେ । ଭୁଲ ଯଦି ଚାଲିଯିବ ତେବେ (ଦୁଃଖ) ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଗାଡ଼ କର୍ମ ଅଛି, ସେହି କାରଣରୁ ଆମକୁ ଦୁଃଖ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନିଜଦ୍ୱାରା ହିଁ କରାଯାଇଥିବା କର୍ମ ଅଟେ, ଏଣୁ ନିଜର ହିଁ ଭୁଲ । ଅନ୍ୟ କାହାର ଦୋଷ ଏହି ଜଗତରେ ଆଦୌ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟମାନେ ତ କେବଳ ନିର୍ମିତ ଅଟେ । ଦୁଃଖ ଭୂମର ଅଟେ ଏବଂ ସାମନାବାଳା ନିର୍ମିତ ହାତରେ ଦିଆ ଯାଉଛି । ବାପାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ଚିଠି ପୋଷମ୍ୟାନ୍ ଦେଇଯାଏ ତେବେ ସେଥୁରେ ପୋଷମ୍ୟାନ୍ର କି ଦୋଷ ?

ପୂର୍ବଜନ୍ମର ରଣାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମର ଯେଉଁ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଛନ୍ତି, ଅଥବା ସ୍ତ୍ରୀ ହେଉ, ପିଲାମାନେ ହୁଅନ୍ତୁ, ଆଜି ଆମର ଯେଉଁ ସମ୍ପର୍କୀୟ, ରଣାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ଅଟେ, ସେମାନେ କ'ଣ ଏଥୁପାଇଁ ମିଳନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଆମର କୌଣସି ପୂର୍ବଜନ୍ମର କିଛି ସମ୍ଭବ ଥାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଠିକ କଥା । ରଣାନ୍ତୁବନ୍ଧୀ ବିନା ତ କିଛି ବି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ନା ! ସବୁ ହିସାବ ଅଟେ । ହୁଏତ ଆମେ ତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଛେ ନହେଲେ ସେମାନେ ଆମକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଛନ୍ତି । ଉପକାର କରିଥିବା, ତେବେ ତାହାର ଫଳ ଏବେ ମିଠା ଆସିବ । ଦୁଃଖ ଦେଇଥିବା, ତାହାର ପିତା ଫଳ ଆସିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମାନିନିଅନ୍ତୁ ଯେ ଏବେ ମୋତେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ହଇରାଣ କରୁଛି ଏବଂ ମୋତେ ଦୁଃଖ ହେଉଛି, ତେବେ ଏ ଯେଉଁ ଦୁଃଖ ମୋତେ ହେଉଛି ତାହା ତ ମୋ ନିଜ କର୍ମର ହିଁ ଫଳ । କିନ୍ତୁ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ମୋତେ ହଇରାଣ କରେ ତେବେ କ'ଣ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ତା'ର ମୋ ସହିତ କିଛି ଏପରି ହିସାବ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବ ସେଥୁପାଇଁ ସେ ହିଁ ମୋତେ ହଇରାଣ କରେ, ଏପରି କିଛି ଅଛି କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଛି ନା । ସବୁ ହିସାବ ଅଟେ । ଯେତିକି ହିସାବ ଥିବ ସେତିକି ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖ ଦେବ । ଦୁଇଟି ହିସାବ ଥିବ ତେବେ ଦୁଇଥର ଦେବ, ତିନୋଟି

ହିସାବ ଥୁବ ତେବେ ତିନିଥର ଦେବ । କ'ଣ ଲଙ୍କା ଦୁଃଖ ଦିଏ ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦିଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମୁଁରେ ଜଳନ ହୁଏ, ନୁହେଁ ? ସେହିପରି ଅଟେ ଏ ସବୁ । ନିଜେ ହଇରାଣ କରେ ନାହିଁ, ପୁଦଗଲ୍ (ଯାହା ପୂରଣ ଏବଂ ଗଳନ ହୁଏ) ହଇରାଣ କରେ ଆଉ ଆମେ ମାନିନେଉ ଯେ ସେ ଏହା କରୁଛି । ତାହା ପୁଣି ଦୋଷ ଅଟେ । ପୁଦଗଲ୍ ଦୁଃଖ ଦିଏ । ଲଙ୍କା ଦୁଃଖ ଦିଏ, ତେବେ ପୁଣି କାହା ମୁଣ୍ଡରେ ଲଦିଦିଏ ତାହାକୁ ? !

ଲଙ୍କା ଯଦି କେବେ ଦୁଃଖ ଦିଏ ତେବେ ସେଥିରୁ ଆମକୁ ବୁଝିଯିବାର ଅଛି ଯେ ଭାଇ ଏଥୁରେ ଦୁଃଖୀ ହେବାବାଲାର ଦୋଷ ଅଟେ । ଲଙ୍କା ତ ନିଜ ସ୍ଵଭାବରେ ହିଁ ଅଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ବି ଯଦି କାହାକୁ ହଇରାଣ କରୁ ଏବଂ ତା'କୁ ଦୁଃଖ ହୁଏ, ତେବେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆମକୁ ପ୍ରତିକୁମଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କପଡ଼ା ତ ସ୍ଵଳ୍ପ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା । କାହିଁକି ମଇଳା କରିବା ତାହା !

ଉରମ ପ୍ରକାରର ବ୍ୟବହାର ଏପରି ହେବା ଉଚିତ ଯେପରି କାହାକୁ କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ବି ଦୁଃଖ ହେବ ନାହିଁ । ତ ଏବେ ଯେଉଁ ଦୁଃଖ ହେଉଛି, ତାହାର ଯଦି ପ୍ରତିକୁମଣ କରିବା ତେବେ ଅନ୍ତିମ ଦଶା ଆସିବ ।

କେହି କାହାର ଦୁଃଖ ନେଇ ପାରିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜଣେ ମହାନ ସନ୍ତ ଦୁଇବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏକ ହୃଦ୍ଦିତାଳରେ ବହୁତ ପାଡ଼ା ଭୋଗୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଥିଲି ଯେ ଆପଣଙ୍କୁ ଏପରି କାହିଁକି ହେଉଛି ? ତେବେ ଏପରି କହିଲେ ଯେ ମୁଁ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କ ଦୁଃଖ ନେଇ ଯାଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ଏସବୁ ହେଉଛି । କେହି ଏପରି କରି ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେହି କାହାର ଦୁଃଖ ନେଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏହା ତ ବାହାନା କଲେ, ସନ୍ତୁ ରୂପେ ପୂଜନୀୟ ହୋଇ । ନିଜର ହିଁ କଜେଜେର ଏହା ପରିଣାମ ଅଟେ । ଏହା ତ ବାହାନା ବନାନ୍ତି, ନିଜର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ରଖିବା ପାଇଁ । ବଡ଼ ଦୁଃଖ ନେବାବାଲା ଜନ୍ମ ହେଲେ ! ପାଇଖାନା ଯିବାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ସେ କି ଦୁଃଖ ନେଇଥାନେ ! କେହି କାହାର କିପରି ନେଇ ପାରିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମୁଁ ମଧ୍ୟ ମାନେ ନାହିଁ । ଦୁଃଖ ନିଆଯାଇ ପାରିବ ହିଁ ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ନା ! ଏହା ତ ଲୋକଙ୍କୁ ମୂର୍ଖ ବନାଉଛନ୍ତି । କେହି ନେଇ ପାରିବ ହିଁ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ ଏସବୁ ତ ବାହାନା ବନାନ୍ତି ! ପରେ ଲୋକ ପୂଜା କରନ୍ତି ! ମୁଁ ତ ମୁଁହରେ କହିଦେବି ଯେ ଆପଣ ନିଜର ଦୁଃଖ ଭୋଗୁଛନ୍ତି । କ’ଣ ଦେଖୁକି ଏପରି କହୁଛନ୍ତି ? ବଡ଼ ଦୁଃଖ ନେବାବାଲା ଆସିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦୁଃଖ ଦେଇ ତ ହେବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ଦୁଃଖ ନେଇ ପାରିବ ନାହିଁ ଏବଂ ଯେ କେହି ଆମକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ପାରୁଛି, ତାହା ତ ଆମର ଜଫେକୁ ଅଟେ । ଦେଇ ପାରୁଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଜଫେକୁ ଅଟେ ଏବଂ ନେଇ ପାରୁଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଜଫେକୁ ଅଟେ । ଜଫେକୁ ମାନେ ଜଟ ହାପେନ୍ତି(ଆପେ ଆପେ ହୁଏ) । କେହି କର୍ତ୍ତା ମୁଁହେଁ !

ଉତ୍ୟାନକ ଯନ୍ତ୍ରଣା, ପାପକର୍ମରୁ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେବେ କୌଣସି ରୋଗ କାରଣରୁ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଲୋକେ ଏପରି କୁହାନ୍ତି ଯେ ପୂର୍ବଜନ୍ମର କୌଣସି ପାପ ବାଧା ଦେଉଛି । ଏହି କଥା କ’ଣ ସତ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ପାପ କାରଣରୁ ରୋଗ ହୁଏ ଆଉ ଯଦି ପାପ ନଥାନ୍ତା, ତେବେ ରୋଗ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । ତୁମେ କେଉଁ ରୋଗକୁ ଦେଖୁଛ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମୋ ମା’ ଏବେ ଦୁଇ ମାସ ପୂର୍ବେ କ୍ୟାନ୍ତର କାରଣରୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ତ ସବୁ ପାପକର୍ମର ଉଦୟରୁ ହୁଏ । ପାପକର୍ମର ଉଦୟ ହୁଏ ତେବେ କ୍ୟାନ୍ତର ହୁଏ । ଏସବୁ ହାର୍ଟ ଆଗାକ୍ ଜତ୍ୟାଦି ପାପକର୍ମରୁ ହୁଏ । ନିରୋଳା ପାପ ହିଁ ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି, ଏହି କାଳର ଜୀବଙ୍କ ଧନ୍ୟା ହିଁ ଏହା, ଦିନସାରା ପାପକର୍ମ ହିଁ କରୁଥାନ୍ତି । ଭାନ୍ (ହୋସ) ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ । ଯଦି ଭାନ୍ ଥାଆନ୍ତା ତେବେ ଏପରି କରନ୍ତେ ନାହିଁ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ପୁରା ଜୀବନ ଭକ୍ତି କରିଥିଲେ, ତେବେ ତାଙ୍କୁ କ୍ୟାନ୍ତର କାହିଁକି ହେଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତକ୍ତି କରିଛନ୍ତି, ତାହାର ଫଳ ତ ପରେ ଆସିବ । ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ମିଳିବ । ଏହା ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଫଳ ଆଜି ମିଳିଛି ଆଉ ଯଦି ଆଜି ତୁମେ ଭଲ ଗହମ ବୁଣୁଛ, ତେବେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ତୁମକୁ ଗହମ ମିଳିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମ କାରଣରୁ ରୋଗ ହେଉଛି, ତେବେ ଔଷଧ ଦ୍ୱାରା କିପରି ଭଲ ହେଉଛି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହାଁ । ସେହି ରୋଗରେ ସେ ପାପ ହିଁ କରିଛନ୍ତି ନା, ସେହି ପାପ ନବୁଝି କରିଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ଔଷଧରୁ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଯାଏ ଏବଂ ହେଲୁ ହୋଇଯାଏ । ଜାଣି-ଶୁଣି ଯଦି କରାଯାଇଥିବ ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଔଷଧ-ପୌଷଧ କିଛି ମିଳେ ନାହିଁ । ଔଷଧ ମିଳେ ହିଁ ନାହିଁ । ନବୁଝି କରିଥିବା ଲୋକ ଅଟେ, ବିଚରା ! ନବୁଝି କରିଥିବା ପାପ ଛାଡ଼େ ନାହିଁ ଏବଂ ଜାଣି-ଶୁଣି କରିବା ବାଲାକୁ ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼େ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ନବୁଝି କରିଥିବା ବାଲାକୁ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଯାଏ ଆଉ ଜାଣି-ଶୁଣି କରିବା ବାଲାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ ।

ତାହା ଅଟେ ଅନ୍ୟଙ୍କୁ ହଇରାଣ କରିବାର ପରିଣାମ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ଯେଉଁ ଶରୀରର ସ୍ଵଖ-ଦୁଃଖ ଭୋଗୁଥିଛୁ, ତାହା ବ୍ୟାଧ ହେଉ ବା ପଛେ କିଛି ବି ହେଉ, ତାହା ପୂର୍ବର କେଉଁ ପ୍ରକାର କର୍ମର ପରିଣାମ ଅଟେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏଥରେ ତ ଏପରି ଅଟେ, କିଛି ଲୋକ ଖେଳ ଖେଳରେ ବିରାଟିକୁ ମାରି ଦିଅନ୍ତି, କୁକୁରକୁ ମାରି ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି, ହଇରାଣ କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଯେବେ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି, ସେହି ସମୟରେ ନିଜକୁ ଭାନ୍(ହୋସ) ନ ଥାଏ ଯେ ଏହାର ପରିଣାମ କ'ଣ ଆସିବ ? ଛୋଟ ଥଳାବେଳେ ବିରାଟିର ଛୁଆକୁ ମାରି ଦିଅନ୍ତି, କୁକୁରର ଛୁଆ ମାରି ଦିଅନ୍ତି ଆଉ ପୁଣି ଏ ତକ୍ତର ବେଙ୍ଗ କାଟନ୍ତି, ତେବେ ତା'ର ପ୍ରତିଷ୍ଠନ ତାଙ୍କ ଶରୀର ଉପରେ ପଡ଼ିବ । ଯାହା ତୁମେ କରୁଥିଛ, ତାହାର ହିଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠନ ଆସିବ । ପ୍ରତିଷ୍ଠନ ଅଟେ ଏସବୁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ କାହା ଶରୀର ସହ ଖେଳିଥିଲେ ତାହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠନ ଆସେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହାଁ, ତାହା ହାଁ । କୌଣସି ଜୀବକୁ କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ବି ଯଦି ଦୁଃଖ ଦେବ ତେବେ ତାହା ତୁମ ଶରୀର ଉପରେ ହିଁ ଆସିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେ ଏସବୁ ଯେବେ କରିଥୁବ, ଜୀବଙ୍କୁ ଚିରିଥୁବ ତେବେ ସେହି ସମୟରେ ସେ ଅଞ୍ଜାନ ଦଶାରେ ଥାଏ ନା ! ତା'କୁ ଏପରି ବୈରଭାବ ବି ହୁଏ ନାହିଁ, ତଥାପି ତା'କୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଭୁଲରେ ଅଞ୍ଜାନ ଦଶାରେ ଯଦି ଅଙ୍ଗାରରେ ହାତ ପଡ଼େ, ତେବେ ଅଙ୍ଗାର ନିଶ୍ଚିତ ଫଳ ଦିଏ । ଅର୍ଥାତ କେହି ଛାଡ଼େ ନାହିଁ । ଅଞ୍ଜାନ ଅଥବା ସଞ୍ଜାନ, ଅଙ୍ଗାରରେ ଅଥବା ଜାଣି-ଶୁଣି, ଭୋଗିବାର ରାତି ଅଳଗା ହୁଏ, କିନ୍ତୁ କିଛି ଛାଡ଼େ ନାହିଁ ! ଏସବୁ ଲୋକମାନେ ଦୁଃଖ ଭୋଗୁଛନ୍ତି, ତାହା ତାଙ୍କ ନିଜର ହିଁ ହିସାବ ଅଟେ ସବୁ । ସେଥିପାଇଁ ଭଗବାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମନ-ବଚନ-କାଯାରୁ ଅହିଁସାର ପାଳନ କର । ଏପରି କର ଯେପରି କୌଣସି ଜୀବଙ୍କୁ କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ନହେଉ, ଯଦି ତୁମଙ୍କୁ ସୁଖୀ ହେବାର ଅଛି ତେବେ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କୌଣସି ମହାମୂଳଙ୍କୁ ଡକୁର ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହେବା ଉଚିତ କି ନ ହେବା ଉଚିତ, ତାହା ତିପରେଣ୍ଣ ମ୍ୟାଗର ଅଟେ । ତାହା ତ ତା'ର ପ୍ରକୃତି ଅନୁସାରେ ହୋଇ ଚାଲିବ । କିନ୍ତୁ, ମନରେ ଭାବ ଏପରି ହେବା ଉଚିତ । ଅର୍ଥାତ ସେ ତାଙ୍କର ଲାଇନ୍‌ରେ ଯାଇ ପାରିବ ହିଁ ନାହିଁ ପରେ । ଯାହାର ଏପରି ଭାବ ଅଛି ଯେ କାହାକୁ କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ନହେଉ, ସେ ସେଠାରେ କାହିଁକି ବେଙ୍ଗ ମାରିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନ୍ୟ ପଟେ ତାଙ୍କରା ଶିଖୁ ହଜାର-ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦୂର କରି ପାଇଦା ବି କରେ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତାହା ଦୁନିଆର ବ୍ୟବହାର ଅଟେ । ତାହାକୁ ପାଇଦା କୁହାଯାଏ ନାହିଁ ।

ଧୀମା ମଣ୍ଡିଷବାଲାର କର୍ମବନ୍ଧନ କିପରି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯିଏ ଭଲ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଥାଏ, ତା'କୁ ତ ନାନା ପ୍ରକାର ବିଚାର ଆସେ, ଏକ ମିନିଟରେ କେତେ ସାରା ବିଚାର କରି ଦିଏ । କର୍ମ ବାନ୍ଧିଦିଏ ଆଉ ଧୀମା ମଣ୍ଡିଷବାଲା ତ ବୁଝିପାରେ ନାହିଁ କିଛି, ଏଣୁ ତା'କୁ ତ ଏପରି କିଛି ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ, ନିର୍ଦ୍ଦେଖ ଅଟେ ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ବୁଝିବାବାଲା ବୁଝିବାର କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ଏବଂ ନ ବୁଝୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ନ ବୁଝିବାର କର୍ମ ବାନ୍ଧେ । କିନ୍ତୁ ନ ବୁଝୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ କର୍ମ ବହୁତ ମୋଟା ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ବୁଝିବା ବାଲା ତ ବିବେକ ସହିତ ଏପରି ବାନ୍ଧନ୍ତି । ନ ବୁଝୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ମ ସବୁ ଜଙ୍ଗଲୀ ପରି ହୋଇଥାଏ, ପଶୁ ପରି, ତା'କୁ ତ ବୁଝା ପଡ଼େ ହିଁ ନାହିଁ, ତାନ୍ ହିଁ ନାହିଁ, ସେ ତ କାହାକୁ ଦେଖୁ ଦେଖୁ ପଥର ମାରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କ'ଣ ଆମକୁ ଏପରି ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଦିନା ରଖିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ରଖିବା ହିଁ ଉଚିତ । ଯିଏ ଅଛ ବୁଝୁଥିବ, ତା' ପ୍ରତି ଦିନା ଭାବ ରଖିବା ଉଚିତ । ତା'କୁ କିଛି ହେଲୁ କରିବା ଉଚିତ । ମନ୍ତ୍ରିଷ୍ଠ ଖରାପ ଯୋଗୁ ବିଚରା ଏପରି ଅଟେ, ସେଥିରେ ପୁଣି ତା'ର କି ଦୋଷ ? ସେ ପଥର ମାରିଯାଏ, ତଥାପି ଆମେ ତା' ସହିତ ବୈର ରଖି ନ ଥାଉ, ତା' ଉପରେ କରୁଣା ରଖିବା ଉଚିତ ।

ଧନୀ-ଗରିବ କେଉଁ କର୍ମରୁ ?

ଯାହା ହେଉଛି, ତାହା ହିଁ ନ୍ୟାୟ ଯଦି ସ୍ଵାକାର କରାଯାଏ ତେବେ କଳ୍ୟାଣ ହୋଇଯିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ଦାଦା, ଆପଣଙ୍କୁ ଲାଗୁନାହିଁ ଯେ, କୌଣସି ଦୁଇ ଲୋକ ଥିବେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଦେଖୁଥାଏ ଯେ ‘ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ଏତେ ଖରାପ ଅଟେ, ତଥାପି ଏତେ ଭଲ ସ୍ଥିତିରେ ଅଛି ଆଉ ମୁଁ ଏତେ ଧର୍ମପରାୟଣ, ତଥାପି ଏପରି ଦୁଃଖୀ ଅଟେ’, ତେବେ ତା' ମନ ଧର୍ମରୁ ହରିଯିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଅଟେ, ଏହା ଯେଉଁ ଦୁଃଖୀ ଅଛି ସେପରି ସବୁ ଧର୍ମପରାୟଣ ବାଲା ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ନଥାନ୍ତି । ଶହେରୁ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରତିଶତ ସ୍ଵର୍ଗୀ ବି ଥାନ୍ତି ।

ଆଜି ଯେଉଁ ଦୁଃଖ ଆସିଛି, ତାହା ନିଜ କର୍ମର ହିଁ ପରିଣାମ ଅଟେ । ଆଜି ସେ ଯେଉଁ ସ୍ଵର୍ଗୀ ହୋଇଛି, ଆଜି ତା'ପାଖରେ ପଇସା ଅଛି ଏବଂ ସେ ସ୍ଵର୍ଗ ଭୋଗୁଛି ତେବେ ତାହା ତା' କର୍ମର ପରିଣାମ ଅଟେ । ଆଉ ଏବେ ଯେଉଁ ଖରାପ କରୁଛି ତାହାର ଯେବେ ପରିଣାମ ଆସିବ, ସେତେବେଳେ ସେ ଭୋଗିବ । ଆମେ ଏବେ ଯେଉଁ ଭଲ କରୁଛେ, ଯେବେ ଆମକୁ ତାହାର ପରିଣାମ ମିଳିବ, ସେତେବେଳେ ଭୋଗିବା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦାଦା, ଆପଣଙ୍କର ଏହି କଥା ସତ୍ୟ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ବ୍ୟବହାରିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖାଯାଏ ତେବେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଝୁମୁଡ଼ି ଘରେ ରହୁଥାଏ, ଭୋକିଲା ଥାଏ, ଶୋସିଲା ଥାଏ । ସାମନାରେ ମହଲରେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ରହୁଥିବ । ଝୁମୁଡ଼ିବାଲା ଦେଖୁଥାଏ ଯେ ‘ମୋର ଏହା କିଭଳି ଦଶା । ମୁଁ ତ ଏତେ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ । ଚାକିରା କରୁଛି, ତଥାପି ମୋ ପିଲାଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ମିଳୁ ନାହିଁ । ଯେବେକି ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ତ ଏତେ ସବୁ ଓଳଟା କରୁଛି, ତଥାପି ସେ ମହଲରେ ରହୁଛି ।’ ତେବେ ତା’କୁ ରାଗ ଆସିବ ନାହିଁ ? ସେ ସ୍ଵିରତା କିପରି ରଖିପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏବେ ଯେଉଁ ଦୁଃଖ ଭୋଗୁଛି, ତାହା ପୂର୍ବରେ ଦେଇଥିବା ପରାକ୍ଷାର ପରିଶାମ ଆସୁଛି ଆଉ ସେ ମହଲବାଲା ମଧ୍ୟ ପରାକ୍ଷା ଦେଇଛି, ତାହାର ଏହି ପରିଶାମ ଆସିଛି । ପାସ୍ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏବେ ପୁଣି ଫେଲ୍ ହେବାର ଲକ୍ଷଣ ଉପରେ ହେଉଛି ତା’ର । ଆଉ ଏହି ଗରିବର ପାସ୍ ହେବାର ଲକ୍ଷଣ ଉପରେ ହେଉଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହି ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତିର ନିଜର ମାନସିକ ସ୍ଥିତି ପରିପକ୍ଷ ନ ହୋଇଛି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କିପରି ବୁଝି ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତା’କୁ ଏହା ସ୍ବୀକାର ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଓଳଟା ଆହୁରି ଅଧିକ ପାପ ବାନ୍ଧେ । ତା’କୁ ଏହା ବୁଝିବା ହିଁ ଉଚିତ ଯେ ମୋ କର୍ମର ହିଁ ପରିଶାମ ଅଟେ ।

କରିବା ଭଲ ଏବଂ ଫଳ ଖରାପ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମେ ଭଲ କରୁଛୁ କିନ୍ତୁ ତାହାର ଫଳ ଭଲ ମିଳୁ ନାହିଁ । ତାହାର ଅର୍ଥ ଏପରି ହେଲା ଯେ ପୂର୍ବଜନ୍ମର କିଛି ଖରାପ କର୍ମ ଥିବ ଯାହା ତାହାକୁ କ୍ୟାନ୍ତେଲି କରି ଦିଅନ୍ତି ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହାଁ, କରି ଦିଅନ୍ତି । ଆମେ ଯବ(ଏକ ପ୍ରକାରର ଶସ୍ତ୍ର) ତ ବୁଣିଲେ ଏବଂ ତାହା ବଡ଼ ମଧ୍ୟ ହୋଇଗଲା, କିନ୍ତୁ ଯଦି ପୂର୍ବଜନ୍ମର ନିଜର ଖରାପ କର୍ମର ଉଦୟ ହେବ ତେବେ ଶେଷ ବର୍ଷା ହୁଏ ନାହିଁ, ସେତେବେଳେ ସବୁ ଫର୍ମାଇ ସୁଖ୍ୟାଏ, ଆଉ ଯଦି ପୁଣ୍ୟ ଜୋର କରେ ତେବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ, ନହେଲେ ହାତକୁ ଆସିଥିବା ଜିନିଷ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଯାଏ । ଏଣୁ ଭଲ କରି, ନହେଲେ ମୁକ୍ତି ଖୋଜ । ଦୁଇଟିରୁ ଗୋଟିଏ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଧର ! ଏହି ଦୁନିଆରୁ ଖସି ପଳାଇବାର ରାଷ୍ଟ୍ରା ଖୋଜ, ନହେଲେ ପୁଣି

ସଦା-ସର୍ବଦା ଭଲ କର୍ମ କର । କିନ୍ତୁ ସର୍ବଦା ଭଲ କର୍ମ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ମନୁଷ୍ୟ ଦ୍ୱାରା, ଓଳଟା-ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଚଢ଼ି ହିଁ ଯାଏ । କୁସଙ୍ଗ ମିଳି ଚାଲିଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଶୁଭ କର୍ମ ଏବଂ ଅଶୁଭ କର୍ମ ଚିହ୍ନିବାର ଥର୍ମୋମିଟର କ’ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯେବେ ଶୁଭ କର୍ମ ଆସେ ସେତେବେଳେ ଆମକୁ ଆନନ୍ଦ ଲାଗେ, ଶାନ୍ତି ଲାଗେ, ବାତାବରଣ ଶାନ୍ତ ଲାଗେ ଆଉ ଯେବେ ଅଶୁଭ କର୍ମ ଆସେ ସେତେବେଳେ ତିକ୍ରତା ଉପନ ହୁଏ, ମନ ଅଶାନ୍ତିରେ ରହେ । ଅଯୁକ୍ତ କର୍ମ (ନିଆଁରେ) ତତାଏ ଏବଂ ଯୁକ୍ତ କର୍ମ ହୃଦୟକୁ ଆନନ୍ଦ ଦିଏ ।

ମୃତ୍ୟୁପରେ ସାଥୀରେ କ’ଣ ଯାଏ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେଉଁ ଶୁଭ ଏବଂ ଅଶୁଭ କର୍ମ ଅଛି, ତାହାର ଯେଉଁ ପରିଶାମ, ଏବେ ସେ ଅଳଗା ଯେଉଁ ଯୋନିରେ ଯାଏ, ସେଠାରେ ତା’କୁ ତାହା ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେଠାରେ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ । ଯେତେବେଳେ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଏଠାରୁ ମୂଳ ଶୁଦ୍ଧାୟା ଯାଏ । ତାହା ସହିତ ସାରା ଜୀବନ ଯେଉଁ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଭ କର୍ମ କଲେ, ତାହା ଯୋଜନା ରୂପେ, ଯାହାକୁ କାରଣ ଶରୀର ଅର୍ଥାତ କଜାଲ୍ ବତୀ(causal body) କୁହାଯାଏ, ପୁଣି ସୁନ୍ଧର ବତୀ ଅର୍ଥାତ ଜଳେକ୍ତିକଳ୍ ବତୀ, ଏ ସବୁ ସାଥୀରେ ଯିବ । ଆଉ କିଛି ଯାଏ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମ ଯେଉଁ ମିଳେ, ତାହା ବାରମ୍ବାର ମିଳେ ନା ପୁଣି କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସି ତା’କୁ ପୁଣିଥରେ ଅଳଗା ଯୋନିରେ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସବୁ ଯୋନିକୁ ଏହିଠାରୁ ଯାଆନ୍ତି । ଏବେ ପାଖାପାଖ ସତୁରା ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଚାରି ଗୋଡ଼ରେ (ପଶୁଗତି) ଯିବେ । ଏଠାରୁ ସତୁରା ପ୍ରତିଶତ ! ଏବଂ ଜନସଂଖ୍ୟା ତାକୁତାର ସହ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

ଅର୍ଥାତ ମନୁଷ୍ୟରୁ ପଶୁ ବି ହୋଇପାରେ, ଦେବତା ହୋଇପାରେ, ନର୍କଗତି ହୋଇପାରେ ଏବଂ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟ ବି ହୋଇପାରେ । ଯେଉଁ-ଯେଉଁ ପ୍ରକାର କର୍ମ କରିଥିବ, ସେହି ସେହି ଯୋନିରେ ଯାଏ । କ’ଣ ଲୋକେ ପାଶବତାର ଯୋଗ୍ୟ କର୍ମ କରୁଛନ୍ତି ଏବେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏବେ ତ ବହୁତ ଲୋକ ପାଶବତାର ହିଁ କର୍ମ କରୁଛନ୍ତି ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ସେଠାକାର ଟିକଟ ଆସିଗଲା, ରିଜର୍ଟେଶନ୍ ହୋଇଗଲା । ଅର୍ଥାତ ଯଦି ଅପମିଶ୍ରଣ କରୁଥିବ, ଅଣହଙ୍କୁ (ଅବୈଧ)ର ଖାଇ ଯାଉଥିବ, ତୋରି ନେଉଥିବ, ମିଛ କରୁଥିବ, ଚୋରି କରୁଥିବ, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଏବେ ନିଯା କରିବାର ଅର୍ଥ ହିଁ କ’ଣ ? ତାଙ୍କ ଟିକଟ ତାଙ୍କୁ ମିଳି ଗଲାଣି !

ଚାରି ଗତିରେ ଭରନ୍ତି

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟ ନିଜ ଯୋନିରେ ଯାଇ ପାରିବ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମନୁଷ୍ୟରୁ ତ ପୁଣି ଦେବତାରେ, ସବୁଠି ବଡ଼ ଦେବତା ମଧ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ, ଏହି ଦୂନିଆରେ ଚପମୋଷ । ଆଉ ନିଜ ଯୋନି ଅର୍ଥାତ କିଭଳି ନିଜ ଯୋନି ? ଘୃଣାଜନକ ଯୋନିରେ ଯାଏ । ଯାହାର ନାମ ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ଘୃଣା ଲାଗେ ।

ମନୁଷ୍ୟ, ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମରେ ହିଁ କର୍ମ ବାନ୍ଧି ପାରିବ । ବାକି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଯୋନିରେ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ସବୁ ଯୋନିରେ କର୍ମ ଭୋଗେ । ଆଉ ଏଠି ମନୁଷ୍ୟରେ କର୍ମ ବାନ୍ଧେ ମଧ୍ୟ ଏବଂ କର୍ମ ଭୋଗେ ମଧ୍ୟ, ଉଭୟ ହୁଏ । ପୂର୍ବକର୍ମ ଭୋଗି ଚାଲନ୍ତି ଏବଂ ନୂଆ ବାନ୍ଧନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଏଠାରୁ ଚାରି ଗତିରେ ଭରନ୍ତିବାର ଅଛି, ଏଠାରୁ ଯାଆନ୍ତି ଆଉ ଏ ଗାଇ-ମଲଙ୍କା, ଏସବୁ ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ ଯେଉଁ ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି, ଏ ଦେବା-ଦେବତା, ସେମାନଙ୍କୁ କେବଳ କର୍ମ ଭୋଗିବାର ଅଛି, ସେମାନଙ୍କୁ କର୍ମ କରିବାର ଅଧିକାର ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ପାଖାପାଖ ଦେଖୁବାକୁ ଗଲେ ତ ମନୁଷ୍ୟର ଭଲା କର୍ମ ହେଉ ହିଁ ନାହିଁ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା ତ କଳିଯୁଗ ଅଟେ ଏବଂ ଦୂଷମକାଳ ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ବହୁତ-କିଛି କର୍ମ ଖରାପ ହିଁ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ଏଠାରେ ଅଳଗା ନୂଆ କର୍ମ ବାନ୍ଧିବେ ନିଷ୍ଠିତ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ରାତି-ଦିନ ବାନ୍ଧି ହୋଇଗଲାଲିଛି । ପୁରୁଣା ଭୋଗିଗଲେ ଏବଂ ନୂଆ ବାନ୍ଧିଗଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହେଲେ ଏବେ ଏହାଠାରୁ ଭଲ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜନ୍ମ ଅଛି କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେଉଁଠି ବି ନାହିଁ । ଏତିକି ହିଁ ଭଲ । ଅଳଗା ତ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ଜନ୍ମ ଅଟେ । ଏଠାରେ ଯଦି ରଣ ହୋଇ ଯାଇଥିବ, ମାନେ ଖରାପ କର୍ମ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ଯାଇଥିବ, ତାହା ରଣ କୁହାଯାଏ । ତେବେ ପୁଣି ପ୍ରଶ୍ନଗତିରେ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବିର(ରଣ) ଭୋଗିବା ପାଇଁ ଆଉ ଯଦି ତେବିର ଅଧିକ ହୋଇଯାଇଥିବ ତେବେ ନର୍କଗତିରେ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେଠାରେ ରଣ ଭୋଗିସାରି ଫେରି ଆସିବାର ଅଛି, ତେବିର ଭୋଗିସାରି । ଏଠି ଭଲ କର୍ମ ଯଦି ହୋଇଥିବ, ତେବେ ବଡ଼, ଉଚ୍ଚ ଜାତିର ମନୁଷ୍ୟ ହୁଅଛି । ସେଠି ସାରା ଜୀବନ ସୁଖ ମିଳେ । ତାହା ଭୋଗିସାରିବା ପରେ ପୁଣି ଯେମିତି ଥିଲା ସେମିତିକୁ ସେମିତି, ନହେଲେ ପୁଣି ଦେବଗତିରେ ଯାଏ । କ୍ଲେଟିଗ୍ରର ସୁଖ ଭୋଗିବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ କ୍ଲେଟିଗ୍ର ପୂରା ହୋଇଗଲା, ଲକ୍ଷେ ଚଙ୍ଗା ସରିଗଲା, ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଗଲା ତେବେ ପୁଣି ଏଇଠିକୁ ଏଇଠି !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନ୍ୟ ସବୁ ଜନ୍ମରୁ ଏହି ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମର ଆୟୁଷ ଅଧିକ ଅଟେ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏପରି କିଛି ନାହିଁ । ଏହି ଦେବୀ-ଦେବତାମାନଙ୍କର ଆୟୁଷ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ବର୍ଷର ହୋଇଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଦେବୀ-ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ତ ଏସବୁ କର୍ମ ପୂରା ହେବାପରେ ନମ୍ବର ଲାଗିବ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏପରି କିଛି ନାହିଁ । ଯଦି କେହି ସୁପରହ୍ୟମାନ ଥିବ ତେବେ ସେ ଦେବତା ହିଁ ହୁଏ । ନିଜ ସୁଖ ନିଜେ ଭୋଗେ ନାହିଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟଙ୍କୁ ଦେଇଦିଏ, ସେ ସୁପରହ୍ୟମାନ କୁହାଯାଏ । ସେ ଦେବଗତିରେ ଯାଏ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନିଜକୁ ସୁଖ ନଥିବ, ତେବେ ପୁଣି ସେ ଅନ୍ୟଙ୍କୁ କିପରି ସୁଖ ଦେଇ ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେଥିପାଇଁ ତ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ ନା ! କିନ୍ତୁ ଯଦି କେହି ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଥିବ, କୋଟିଏରେ ଜଣେଅଧେ ବ୍ୟକ୍ତି, ଯିଏ ନିଜ ସୁଖ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦେଇ ଦେଉଥିବ, ସେ ଦେବଗତିରେ ଯାଏ । ପୂର୍ବେ ତ ଏପରି ବହୁତ ଲୋକ ଥିଲେ । ଶହେରୁ ଦୁଇ-ଦୁଇ, ତିନି-ତିନି ପ୍ରତିଶତ, ପାଞ୍ଚ-ପାଞ୍ଚ ପ୍ରତିଶତ ଥିଲେ । ଏବେ ତ ବହୁତ ହେଲେ

କୋଟିଏବୁ ଦୁଇ-ଚାରି ବାହାରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତ ଯଦି ଦୁଃଖ ନ ଦିଏ ତେବେ ମଧ୍ୟ ହୋସିଆର କୁହାଯିବ । ଅନ୍ୟଙ୍କୁ ଯଦି କୌଣସି ବି ଦୁଃଖ ନ ଦିଏ ତେବେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସେ, ମନୁଷ୍ୟରେ ଭଲ ଜାଗାରେ କି ଯେଉଁଠି ବଙ୍ଗଳା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବ, ଗାଡ଼ି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବ, ସେଠାରେ ଜନ୍ମ ହୁଏ ଆଉ ଯଦି ପାଶବତୀର କର୍ମ କରେ, ଅପରିଶ୍ରଣ କରେ, ବେଳମାନୀ କରେ, ଗୋରି କରେ, ତେବେ ପଶୁଗତିରେ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ ନିୟମ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଧୋଗତିରେ ଯିବାବାଲା ଧରା ପଡ଼େ ନାହିଁ ଆଉ ଯାହାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧଗତିରେ ଯିବାର ଅଛି, ଏପରି ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ହାଲୁକା କର୍ମ ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ତା'କୁ ପୋଲିସବାଲା ଦ୍ୱାରା ଧରା ପକାଇ ଦିଏ ତୁରନ୍ତ । ସେ ଆଗକୁ ଓଳଟା ଯିବାରୁ ଅଟକି ଯାଏ ଏବଂ ତା'ର ଭାବ ବଦଳିଯାଏ । ପ୍ରକୃତି କାହାକୁ ହେଲୁ କରେ ? ଯିଏ ଭାରୀ ଅଟେ, ତା'କୁ ଭାରୀ ହେବାକୁ ଦିଏ । ହାଲୁକା ଅଟେ, ତା'କୁ ହାଲୁକା ହେବାକୁ ଦିଏ । ହାଲୁକାବାଲା ଉର୍ଦ୍ଧଗତିରେ ଯାଏ । ଭାରୀବାଲା ଅଧୋଗତିରେ ଯାଏ । ଅର୍ଥାତ ଏପରି ଅଟେ ଏହି ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ । ଯେପରି କେହି କେବେ ଗୋରି କରି ନଥୁବ ଆଉ ଏବେ ଥରେ ଯଦି ଗୋରି କରେ, ତେବେ ତୁରନ୍ତ ଧରା ପଡ଼ିଯାଏ ଆଉ ଧୂର୍ତ୍ତ ଚୋର ଧରା ପଡ଼େ ନାହିଁ । କାରଣ ତା'ର କର୍ମ ଭାରୀ ଅଟେ, ସେଥିରେ ବି ପୁରା ମାର୍କ୍ ଦରକାର ନା ! ମାଇନସ୍ ମାର୍କ୍ ବି ପୁରା ଦରକାର ନା ! ତେବେଯାଇ ଦୁନିଆ ଚାଲିବ ନା ?

ମନୁଷ୍ୟଙ୍କରିରେ ହିଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏଥୁପାଇଁ ମୁଁ ପଚାରୁଛି ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଏପରି ଜନ୍ମ ଅଛି କି ନାହିଁ ଯେ ଯେଉଁଠିରେ କମ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେଉଥିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଯୋନିରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ, କେବଳ ଏହିଠାରେ ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଆଉ ଯେଉଁଠି ବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେମାନେ କ'ଣ କୁହନ୍ତି ? ଯେ ଏଠି କେଉଁଠିକି ଆସିଲୁ ଏହି ଜେଲକୁ ? ଯେଉଁଠି କର୍ମବନ୍ଧନ ହୋଇପାରେ ସେପରି ଜାଗା ତ ମୁକ୍ତତା କୁହାଯାଏ, ଆଉ ଏହା ତ ଜେଲ କୁହାଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମରେ ହିଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଭଲ କର୍ମ ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ହିଁ ବାନ୍ଧି ହୁଏ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଭଲ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ହୁଏ ଏବଂ ଖରାପ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ହୁଏ ।

ଏହି ମନୁଷ୍ୟ କର୍ମ ବାନ୍ଧନ୍ତି । ସେଥିରେ ଯଦି ଲୋକଙ୍କୁ କଷତି ପହଞ୍ଚାଇବା ଭଳି, ଲୋକଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେବାଭଳି କର୍ମ ଥାଏ, ତେବେ ସେ ପଶୁଗତିରେ ଯାଏ ଏବଂ ନର୍କଗତିରେ ଯାଏ । ଲୋକଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେବାର କର୍ମ ଥାଏ ତେବେ ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସେ ଏବଂ ଦେବଗତିରେ ଯାଏ । ଅର୍ଥାତ ଯେପରି କର୍ମ ସେ କରେ, ସେହି ଅନୁସାରେ ତା'ର ଗତି ହୁଏ । ଏବେ ଗତି ହେଲା ଅର୍ଥାତ ଭୋଗିସାରିବା ପରେ ପୁଣି ଏଠାକୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼େ ।

କର୍ମ ବାନ୍ଧିବାର ଅଧ୍ୟକାର ମନୁଷ୍ୟକୁ ହିଁ ଅଛି, ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ନାହିଁ, ଏବଂ ଯାହାକୁ ବାନ୍ଧିବାର ଅଧ୍ୟକାର ଅଛି, ତା'କୁ ଚାରି ଗତିରେ ଭଟକିବାକୁ ପଡ଼େ । ଆଉ ଯଦି କର୍ମ ନ କରେ, ଆଦୌ କର୍ମ ହିଁ ନ କରେ ତେବେ ମୋକ୍ଷରେ ଯାଏ । ମନୁଷ୍ୟରୁ ମୋକ୍ଷରେ ଯାଇ ହୋଇ ପାରିବ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାଗାରୁ ମୋକ୍ଷରେ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । କର୍ମ ନ କରେ ସେପରି ତୁମେ ଦେଖୁଛ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନା, ସେପରି ଦେଖୁ ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତୁମେ ଏପରି ଦେଖୁଛ ଯିଏ କର୍ମ ନ କରେ ? ଇଏ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଆଉ ତୁମେ ଦେଖୁନାହିଁ ? !

ଏ ପଶୁପକ୍ଷୀ ଇତ୍ୟାଦି ସବୁ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଖାଆନ୍ତି, ପିଆନ୍ତି, ମାରପିଟ ଲାଗନ୍ତି, ଲଢ଼େଇ-ଝଗଡ଼ା କରନ୍ତି, ତଥାପି ସେମାନଙ୍କୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେହିପରି ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ଏପରି ପୁଣି ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ‘ନିଜେ’ କର୍ମର କର୍ତ୍ତା ନ ହୁଏ ତେବେ ଏବଂ କେବଳ କର୍ମ ଭୋଗିନ୍ତିଏ ! ସେଥୁପାଇଁ ଏଠାକୁ ମୋ ପାଖକୁ (ଯଦି) ଆସେ ଏବଂ ‘ସେଲୁ ରିଯଲାଇଜ୍(ଆମ୍ ସାକ୍ଷାତ୍କାର)’ର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରେ, ତେବେ କର୍ମର କର୍ତ୍ତାଭାବ ଚାଲିଯାଏ, କରିବା ଭାବ ହିଁ ଚାଲିଯାଏ, ପରେ କେବଳ ଭୋଗିବା ହିଁ ରହେ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅହଙ୍କାର ଅଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମର କର୍ତ୍ତା ।

ଆଠ ଜନ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ର ପୁଣି ସାଥୁରେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେଉଁ-ଯେଉଁ ଯୋନିରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ, କେବଳ କର୍ମ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ, ତେବେ ସେହି ଜୀବର ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମ କିପରି ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା ଏତେ ଅଧିକ ଅଟେ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଏଠାରୁ ଗଲା, ତେବେ ଗାଇର ଜନ୍ମ ମିଳିଲା । ସେ ଗାଇର ଜନ୍ମ ଭୋଗେ । ତାହା ପୂରା ହୋଇଯାଏ, ତା'ପରେ ଛେଳିର ଜନ୍ମ ମିଳେ । ସେ ଛେଳିର ହିଁ ମିଳେ ଏପରି ନୁହେଁ । ଯେ କେଉଁ ଯୋନିରେ ତା'ର ହିସାବ ଥାଏ ସେହି ଅନୁସାରେ ମିଳେ । ତିଜାଇନ୍ (ଯୋଜନା) ଅନୁସାରେ ମିଳେ । ପୁଣି ଗଧର ଜନ୍ମ ମିଳେ । ଶହେ-ଦୁଇଶହ ବର୍ଷ ଏହିପରି ଉଚକିସାରି ଆସେ । ଯେବେ ସବୁ ଡେବିଗ୍ (ରଣ) ଭୋଗି ନିଆଯାଏ ତେବେ ପୁଣି ଏଠାରେ ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମରେ ଆସେ । ଅନ୍ୟସବୁ ଯୋନିରେ ଯେବେ ଏକ ଜନ୍ମ ପରେ ଆଉ ଏକ ଜନ୍ମ ହୁଏ, ତେବେ ତାହା କର୍ମ କରିବାଦ୍ୱାରା ହୁଏ ନାହିଁ । ତାହା ଏଥୁପାଇଁ ହୁଏ ଯେ ସେହି କର୍ମ ଭୋଗି ନିଆଗଲା । ଏହା ଏକ ପରଷ୍ଟ ଗଲା ଏବଂ ଦୃତୀୟ ପରଷ୍ଟ ଆସିଲା, ଦୃତୀୟ ପରଷ୍ଟ ଗଲା ଏବଂ ତୃତୀୟ ପରଷ୍ଟ ଆସିଲା, ଏହିପରି ଯେବେ ସବୁ ପରଷ୍ଟ ଭୋଗି ନିଆଯାଏ, ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ଆଠଙ୍ଗ ପୂରା ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ପୁଣି ଏଠାକୁ ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସିଯାଏ । ଅତି ବେଶାରେ ଆଠ ଜନ୍ମ ଅନ୍ୟ ଗତିରେ ଉଚକିସାରି ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସି ହିଁ ଯାଏ । ଏପରି ଅଟେ କର୍ମର ନିୟମ ।

ମନୁଷ୍ୟ ହେବା ଯୋଗ୍ୟ କର୍ମ ତ ତା'ପାଖରେ ପୁଣି ରୂପରେ ରହି ହିଁ ଥାଏ । ଯେଉଁଠିକୁ ଯାଉ, ଦେବଗତିରେ ଗଲେ ମଧ୍ୟ । ଅର୍ଥାତ ପୁଣି ଆଧାରରେ ପୁଣି ଫେରିକି ଆସେ । ଅର୍ଥାତ ଏହି ପୁଣିକୁ ରଖି, ବାକି ଅନ୍ୟ ସବୁ କର୍ମ ଭୋଗି ନିଆଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସେ, ପୁଣି ତା'ର ଜୀବନ କିପରି ଚାଲେ ? ତାହା ତା'ର ଭାବ ଅନୁସାରେ ହିଁ ଚାଲେ ନା ? ତା'ର କେଉଁ କର୍ମର ଆଧାରରେ ତା'ର ଜୀବନ ଚାଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତା' ପାଖରେ ମନୁଷ୍ୟର କର୍ମ ତ ପୁଣିରେ ରହିଥାଏ । ଏହି ପୁଣି ତ ଆମ ପାଖରେ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଯଦି ରଣ ହୋଇ ଯାଇଥିବ ତେବେ ରଣ ଭୋଗିନିଆ ଏବଂ ପୁଣି ଫେରି ଆସ, କୁହୁଛି । କ୍ଷେତ୍ରିଗ୍ ହୋଇଯାଇଥିବ, ତେବେ କ୍ଷେତ୍ରିଗ୍ ଭୋଗିସାରି ପୁଣି ଏଠାକୁ ଆସ । ଏହା ତ ପୁଣି ଅଛି ଆମ ପାଖରେ । ଏହି ପୁଣି ତ କମ ପଡ଼େ, ଏପରି ନୁହେଁ । ଏହି ପୁଣି କେବେ କମ ପଡ଼େ ? କି ଯେବେ କର୍ତ୍ତାପଦ ଯାଏ ତେବେ ଯାଏ । ସେତେବେଳେ ମୋକ୍ଷରେ ଚାଲିଯାଏ । ନହେଲେ କର୍ତ୍ତାପଦ ଯାଏ ହିଁ ନାହିଁ ନା ! ଅହଙ୍କାର ବିଳମ୍ବ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ (କର୍ତ୍ତାପଦ) ଯାଏ । ଯଦି ଅହଙ୍କାର ଥିବ, ତେବେ ସେହି କର୍ମ ଭୋଗିସାରି ପୁଣି ଏଠାକୁ ହିଁ ଆସିଯାଏ ସେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅନ୍ୟସବୁ ଯୋନିରୁ ଯେବେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସେ, ତେବେ ଆସିବା ପରେ କେଉଁଠି ଜନ୍ମ ନିଏ ? କେଉଁଟ ଘରେ ନା ରାଜା ଘରେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏଠି ମନୁଷ୍ୟ ଯୋନିରେ ନିଜର ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନୁଡ଼ ସାମଗ୍ରୀ ରଖୁ ଯାଇଥିଲା, ଆଉ ଏହି ଯେଉଁ ରଣ ହୋଇଛି, ସେହି ରଣ ସୁର୍ରିପାରି ଆସେ ଏବଂ ପୁଣି ଯେଉଁଠି ଥିଲା ସେଠାକୁ ହିଁ ଆସେ ଏବଂ ସେହି ସାମଗ୍ରୀରୁ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ କରେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆମେ ଯେଉଁ ବଜାରକୁ ଯାଉ, ସେ ସବୁ କାମ ସାରି ପୁଣି ଘରକୁ ହିଁ ଫେରି ଆସୁ । ସେହିପରି ଏହା ଘର ଅଟେ । ଏଠାକୁ ହିଁ ଫେରିକି ଆସିବାର ଅଛି । ଏଠାରେ ଏହା ଘର ଅଟେ । ଏଠାରେ ଯେବେ ଅହଙ୍କାର ବିଲମ୍ବ ହୋଇଯିବ, ସେତେବେଳେ ଏଠାରେ ବି ରହିବା ନାହିଁ । ମୋକ୍ଷରେ ଚାଲିଯିବା, ବାସ ! ଏବେ ଅନ୍ୟ ଜନ୍ମରେ ଅହଙ୍କାରର ଉପଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ଯେଉଁଠି ଭୋଗିବାର ଅଛି, ସେଠି ଅହଙ୍କାରର ଉପଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହିଁ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହି ମଙ୍ଗାମାନଙ୍କୁ, ଏହି ଗାନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ, କାହାରିକୁ ଅହଙ୍କାର ନଥାଏ । ଦେଖାଯାଏ ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ଏହି ଘୋଡ଼ା ଅହଙ୍କାରୀ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ତାହା ତିସତାର୍ଜି ଅହଙ୍କାର ଅଟେ । ପ୍ରକୃତ ଅହଙ୍କାର ନୁହେଁ । ପ୍ରକୃତ ଅହଙ୍କାର ଯଦି ଥିବ ତେବେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ଅହଙ୍କାର କାରଣରୁ ପୁଣି ଏଠାକୁ(ମନୁଷ୍ୟ ଯୋନିରେ) ଆସେ । ଅହଙ୍କାର ଯଦି ଖଲାସ ହୋଇଯିବ ତେବେ ମୋକ୍ଷରେ ଚାଲିଯିବ ।

ରିଟ୍ରେ ଟିକଟ ଆଣିଛି ପଶୁଗତିରୁ !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆପଣ କହିଲେ ଯେ କର୍ମର ଫଳ ମିଳେ, ତେବେ ଏ ଯେଉଁ ପଶୁ-ପକ୍ଷା ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସି ପାରିବେ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହିମାନେ ହିଁ ଆସନ୍ତି । ସେହିମାନେ ହିଁ ଏବେ ଆସିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଡ଼ି ଯାଇଛି ଏବଂ ସେହିମାନେ ହିଁ ଏସବୁ ଅପମିଶ୍ରଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେହି ପଶୁମାନେ କେଉଁ ସତ୍ରକର୍ମ କରିଥିବେ ଯେ ମାନବ ହେଲେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେମାନଙ୍କୁ ସତ୍ରକର୍ମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ମୁଁ ତୁମକୁ ବୁଝାଉଛି । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ରଣୀ ହୋଇଗଲା । ରଣୀ ହେଲା ସେଥୁପାଇଁ ସେ ଦେବାଳିଆ କୁହାଯାଏ । ଲୋକେ ଦେବାଳିଆ କୁହନ୍ତି ତା'କୁ । ତେବେ ପରେ ସେ ରଣ ସୁର୍ରିଦେଲା, ସେତେବେଳେ ପୁଣି ତା'କୁ ଦେବାଳିଆ କହିବେ କି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନା, ପରେ କହିବେ ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହିପରି ଏଠାରୁ ପଶୁଗତିକୁ ଯାଆନ୍ତି ନା, କେବଳ ରଣ ସୁର୍ଖିବା ପାଇଁ ହିଁ, ରଣ ସୁର୍ଖିବାରି ପୁଣି ଏଠାକୁ ଆସିଯାଏ ଆଉ ଯଦି ଦେବଗତିରେ ଯାଏ ତେବେ କ୍ଷେତ୍ରିଟ୍ (ଜମାରାଶି) ଭୋଗିବାରି ପୁଣି ଏଠାକୁ ଆସେ ।

ଏହିପରି ନିମନ୍ତ୍ରିତ କରନ୍ତି ଅଧୋଗତି

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମନୁଷ୍ୟକୁ ପଶୁ ଜନ୍ମ ହିଁ ମିଳିବ, ତାହା କିପରି ଜଣାପଡ଼େ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତା'ର ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ହିଁ କହି ଦିଏ । ଏବେ ତା'ର ଯେଉଁ ବିଚାର, ସେହି ବିଚାର ହିଁ ପାଶବତାର ଆସେ । କିଭଳି (ବିଚାର) ଆସେ ? କାହାର ଭୋଗିନେବି, କାହାର ଖାଲିଯିବି, କାହାର ଏପରି କରିବି ? ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ପଶୁର ପଟୋ ଉଠୋ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମ ଚାକୁଆ ପୋଡ଼ିଲେ ଆମ ହିଁ ହୂଏ, କ'ଣ ସେହିପରି ଯେବେ ମନୁଷ୍ୟ ମରେ ତେବେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ହୂଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ମନୁଷ୍ୟରୁ ପୁଣି ଅର୍ଥାତ ଏହି ମ୍ୟାଟେର୍ନ୍‌ଟା ଡ୍ରାର୍ଡ(ପ୍ରସ୍ତୁତି ବିଭାଗ)ରେ ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ତ୍ରୀ ପେଟରୁ କୁକୁର ଜନ୍ମ ହୂଏ ନାହିଁ । ବୁଝି ହେଉଛି ନା ! କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟରେ ଯାହାକୁ ସଞ୍ଚନତାର ବିଚାର ଥିବ ଅର୍ଥାତ ମାନବତାର ଗୁଣ ଥିବ ତେବେ ପରେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟରେ ଆସେ । ଯିଏ ନିଜ ହକ୍କର ଭୋଗିବାର ଜିନିଷ ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଇଦିଏ ତେବେ ଦେବଗତିରେ ଯାଏ, ସୁପରହ୍ୟମାନ କୁହାଯାଏ । ଆଉ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ଭୋଗିବାରେ ଅସୁରିଧା ନାହିଁ, ତାହା ହକ୍କର କୁହାଯାଏ, କିନ୍ତୁ ଅଣେହଙ୍କୁ (ଅବୈଧ) ର ଭୋଗି ପାରିବା ନାହିଁ । ତାହା ଭୋଗିନେବାର ଯେଉଁ ବିଚାର, ତାହା ହିଁ ତା'ର ମନୁଷ୍ୟରୁ ପରଜନ୍ମରେ ପଶୁରେ ଯିବାର ସଙ୍କେତ ଅଟେ । ତାହା ଭିସା ଅଟେ, ଆମେ ତା'ର ଭିସା ଦେଖୁନେବା ନା, ତେବେ ଜଣା ପଡ଼ିଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଏପରି ଅଟେ ଯେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ତା'ର କର୍ମ ମନୁଷ୍ୟ ଯୋନିରେ ହିଁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା । କର୍ମ ତ ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିବାର ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ବିଚାର କରିଥିବ ଯେ କାହାର ଭୋଗିନେବି, କାହାର ନେଇଯିବି, ଏବଂ କାହାର ଏପରି କରିଦେବି,

ଏପରି ସଙ୍କଳ-ବିକଳ୍ପ କରିଥିବ, ତାହା ତା'କୁ ନେଇଯାଏ ସେଠାକୁ । ଏଠାରେ କରିଥିବା କର୍ମ ତ ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିନିଏ । ପାଶବତାର କର୍ମ ଯଦି କରିଥିବ, ତେବେ ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିନିଏ । ସେଥରେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ଆଖୁରେ ଦେଖାଯାଏ ଏପରି ପାଶବତାର କର୍ମ ଯଦି କରିଥିବ, ତାହା ଏହିଠାରେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ତାହା କିପରି ଭୋଗେ ? ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିଯା ହୁଏ, ଲୋକେ ତିରଦ୍ୱାର କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ପାଶବତାର ବିଚାର କଲା, ସଙ୍କଳ-ବିକଳ୍ପ ଖରାପ କଲା ଯେ ଏପରି କରିବା ଉଚିତ, ଏପରି କରିବା ଉଚିତ, ଏପରି ଭୋଗିବା ଉଚିତ, ଯୋଜନା କଲା । ସେହି ଯୋଜନା ତା'କୁ ପଶୁଗତିରେ ନେଇଯାଏ । ଯୋଜନା ଗଢ଼େ ନା ଭିତରେ ? ଗଢ଼େ ନାହିଁ ? ତାହା ପଶୁଗତିରେ ନେଇଯାଏ ।

ଏଥୁରେ ଭୋଗିବାବାଲା କିଏ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଭଲ କର୍ମ କରେ ତେବେ ପୁଣ୍ୟବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ଖରାପ କର୍ମ କରେ ତେବେ ପାପ । ଏହି ପାପ-ପୁଣ୍ୟ କିଏ ଭୋଗେ, ଶରୀର ନା ଆମ୍ବା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହି ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଯିଏ କରେ, ସେ ଭୋଗେ । କିଏ ଭୋଗେ ? ଅହଙ୍କାର କରେ ଏବଂ ଅହଙ୍କାର ଭୋଗେ । ଶରୀର ଭୋଗେ ନାହିଁ ଏବଂ ଆମ୍ବା ବି ଭୋଗେ ନାହିଁ । ଏହା ଅହଙ୍କାର ଭୋଗେ । ଯଦି ଅହଙ୍କାର ଶରୀର ସହିତ ଥାଏ, ତେବେ ଶରୀର ସହିତ ଭୋଗେ । ଶରୀର ବିନା କରାଯାଇଥିବା ଅହଙ୍କାର ଶରୀର ବିନା ଭୋଗେ । କେବଳ ମାନସିକ ରୂପେ ଭୋଗେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଅଥବା ନର୍କ ପରି କିଛି ଅଛି କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଏବଂ ନର୍କ ଉଭୟ ଅଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ଯଦି ଖରାପ କର୍ମ କରିଥିବ ତେବେ ନର୍କରେ କିଏ ଯାଏ ? ଆମ୍ବା ଯାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆରେ ଆମ୍ବା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ସାଥୁରେ ରହିବେ ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମରିଯିବା ପରେ ଶରୀର ତ ଏହିଠାରେ ରହିଯାଏ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେଠାରେ ପୁଣି ନୃଆ ଶରୀର ହୁଏ । ନର୍କରେ ଅଲଗା ପ୍ରକାରର ଶରୀର ହୁଏ, ସେଠାରେ ପାରଦ ପରି ଶରୀର ହୋଇଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସେଠାରେ ଶରୀର ଭୋଗେ ନା ଆମ୍ବା ଭୋଗେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅହଙ୍କାର ଭୋଗେ । ଯିଏ କରିଥାଏ ନା, ନର୍କର କାମ କରିଥାଏ, ସେ ଭୋଗେ ।

ହିଂଲର କିଭଳି କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲା ?

ହିଂଲର ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମାରିଲା, ତା'କୁ ତାହାର ଫଳ କାହିଁକି ଦିଲିଲା ନାହିଁ ? ସେ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ମାରିଲା, ସେମାନେ ସବୁ ତା'କୁ କେଉଁଠୁ ମିଳିଲେ ? ତା'କୁ ଏହି ଫ୍ଲେନ୍ କେଉଁଠୁ ମିଳିଗଲା ? ଏସବୁ କେଉଁଠୁ ମିଳିଲା ? ମିଳିଗଲା ତେଣୁ ମାରିଲା, ଅର୍ଥାତ୍ ଏହା ସେ ବିଚରାର କର୍ମଫଳ ଥିଲା । ତାହାର ବି ଫଳ ପୁଣି ନର୍କଗତି ଆସିବ । ଶାସକାର ଆଗକୁ କହିଛନ୍ତି, ଏଠାରୁ ଯିଏ ମରିଗଲା ଏବଂ ଜଗତରେ ନିଦନୀୟ ହୋଇଗଲା ତେବେ ନର୍କଗତି ଅଥବା ପଶୁଗତିରେ ଯିବ । ଜଗତରେ ଯଦି କେବେ ପ୍ରଶଂସାର ଯୋଗ୍ୟ ହେଲା ଏବଂ ତା'ର ଖ୍ୟାତି ବିସ୍ତାର ହୁଏ ତେବେ ଦେବଗତି ଅଥବା ବହୁତ ହେଲା ତେବେ ମନୁଷ୍ୟରେ ଯାଏ ! ଅର୍ଥାତ୍ ତାହାର ପୁଣି ଫଳ ତ ଆସିବ । ଅତଃ ଏହା ଲୋକଙ୍କ ତରାକୁରେ ଦେଖୁନେବ ।

ଶାସକର ହିସାବ ପ୍ରଜାଙ୍କ ସହ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କୌଣସି ଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଆଆନ୍ତି ନା, ଅଥବା ପୁଣି ସେଠାକାର ଧର୍ମଗୁରୁ କୁହନ୍ତୁ, ଏବେ ସମସ୍ତ କ୍ଷମତା ତାଙ୍କ ହାତରେ ଅଛି । ସେ ଦେଶର ମେନ୍(ପ୍ରମୁଖ) କୁହାଯାନ୍ତି ଏବେ । ଏବେ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ଲୋକ ମରୁଛନ୍ତି । ଦୁନିଆର ସମସ୍ତ ଦେଶ ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଯେ ତୁମେ ସମାଧାନ କର । ମାତ୍ର ସେ ସମାଧାନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କର ନରସଂହାର ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ତାହା କିଭଳି କର୍ମ ? ତାଙ୍କ ସହିତ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ଏହା କି ରଣାନ୍ତବକ୍ଷ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେମାନେ ତ ନିଜ କର୍ମ ଭୋଗୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ବାନ୍ଧୁ ନାହାନ୍ତି, ସେମାନେ ଭୋଗୁଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆଉ ସେ ଯିଏ ମାରୁଛି, ତା'ର ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେ ତ କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଅଛି । ସେ ନର୍କଗତିରେ ଯିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ମରୁଛନ୍ତି । ତାହାର ନିମିତ୍ତ ତ ଏହି ମାରିବାବାଲା ହେଉଛି ନା ? ତାହା କେଉଁ କାରଣରୁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନିମିତ୍ତ ହୁଏ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ସେ ନର୍କରେ ଯିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନର୍କରେ ଯିବ ତାହା ଠିକ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା ହେଲା କିପରି ? କେଉଁ ହିସାବରୁ ହୋଇଥିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଲୋକଙ୍କ ହିସାବ । ମାରିବାବାଲା ସହିତ ହିସାବ ନୁହେଁ, ଲୋକମାନେ ଦୋଷ କରିଥିଲେ ସେଥିପାଇଁ ସେପରି ନିମିତ୍ତ ମିଳିଗଲା ।

ଲୋକମାନେ ଦୋଷ କରିଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ କେହି ବି ନିମିତ୍ତ ମିଳିଗଲା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଖତମ କରିଦେଲା । ସେମାନଙ୍କର କର୍ମ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ନୁହେଁ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତ କେବେ କୁହାଯିବ ? ତୁମେ କିଛି ବି କୁହ ନାହିଁ ତଥାପି ତୁମକୁ ଦେଖୁବାମାତ୍ରେ ମୋର ଭିତରେ (ମୁଣ୍ଡ) ଗରମ ହୋଇଯାଏ, ତାହା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ । ଦୂରରେ ରହି କାମ ହୁଏ, ତାହା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ ।

ଏହାକୁ କୁହାଯାଏ ସାମୃହିକ କର୍ମୋଦୟ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏବେ ଏହି ଜଗତରେ ଯେଉଁ ଭୂକମ୍ପ ଆସେ ଏବଂ ଜ୍ଞାଳମୁଖୀ ବିଶ୍ୱାରଣ ହୁଏ, ସେଥବୁ କେଉଁ ଶକ୍ତି କରେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଶକ୍ତି । ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଶକ୍ତି ସବୁ କିଛି କରେ । ଏତିତେନ୍ଦ୍ର(ପ୍ରମାଣ) ଏକାଠି ହେବା ଦରକାର । ସବୁ ଏତିତେନ୍ଦ୍ର ଏକାଠି ହେଲା ଅଥବା ଯଦି ଅଛ କିଛି ରହିଯାଇଥିବ, ତାହା ମିଳିବା ମାତ୍ରେ ବିଶ୍ୱାରଣ ହୁଏ ଜୋରରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କ’ଣ ଏହି ଝଡ଼ ତୋପାନ ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ପଠାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ ଆଉ କିଏ ପଠାଇବ ? ଏହି ତୋପାନ ତ ପୁରା ମୁୟାଇରେ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ କିଛି ଲୋକ ଏପରି ପଚାରନ୍ତି, ‘ତୋପାନ ଆସିଲାଣି କି ନାହିଁ ?’ ଏପରି ପଚାରନ୍ତି । ‘ଆରେ ଭାଇ, ପଚାରୁଛ ?’ ତେବେ କୁହନ୍ତି, ‘ଆମେ ତ ଦେଖ ନାହୁଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଆମ ଆଡ଼େ ତ ଆସି ନାହିଁ ।’ ଏପରି ଅଟେ ଏ ସବୁ । ତୋପାନ ମୁୟାଇରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ଵର୍ଗ କରେ ନାହିଁ । କାହାକୁ ସାମାନ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗ ହୁଏ, କାହାର ପୁରା ଘର ଉଡ଼ାଇଦିଏ ଏକାଥରକେ, ଆଉ କାହାର ପାଲ ପଡ଼ିଥିବ, ତାଙ୍କର କିଛି ହୁଏ ନାହିଁ । ସବୁକିଛି

ପଢ଼ିପୂର୍ବକ କାମ କରୁଅଛି । ତୋପାନ ଆସିଲେ ତାହାର ତର ରଖିବ ନାହିଁ । ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ପଠାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏସବୁ ଯେଉଁ ଭୂକମ୍ ଆସୁଛି, ସାଇକ୍ଲୋନ୍ ଆସୁଛି, ଯୁଦ୍ଧ ହେଉଛି, ସେ ସବୁକିଛି ହାନି-ବୃଦ୍ଧିର ଆଧାରରେ ନୁହେଁ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, କର୍ମର ଉଦୟ ଆଧାରରେ ଅଟେ ସେ ସବୁ । ସମସ୍ତେ ନିଜର ଉଦୟ ତୋଗୁଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ବୃଦ୍ଧି ହେଉଥିବ ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ଭୂକମ୍ ହେଉଥାଏ । ଯଦି ହାନି-ବୃଦ୍ଧିର ଅଧୀନ ଅଟେ ତେବେ ହେବ ନାହିଁ ନା ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯାହାକୁ ଭୋଗିବାର ଅଛି ତା'ର ଉଦୟ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ଉଦୟ, ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କର ଉଦୟ, ସମସ୍ତଙ୍କର । ହଁ, ସାମ୍ନାହିକ ଉଦୟ ଆସେ । ଦେଖ, ହିରୋସିମା ଏବଂ ନାଗାଶାକୀରେ ଉଦୟ ଆସିଥିଲା ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯେପରି କୌଣସି ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ପାପ କରେ, ସେହିପରି ଲୋକେ ଯଦି ସାମ୍ନାହିକ ପାପ କରନ୍ତି ତେବେ ତାହାର ଫଳ ସାମ୍ନାହିକ ରୂପରେ ମିଳେ ? ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜେ ଗୋରି କରିବା ପାଇଁ ଗଲା ଆଉ ଦଶଜଣା ସାଥରେ ତକାୟତି କରିବା ପାଇଁ ଗଲେ, ତେବେ ତାହାର ଦଣ୍ଡ ସାମ୍ନାହିକ ମିଳୁଥିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ଫଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଳିବ, କିନ୍ତୁ ଦଶଜଣା ସାବାଙ୍କୁ କମ-ବେଶୀ । ତାଙ୍କର ଭାବ କିପରି ଅଛି, ସେହି ଆଧାରରେ । କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ତ ଏପରି କୁହେ ଯେ ‘ଏହା ମୋ ଦାଦାଙ୍କ ଜାଗାକୁ ମୋତେ ଜବରଦସ୍ତି ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା’, ଏପରି ଭାବ ଥାଏ । ଅର୍ଥାତ ଭାବ ଯେତିକି ଷ୍ଟର୍, ସେହି ଅନୁସାରେ ସବୁ ହିସାବ ସୁଝିବାର ଅଛି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରେକୁ । ଧର୍ମ ନିକିତି ପରି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ ଏ ଯେଉଁ ପ୍ରକୃତିର କୋପ ହେଉଛି, ଯେପରି କୌଣସି ଜାଗାରେ ଫ୍ଲେନ୍ ଖସିଲା ଏବଂ ଏତେ ଲୋକ ମରିଗଲେ ଅଥବା କୌଣସି ଜାଗାରେ ଜ୍ଵାଳାମୁଖୀ ବିଷ୍ଟୋରଣ ହେଲା ଏବଂ ଦୁଇହଜାର ଲୋକ ମରିଗଲେ, ତେବେ କ’ଣ ତାହା ସେମାନଙ୍କର ଏକା ସାଥରେ ମିଶି କରିଥିବା କର୍ମର ସାମ୍ନାହିକ ଦଣ୍ଡର ପରିଣାମ ହୋଇଥିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେସବୁ ସେମାନଙ୍କର ହିସାବ ଅଟେ । କେବଳ ସେତିକି ହିସାବବାଲା ଧରା ପଡ଼ୁଛି ସେଥୁରେ, ଅନ୍ୟ କେହି ଧରା ପଡ଼ୁଛି ନାହିଁ । ଆଜି ମୁଖ୍ୟ ଯାଇଥୁବ ଏବଂ ତା'ପରେ କାଳି ଏଠାରେ ଭୂକମ୍ପ ହୋଇଯାଏ ଆଉ କେହି ମୁଖ୍ୟ ବାଲା ଏଠାକୁ ଆସିଥିବେ, ଏବଂ ସେ ମୁଖ୍ୟ ବାଲା ଏଠାରେ ମରିଯାନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ ଏ ସବୁ ହିସାବ ଅଟେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତାହେଲେ ଏବେ ଯେଉଁ ଏତେ ସାରା ଲୋକ ଏଠି-ସେଠି ସବୁ ମରି ଯାଉଛନ୍ତି, ପାଞ୍ଚଶହ୍ର-ଦୁଇଶହ୍ର, ଏପରି ସଂଖ୍ୟାରେ । ଯାହା ପୂର୍ବେ କେବେ ବି ଏତେ ସାରା, ସାମୂହିକ ମୃତ୍ୟୁ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳୁ ନଥିଲା, ତେବେ ଏତେ ସାରା ସାମୂହିକ ପାପ ହେଉଥିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପୂର୍ବେ ତ ସମ୍ଭୁବ ବି ନଥିଲା ନା ! ଏବେ ତ ଯଦି ଲାଲ ପତାକାବାଲା ବାହାରି ଥୁବେ ତେବେ କେତେ ହେଉଥିବେ ? ଏ ଧଳା ପତାକାବାଲା କେତେ ହେଉଥିବେ ? ଏବେ ସମ୍ଭୁବ ଅଛି, ଅର୍ଥାତ ସମ୍ଭୁବର କାମ । ପୂର୍ବେ ସମ୍ଭୁବ ହିଁ ନଥିଲା ନା !

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହିଁ... ଅର୍ଥାତ ପ୍ରକୃତିର କୋପ, ତାହା ସମ୍ଭୁବର ହିଁ ପରିଶାମ ଅଟେ ନା ! ଏହି ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିବା, ଏ କୌଣସି ଜାଗାରେ ଭୀଷଣ ବନ୍ୟା ଆସିଯିବା, କୌଣସି ଜାଗାରେ ଭୂକମ୍ପରେ ଲକ୍ଷଳକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କର ମରିଯିବା ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସବୁ ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କର ହିଁ ପରିଶାମ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଦଣ୍ଡ ମିଳିବାର ଥୁବ, ସେତେବେଳେ ସେ କେଉଁଠୁ ବି ଟାଣି ହୋଇ ଏଠାକୁ ଆସିଯାଇଥାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ପ୍ରକୃତି ହିଁ ତା'କୁ (ଟାଣି) ଆଣେ ସେଠାକୁ ଏବଂ ସିରେଇ ଦିଏ, ସେକି ଦିଏ । ତା'କୁ ପେନ୍‌ନ୍‌ରେ ନେଇ ପେନ୍‌ନ୍‌କୁ ଖସାଇ ଦିଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହିଁ, ଦାଦା । ଏପରି ଉଦାହରଣ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳେ ଯେ ଯିଏ ଯିବାର ଥୁବ, ସେ କୌଣସି କାରଣବଶତ ରହିଯାଏ ଆଉ ଯିଏ କେବେ ବି ଯାଏ ନାହିଁ, ସେ ତା'ର ଟିକଟ ନେଇ ଭିତରେ ବସିଯାଇଥାଏ । ପୁଣି ପେନ୍‌ନ୍‌କୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇଯାଏ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିସାବ ଅଟେ ସବୁ । ପଢ଼ିବିବନ୍ତ ନ୍ୟାୟ । ବିଲକୁଳ ଧର୍ମ ନିକିତ୍ତ ପରି । କାହିଁକିନା ତାହାର ମାଲିକ କେହି ନାହିଁ । ଯଦି ମାଲିକ ଥାଆନ୍ତା ତେବେ ତ ଅନ୍ୟାୟ ହୋଇପାରନ୍ତା ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଏଯାର-ଇଣ୍ଟିଆର ଫେଲ୍ଲ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ତାହା ସମସ୍ତଙ୍କର ନିମିତ୍ତ ଥିଲା ? ଏହା ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଥିଲା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କେବଳ ହିସାବ । ହିସାବ ବିନା ତ କିଛି ବି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ପାପ-ପୁଣ୍ୟର ହୁଏ ନାହିଁ ପୂସ୍-ମାଇନସ୍

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କ’ଣ ପାପକର୍ମ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ପୂସ୍-ମାଇନସ୍ ହୋଇ ନେଟ୍ ରେଜଲ୍ ଆସେ, ଭୋଗବଟା (ସୁଖ ଅଥବା ଦୁଃଖର ପ୍ରଭାବ, ଭୋଗିବା) ରୂପରେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ପୂସ୍-ମାଇନସ୍ ହୁଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାହାର ଭୋଗବଟା କମ କରାଯାଇ ପାରିବ । ପୂସ୍-ମାଇନସ୍ ତ, ଯେବେଠୁ ଏହି ଦୁନିଆ ଅଛି ସେବେଠୁ ସେ ନିଯମ ହିଁ ନାହିଁ । ନହେଲେ, ଅକଳବାଲା ଲୋକେ ହିଁ ଲାଭ ଉଠାଇ ନିଅନ୍ତେ, ଏପରି କରି । କାହିଁକିନା ଶହେ ପୁଣ୍ୟ କରେ ଏବଂ ଦଶ ପାପ କରେ, ସେହି ଦଶକୁ ବାଦ କରି ମୋର ନବେ ବଞ୍ଚିଛି, ଜମା କରିଦେବ, କହିବେ । ତେବେ ଅକଳବାଲାଙ୍କୁ ତ ମଜା ଅସିଯିବ ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ଏ ତ କୁହନ୍ତି, ଏହି ପୁଣ୍ୟ ଭୋଗ ଆଉ ପୁଣି ପରେ ଦଶ ପାପ ଭୋଗ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦାଦା, ମୋ ଦ୍ୱାରା ଯଦି ବିନା ଅହଙ୍କାରେ କୌଣସି ସତ୍କାର୍ୟ ହୁଏ ଅଥବା କୌଣସି ସଂସ୍କାର କିମ୍ବା ହଷିଟାଳ ଆଦିକୁ ପଲସା ଦିଏ ତେବେ ନିଜ କର୍ମ ଅନୁସାରେ ଯାହା ଭୋଗିବାର ଥାଏ, ତାହା କମ ହୋଇଯାଏ, ଏହା ଠିକ କଥା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, କମ ହୁଏ ନାହିଁ । କମ-ବେଶୀ ହୁଏ ନାହିଁ । ତାହାଦ୍ୱାରା ଅଲଗା କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଅଲଗା ପୁଣ୍ୟକର୍ମ ବନ୍ଧନ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆମେ କାହାକୁ ମୁଥ ମାରି ଆସିଲେ, ତାହାର ଫଳ ତ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନହେଲେ, ଏସବୁ ବ୍ୟାପାରୀ ଲୋକ ତାହା ମାଇନସ୍ କରି କେବଳ ପାଇବା ହିଁ ରଖନ୍ତେ । ଏହା ଏପରି ନୁହେଁ । ନିଯମ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ମୁଥ ଯଦି ମାରିଥିବ, ତାହାର ଫଳ ଆସିବ । ଶହେ ପୁଣ୍ୟରୁ ଦୁଇ ମାଇନସ୍ ହେବ ନାହିଁ । ଦୁଇ ପାପ ବି ରହିବ ଏବଂ ଶହେ ପୁଣ୍ୟ ବି ରହିବ । ଉଭୟ ଅଲଗା-ଅଲଗା ଭୋଗିବାର ଅଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଅର୍ଥାତ ଏହି ଶୁଭ କର୍ମ କରନ୍ତି ଏବଂ ଅଶୁଭ କର୍ମ କରନ୍ତି, ଉଭୟର ଫଳ ଅଲଗା-ଅଲଗା ମିଳେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଅଶୁଭର ଅଶୁଭ ଫଳ ହିଁ ଆସେ । ଶୁଭର ଶୁଭ ଆସିବ । କିଛି ବିକମ୍ବ-ବେଶୀ ହୁଏ ନାହିଁ । ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ନିୟମ କିପରି ? ଯେ ତୁମେ ଆଜି ଶୁଭ କର୍ମ କଲ ଅର୍ଥାତ ଶହେ ଚଙ୍ଗା ଦାନରେ ଦେଲ, ତେବେ ଶହେ ଚଙ୍ଗା ଜମା କରନ୍ତି ଆଉ କାହାକୁ ଗାଳି ଦେଇ ପାଞ୍ଚଚଙ୍ଗା ଉଧାର ଚଢ଼େଇଲ, ତେବେ ତୁମ ଖାତାରେ ଉଧାର ଲେଖୁ ଦିଅନ୍ତି । ସେ ପାଞ୍ଚାନବେ ଜମା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ପାଞ୍ଚଚଙ୍ଗା ଉଧାର ବି ଲେଖନ୍ତି ଏବଂ ଶହେ ଚଙ୍ଗା ଜମା ବି ଲେଖନ୍ତି । ବହୁତ ହିସାବବାଲା ଅଚନ୍ତି । ନହେଲେ ଏହି ବ୍ୟାପାରୀ ଲୋକଙ୍କୁ ପୁଣି ଦୁଃଖ ହିଁ ପଡ଼ନ୍ତା ନାହିଁ । ଏପରି ଯଦି ହୋଇଥାନ୍ତା ତେବେ ଜମା-ଉଧାର କରି ତାଙ୍କର ଜମା ହିଁ ରୁହନ୍ତା, ଆଉ ତେବେ ପୁଣି କେହି ମୋକ୍ଷରେ ଯାଆନ୍ତା ହିଁ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ସାରାଦିନ କେବଳ ପୁଣ୍ୟ ହିଁ ଥାଆନ୍ତା । ପୁଣି କିଏ ଯାଇଥାନ୍ତା ମୋକ୍ଷରେ ? ନିୟମ ଏପରି ହିଁ ଅଟେ ଯେ ଶହେ ଜମା କରନ୍ତି ଏବଂ ପାଞ୍ଚଚଙ୍ଗା ଉଧାର ବି ଲେଖନ୍ତି । ବିଦ୍ୟୋଗ (ମାନ୍ଦନ୍ସ) କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ ଯାହା ଜମା କରିଥିବ, ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ପୁଣି ତାହା ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ, ସେହି ପୁଣ୍ୟ ପୁଣି ଭଲ ଲାଗେ ନାହିଁ, ବହୁତ ପୁଣ୍ୟ ଯଦି ଏକାଠି ହୋଇଥାଏ, ଦଶ ଦିନ, ପନ୍ଦର ଦିନ ଖାଏ ପିଏ, ସବୁ ବିବାହ ସମାରୋହ ଇତ୍ୟାଦି ଚାଲିଥିବ ତେବେ ଭଲ ଲାଗେ ନାହିଁ, ବିରକ୍ତ ଲାଗେ । ବହୁତ ପୁଣ୍ୟରେ ବି ବିରକ୍ତ ଲାଗେ, ବହୁତ ପାପରେ ବି ବିରକ୍ତ ଲାଗେ । ପନ୍ଦର ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଣ୍ଠ ଏବଂ ଅତର ଏମିତି ଘସୁଥୁବ, ବହୁତ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥୁବ, ତଥାପି ଖେରୁଡ଼ି ଖାଇବା ପାଇଁ ଘରକୁ ଦୌଡ଼ି ପଳାଏ । କାରଣ ଏହା ପ୍ରକୃତ(ଶାଶ୍ଵତ) ସୁଖ ନୁହେଁ । ଏହା କଷିତ ସୁଖ ଅଟେ । ପ୍ରକୃତ ସୁଖ ପ୍ରତି କେବେ ବି ଅଭାବ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ଆମ୍ଭାର ଯେଉଁ ଶାଶ୍ଵତ ସୁଖ ଅଛି, ତାହା ପ୍ରତି କେବେ ଅଭାବ ହୁଏ ହିଁ ନାହିଁ । ଏହା ତ କଷିତ ସୁଖ ଅଟେ ।

କର୍ମବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତିର ମାର୍ଗ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ପୁନର୍ଜନ୍ମରେ କର୍ମବନ୍ଧନର ସମାଧାନ ଆଣିବାର ରାଷ୍ଟ୍ରା କ’ଣ ? ମୋତେ ଏପରି ସାଧାରଣ ଜଣା ଅଛି ଯେ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଆମେ ଭଲ ଅଥବା ଖରାପ କର୍ମ ସବୁ କରିଛୁ ନିର୍ଣ୍ଣତ, ତେବେ ସେଥୁରୁ ମୁକୁଳିବାର ରାଷ୍ଟ୍ରା କ’ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯଦି କେହି ତୋତେ ହଇରାଣ କରୁଥୁବ, ତେବେ ତୁ ଏବେ ବୁଝି ଯାଉଛୁ ଯେ ମୁଁ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ସହ ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ଖରାପ କର୍ମ କରିଛି, ତାହାର ଏହା ସେ

ଫଳ ଦେଉଛି, ତେବେ ତୋତେ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସମତାର ସହ ତାହାର ନିବେଢ଼ା (ସମାଧାନ ପୂର୍ବକ ଅନ୍ତ) ଆଣିବାର ଅଛି । ନିଜଦ୍ୱାରା ଶାନ୍ତି ରହୁ ନାହିଁ ଆଉ ପୁଣି (ଅଲଗା) ବାଜ ପକାଉଛୁ ତୁ । ଅଟେ ପୂର୍ବଜନ୍ମର ବନ୍ଧନ ଖୋଲିବାର ଗୋଟିଏ ହିଁ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଅଛି, ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସମତା । ତା'ପାଇଁ ଖରାପ ବିଚାର ମଧ୍ୟ ନ ଆସିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଏପରି ରହିବା ଉଚିତ ଯେ ‘ମୋ ହିସାବ ହିଁ ତୋଗୁଛି । ଏହା ସେ ଯାହା କିଛି ବି କରୁଛି, ତାହା ମୋ ପାପର ଆଧାରରେ ହିଁ ଅଟେ, ମୁଁ ମୋ ପାପ ହିଁ ତୋଗୁଛି’, ଏପରି ଲାଗିବା ଉଚିତ, ତେବେ ଛୁଟକାରା(ମୁକ୍ତି) ହେବ । ଆଉ ବାନ୍ଧବରେ ତୁମର ହିଁ କର୍ମର ଉଦୟ କାରଣରୁ ସେ ଦୁଃଖ ଦିଏ । ସେ ତ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ପୁରା ଜଗତ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ, ଦୁଃଖ ଦେବାବାଲା, ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶହେ ଡଳାର ନେଇ ଯିବାବାଲା, ସମସ୍ତେ ନିମିତ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ହିସାବ ତୁମର ହିଁ ଅଟେ । ତୁମକୁ ଏହି ପ୍ରଥମ ନମ୍ବରର ପୁରୁଷାର କେଉଁଠୁ ମିଳିଲା ? ଏ ଭାଇଙ୍କୁ କାହିଁକି ମିଳୁନାହିଁ ? ଶହେ ଡଳାର ନେଇଗଲେ, କ'ଣ ତାହା ପୁରୁଷାର କୁହାଯିବ ନାହିଁ ?

ପ୍ରାର୍ଥନାର ମହଦ୍ଵା, କର୍ମ ଭୋଗିବା ସମୟରେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଦାଦା, ମୁଁ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି ଯେ ପ୍ରାରହ୍ଷ ତ (ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ସାରିଛି, କାହାର ଦେହ ଖରାପ ହେବାର ଅଛି ଅଥବା କାହାର କିଛି କ୍ଷତି ହେବାର ଅଛି, ତେବେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦ୍ୱାରା ତାହାକୁ ବଦଳା ଯାଇ ପାରିବ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏପରି ଅଟେ, ପ୍ରାରହ୍ଷର ଭାଗ ଥାଏ । ପ୍ରାରହ୍ଷର ପ୍ରକାର ଥାଏ । ଏକ ପ୍ରକାର ଏପରି ଥାଏ ଯେ ତାହା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଉଡ଼ିଯାଏ । ଦୃତୀୟ ପ୍ରକାର ଏପରି ଅଟେ ଯେ ତୁମେ ସାଧାରଣ ପୁରୁଷାର୍ଥ କଲେ ଉଡ଼ିଯାଏ । ଆଉ ଦୃତୀୟ ପ୍ରକାର ଏପରି ଅଟେ ଯେ ତୁମେ ପରେ ଯେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କର କିନ୍ତୁ ଭୋଗିବା ବିନା ଚାରା ହିଁ ରହେ ନାହିଁ । ବହୁତ ଗାଡ଼ ହୋଇଥାଏ । କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଆମ କପଢ଼ା ଉପରେ ଛେପ ପକାଇଲା, ତାହାକୁ ଏମିତି ଧୋଇବାକୁ ଯିବା ତେବେ ଯଦି ତାହା ହାଲୁକା(ଦାଗ) ହୋଇଥିବ ତେବେ ପାଣି ପକାଇଲେ ଧୋଇ ହୋଇଯିବ । ବହୁତ ଗାଡ଼ ଯଦି ହୋଇଥିବ ତେବେ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯିବ ନାହିଁ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେହିପରି ଯେଉଁ କର୍ମ ଗାଡ଼ ହୋଇଥାଏ, ତାହାକୁ ନିକାଚିତ୍ୟ(ଯେଉଁ କର୍ମ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ) କର୍ମ କହିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିନ୍ତୁ କର୍ମ ଯଦି ବହୁତ ଗାଡ଼ ହୋଇଥିବ ତେବେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ କିଛି ଫରକ ପଡ଼େ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କିଛି ଫରକ ପଡ଼େ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦ୍ୱାରା ସେହି ସମୟରେ ସୁଖ ଲାଗେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଭୋଗିବାର ଶକ୍ତି ମିଳେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ନା, ଏହା ତୁମକୁ ଯେଉଁ ଦୃଶ୍ୟ ଆସିଛି ନା, ଦୃଶ୍ୟରେ ସୁଖର ଭାଗ(ବିଭାଗନ) ହୁଏ, ପ୍ରାର୍ଥନା କାରଣରୁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ରହି ପାରିବା, ତାହା କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ଯେବେ ସଂଯୋଗ ଖରାପ ଥିବ ଏବଂ ମନ ବିଗିତ୍ତ ଯାଇଥିବ, ସେହି ସମୟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ରହି ପାରିବା କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ସେହି ସମୟରେ ଯଦି ରହେ ତେବେ ବହୁତ ଉତ୍ସମ କୁହାଯିବ । ସେତେବେଳେ ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ପରି କାହାକୁ ସ୍ନେହଣ କରି ତାକିବ ଯେ ଯିଏ ନିଜେ ଶରୀରରେ ରହୁ ନାହାନ୍ତି, ଶରୀରର ମାଲିକ ନୁହଁନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଯଦି ସ୍ନେହଣ କରି ତାକିବ ତେବେ ତାହା ରହିବ, ନହେଲେ ରହିବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ନହେଲେ ସେହି ସଂଯୋଗରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ମନେ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମନେ ହିଁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ସ୍ନେହଣ ହିଁ ଉଡ଼ାଇ ଦିଏ, ଭାନ୍ (ଜାଗୃତି) ପୁରା ଉଡ଼ିଯାଏ ।

ଦେବୀ-ଦେବତାଙ୍କ ମାନସିକର ବନ୍ଧନ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କୌଣସି ବି ଦେବୀ-ଦେବତାଙ୍କ ମାନସିକ ରଖିଲେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ମାନସିକ ରଖିଲେ କର୍ମବନ୍ଧନ ଅବଶ୍ୟ ହୁଏ । ମାନସିକ ଅର୍ଥାତ୍ କ'ଣ ଯେ ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ଆମେ କୃପା ମାଗିଲେ । ଏଣୁ ସେ କୃପା କରନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଏବଂ ତୁମେ ତାହାର ବଦଳମୂଳ୍ୟ ଦିଅ ଏବଂ ତାହାଦ୍ୱାରା ହିଁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ସନ୍ତୁଷ୍ଟପୁରୁଷଙ୍କ ସାନିଧ୍ୟରେ ରହିଲେ କର୍ମରୁ ମୁକୁଳ ହୁଏ କି ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କର୍ମବନ୍ଧନ କମ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ତାହା ତା'କୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଏ ନାହିଁ । ପାପର ବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଜାଗୃତି, କର୍ମବନ୍ଧନ ସାମନାରେ

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମବନ୍ଧନ ନ ହେଉ, ତାହାର ଉପାୟ କ'ଣ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଏହା କହିଲି ନା, ତୁରନ୍ତ ହିଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ କହିଦେବ ଏହା, ‘ଆରେରେ ! ମୁଁ ଏଡ଼ଳି ସବୁ ଖରାପ ବିଚାର କଲି । ଏବେ ଏମାନେ ଯେଉଁ ଆସିଛନ୍ତି ସେମାନେ ତ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ ହିସାବ ଅଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବେ, କିନ୍ତୁ ମୋତେ ତ ଏପରି ହେଲା ଯେ ‘ଏମାନେ ଏହି ଅବେଳରେ କେଉଁଠୁ ଆସିଗଲେ !’ ଏହା ମୁଁ ହିସାବ ବାନ୍ଧିଲି । ସେଥିପାଇଁ କ୍ଷମା ମାଗୁଛି, ଆଉ ଏପରି କରିବି ନାହିଁ ।’

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କେହି ହତ୍ୟା କରେ ଏବଂ ପୁଣି ପଣ୍ଡାତାପ କରି ଭଗବାନଙ୍କୁ ଏପରି କୁହେ, ତେବେ କର୍ମରୁ କିପରି ମୁକୁଳି ଯାଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହିଁ, ମୁକୁଳିଯାଏ । ହତ୍ୟା କରି ଖୁସି ହୁଏ ତେବେ ଖରାପ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ଆଉ ହତ୍ୟା କରି ଏପରି ପଣ୍ଡାତାପ କରିବା ଦ୍ୱାରା କର୍ମ ହାଲୁକା ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କିଛି ବି କରୁ, ତଥାପି କର୍ମବନ୍ଧନ ତ ହେଲା ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ବନ୍ଧନରେ ଆସେ ଏବଂ ମୁକୁଳେ ମଧ୍ୟ । ହତ୍ୟା ହେଲା, ଅର୍ଥାତ୍ ସେହି କର୍ମ ଗଲା । ସେହି ସମୟରେ ବନ୍ଧନ କେତେବେଳେ ହୁଏ ? ଯଦି ମନରେ ଏପରି ହୁଏ ଯେ ଏହି ହତ୍ୟା କରିବା ହିଁ ଦରକାର । ତେବେ ପୁଣି ନୂଆ ବନ୍ଧନ ହେଲା । ଏହି କର୍ମ(କର୍ମପଳ) ଭୋଗିବା ସମୟରେ ଯଦି ପଣ୍ଡାତାପ କରେ, ତେବେ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବ । ମାରିଲା, ତାହା ବହୁତ ବଡ଼ କ୍ଷତି କରେ । ଏହି ମାରିଲା, ତାହାଦ୍ୱାରା ଅପକାରୀ ହେବ, ଶରୀରରେ ନାନା ପ୍ରକାର ରୋଗ ଉପନ୍ତି ହୋଇଯିବ । ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏଇଠି ହିଁ ଭୋଗିବାର ଅଛି । ନୂଆ ଗାଡ଼ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ(ପଣ୍ଡାତାପ କରିବା ଦ୍ୱାରା) । ତାହା କର୍ମପଳ ଅଟେ, ତାହା ଭୋଗିବାର ଅଛି । ମାରିଲା, ତାହା କର୍ମର ଉଦୟରୁ ହିଁ ମାରିଲା, ଆଉ ମାରିଲା ଅର୍ଥାତ୍ କର୍ମପଳ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ, କିନ୍ତୁ ହୃଦୟର ସହ ଯଦି ପଣ୍ଡାତାପ କରେ ତେବେ ନୂଆ କର୍ମ ତିଲା ପଡ଼ିଯାଏ । ମାରିବାଦ୍ୱାରା ନୂଆ କର୍ମବନ୍ଧନ କେତେବେଳେ ହୁଏ ? ଯେ ‘ମାରିବା ହିଁ ଉଚିତ’(ଏପରି ଭାବ କଲା), ତାହା ନୂଆ କର୍ମ । ରାଜି-ଖୁସିରେ ମାରେ ତେବେ ଗାଡ଼ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ, ଆଉ ପଣ୍ଡାତାପ ସହିତ କରେ ତେବେ କର୍ମ ତିଲା ପଡ଼ିଯାଏ । ଉଲ୍ଲୁସରେ ବାନ୍ଧିଥିବା କର୍ମ ପଣ୍ଡାତାପ ଦ୍ୱାରା ନାଶ ହୁଏ ।

ଜଣେ ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତା' ସ୍ତ୍ରୀ-ପିଲାମାନେ ହଇରାଣ କରୁଥିବେ ଯେ ତୁମେ ମାସ ଖୁଆଉ ନାହିଁ । ତେବେ ସେ କୁହେ, ‘ପଇସା ନାହିଁ, କ’ଣ ଖୁଆଇବି ?’ ତେବେ (ସ୍ତ୍ରୀ) କୁହେ, ‘ହରିଣ ମାରି ଆଶ ।’ ତେବେ ଚୁପଚାପ ଯାଇ ହରିଣ ମାରି ନେଇ ଆସିଲା ଏବଂ ଖୁଆଇଲା । ଏବେ ଏହାଦ୍ୱାରା ତା'କୁ ଦୋଷ ଲାଗିଲା । ଆଉ ଜଣେ ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଥିଲା, ସେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଏକ ହରିଣ ଶିକାର କରିବାକୁ ଗଲା । ସେ ଶିକାର କରି ଖୁସି ହୋଇଗଲା । ଏବେ ହରିଣ ତ ଉଭୟ ମାରିଲେ । ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର ନିଜ ସତକ ପାଇଁ ମାରିଲା, ଯେବେକି ସେ ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତି ଖାଇବା ପାଇଁ ମାରେ । ଏବେ ଯିଏ ଖାଏ, ତା'କୁ ତାହାର ଫଳ, ସେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ପଶୁ ହୁଏ, ସେ ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତି ! ଆଉ ରାଜାଙ୍କ ପୁଅ ସତକ ପାଇଁ କରେ, ଖାଏ ନାହିଁ । ସାମନାବାଲାକୁ ମାରିଦିଏ । ନିଜର କୌଣସି ବି ଲାଭ ବିନା, ନିଜକୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଲାଭ ହୁଏ ନାହିଁ ଆଉ ଅଯଥାରେ ଶାକାର କରି ମାରିଦିଏ । ଏଣୁ ତାହାର ଫଳ ନର୍କଗତି ଆସେ । କର୍ମ ଏକ ପ୍ରକାରର ହିଁ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ଭାବ ଅଳଗା-ଅଳଗା । ଗରିବ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତ ତା' ପିଲାମାନେ ହଇରାଣ କରନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ବିଚରା, ଆଉ ଜ୍ଞାନ ତ ସତକ ପାଇଁ ଜୀବଙ୍କୁ ମାରେ । ଶାକାରର ସତକ ଥାଏ ନା ! ପୁଣି ହରିଣ ସେଇଠି ହିଁ ପଡ଼ି ରହିଥାଏ, ତା'କୁ କିଛି ନେବା-ଦେବା ନଥାଏ । କିନ୍ତୁ କ’ଣ କହେ ପୁଣି ? ଦେଖ, ଏକଜାକୁ ଲକ୍ଷ ସାଧୁଲି ଏବଂ ଏହିପରି ଗଡ଼େଇ ଦେଲି ତା'କୁ । ଯଦି ଆମେ ଏହି ଗ୍ରାଫିକର ନିଯମ ସବୁ ବୁଝିବା ନାହିଁ, ତେବେ ପୁଣି ଗ୍ରାଫିକରେ ସାମ୍ବାସାମ୍ବି ମାରି ପକାଇବେ ନା ! କିନ୍ତୁ ତାହା ତ ଆସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ! ‘ଏହା’ ଆସେ ଏପରି ମୁହଁଁ, ସେଥିପାଇଁ ମୋ ପରି ଶିଖାଇବାବାଲା ଦରକାର ।

ପାଶୀଦଣ୍ଡର ଆଦେଶରେ ଜଜ୍କୁ କି ବନ୍ଧନ ?

ଜଣେ ଜଜ୍ ମୋତେ କହିଲେ ଯେ, ‘ସାହେବ ଆପଣ ମୋତେ ଜ୍ଞାନ ତ ଦେଇଦେଲେ ଆଉ ଏବେ ମୋତେ ସେଠି କୋର୍ଟରେ ପାଶୀ ଦଣ୍ଡ ଦେବା ଉଚିତ୍ ନା ନୁହେଁ ?’ ତେବେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କହିଲି, ‘ପାଶୀ ଦଣ୍ଡ ନଦେଲେ କ’ଣ କରିବ ତା'କୁ ?’ ସେ କହିଲା, ‘କିନ୍ତୁ ଯଦି ଦେବି ତେବେ ମୋତେ ଦୋଷ ଲାଗିବ ।’

ପୁଣି ମୁଁ ତା'କୁ ଉପାୟ ବତାଇଲି ଯେ ତୁମକୁ ଏହା କହିବାର ଅଛି ଯେ, ‘ହେ ଭଗବାନ, ମୋ ଭାଗରେ ଏହି କାମ କେଉଁଠୁ ଆସିଲା ?’ ଆଉ ହୃଦୟର ସହ ତାହାର ପ୍ରତିକୁମଣ୍ଣ କରିବ । ଆଉ ପୁଣି, ଗଭର୍ନମେଣ୍ଟ(ସରକାର)ର ନିଯମ ଅନୁଯାୟୀ କାମ କରିଚାଲିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କାହାକୁ ଆମେ ଦୁଃଖ ପହଞ୍ଚାଇବୁ ଏବଂ ପୁଣି ଆମେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିନେବୁ, କିନ୍ତୁ ତା'କୁ ଭାରୀ ଆଘାତ-ଦୁଃଖ ହୋଇଥିବ ତେବେ ତାହାଦ୍ୱାରା ଆମକୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆମେ ତା' ନାମରେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିଚାଲିବା, ଏବଂ ତା'କୁ ଯେତେ ମାତ୍ରାରେ ଦୁଃଖ ହୋଇଥିବ, ସେତେ ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆମକୁ ତ ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିଚାଲିବାର ଅଛି, ଅନ୍ୟ ଉଭରଦାର୍ଶିତ୍ୱ ଆମର ନୁହେଁ ।

କୌଣସି ବି କାର୍ଯ୍ୟର ଯଦି ପଣ୍ଠାତାପ କର, ତେବେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟର ଫଳ ବାର ଅଣା ନାଶ ହୋଇ ହିଁ ଯାଏ । ପୁଣି ଜଳି ଯାଇଥିବା ଦଉଡ଼ି ଥାଏ ନା, ତାହା ପରି ଫଳ ଆସେ । ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ସେହି ଜଳିଯାଇଥିବା ଦଉଡ଼ିକୁ ଖାଲି ଏମିତି କରିବା ମାତ୍ରେ ଉତ୍ତିଷ୍ଠିବ । କୌଣସି କୁମ୍ଭ ଏମିତି ବେକାର ତ ଯାଏ ହିଁ ନାହିଁ । ପ୍ରତିକ୍ରମଣ କରିବାଦ୍ୱାରା ସେହି ଦଉଡ଼ି ଜଳିଯାଏ, କିନ୍ତୁ ତିଜାଇନ୍ ସେମିତିକୁ ସେମିତି ରୁହେ । ଏବେ ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ କ'ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ? ଖାଲି ଏମିତି କଲ, ଖାତି ଦେଲ ଅର୍ଥାତ ଉତ୍ତିଗଲା ।

ଜପ-ତପ ଦ୍ୱାରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନା ନାଶ ହୁଏ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଜପ-ତପ ଦ୍ୱାରା କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନା କର୍ମ ନାଶ ହୁଏ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ସେଥୁରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହିଁ ହୁଏ ନା ! ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାବଦରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହିଁ ହୁଏ । ରାତିରେ ଶୋଇଯିବା ତେବେ ମଧ୍ୟ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ, ଆଉ ଏ ଜପ-ତପ କରନ୍ତି ତାହାଦ୍ୱାରା ତ ବଡ଼ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ତାହା ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ତାହାଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତା ଜନ୍ମରେ ତୌତିକ ସ୍ଵର୍ଗ ମିଳେ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ତେବେ କର୍ମ ନାଶ କରିବା ପାଇଁ ଧର୍ମର ଶକ୍ତି କେତେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଧର୍ମ-ଅଧର୍ମ ଉଭୟ କର୍ମ ନାଶ କରିଦିଏ । ସାଂସାରିକ ବନ୍ଧନ ହୋଇଥିବା କର୍ମକୁ, ଯଦି ବିଜ୍ଞାନ ଥିବ ତେବେ ତୁରନ୍ତ କର୍ମର ନାଶ କରିଦିଏ । ଯଦି ବିଜ୍ଞାନ ଥିବ ତେବେ କର୍ମର ନାଶ ହୋଇଯାଏ । ଧର୍ମଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ଆଉ ଅଧର୍ମଦ୍ୱାରା ପାପକର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ, ଆଉ ଆମ୍ବାଜାନ ଦ୍ୱାରା କର୍ମର ନାଶ ହୋଇଯାଏ, ଉତ୍ସୁକ୍ତ ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଯଦି ଧର୍ମ ଏବଂ ଅଧର୍ମ, ଉଭୟକୁ ନାଶ କରିଦିଏ ତେବେ ତାହାକୁ

ଧର୍ମ କିପରି କହି ପାରିବା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଧର୍ମଦ୍ୱାରା ପୁଣ୍ୟ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ଅଧର୍ମଦ୍ୱାରା ପାପ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ହୁଏ । ଏବେ ଯଦି କେହି ଚଚକଣା ମାରିଦିଏ ତେବେ କ'ଣ ହେବ ? କେହି ଯଦି ଚଚକଣା ମାରେ ତେବେ କ'ଣ କରିବ ତୁମେ ? ତା'କୁ ଦି'ଗା ଲଗେଇ ଦେବ ନା ! ତବଳ କରିକି ଦେବ । କ୍ଷତି ନକରାଇ ତବଳ କରିକି ଦିଅନ୍ତି । ତାହା ତୁମର ପାପର ଉଦୟ ଆସିଲା, ସେଥିପାଇଁ ତା'ର ଚଚକଣା ମାରିବାକୁ ମନ ହେଲା । ତୁମ କର୍ମର ଉଦୟ ତୁମଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ପାଖରୁ ଚଚକଣା ଖୁଆଏ, ମାରିବାବାଲା ତ ନିମିତ୍ତହେଲା । ଏବେ ଯଦି କେହି ଗୋଟିଏ ଚଚକଣା ଦିଏ, ତେବେ ଆମଙ୍କୁ କହିଦେବାର ଅଛି ଯେ ‘ସରିଗଲା ହିସାବ ଆମର, ମୁଁ ଜମା କରିନେଉଛି’, ଏବଂ ଜମା କରିନିଅ । ପୂର୍ବେ ଦେଇଥୁଲ, ତାହା ଫେରାଇ ଦେଇ ଗଲା । ଜମା କରି ଦେବାର ଅଛି, ନୂଆ ଉଧାର ଦେବାର ନାହିଁ । ଭଲ ଲାଗୁଥିବ ତେବେ ଉଧାର ଦିଅ । ଭଲ ଲାଗେ କି ? ନା ? ତେବେ ତା'କୁ ନୂଆ ଉଧାର ଦିଅ ନାହିଁ ।

ନିଜର ପୁଣ୍ୟର ଉଦୟକର୍ମ ହୋଇଥିବ ତେବେ ସାମ୍ନାବ୍ୟକ୍ତି ଭଲ କୁହେ ଏବଂ ପାପର ଉଦୟକର୍ମ ହୋଇଥିବ ତେବେ ସାମ୍ନାବ୍ୟକ୍ତି ଗାଲି ଦିଏ । ସେଥିରେ ଦୋଷ କାହାର ? ସେଥିପାଇଁ ଆମଙ୍କୁ କହିବାର ଅଛି ଯେ ‘ଉଦୟକର୍ମ ମୋର ହିଁ ଅଟେ ଏବଂ ସାମ୍ନାବାଲା ତ ନିମିତ୍ତଅଟେ ।’ ଏପରି କରିବାଦ୍ୱାରା ଆମ ଦୋଷର ନିର୍ଜଗ/(ଆମ୍ପ୍ରଦେଶରୁ କର୍ମ ଅଳଗା ହେବା) ହୋଇଯିବ ଏବଂ ନୂଆ ବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ।

କର୍ମ-ଅକର୍ମ ଦଶାର ସ୍ଥିତି

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ମୁଁ ଏପରି ମାନୁଷି ଯେ କୌଣସି ବି ଖରାପ କାମ କଲେ କର୍ମବନ୍ଧନ ତ ହେବ ନିଶ୍ଚିତ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ତେବେ କ'ଣ ଭଲ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଭଲ ଏବଂ ଖରାପ, ଉତ୍ସର୍ଗ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଆରେ ! ଏବେ ବି ତୁମେ କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଛ । ଏବେ ତୁମେ ବଡ଼ ପୁଣ୍ୟର କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଛ ! କିନ୍ତୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେପରି ଦିନ କେବେ ଆସେ ନାହିଁ ନା ? ତାହାର କ'ଣ କାରଣ ହୋଇଥିବ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କୌଣସି ନା କୌଣସି ପ୍ରବୃତ୍ତି ତ କରୁଥିବୁ ନା, ଭଲ ଅଥବା ଖରାପ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, କିନ୍ତୁ କ’ଣ ଏପରି ରାଷ୍ଟ୍ରା ନଥିବ ଯେ କର୍ମବନ୍ଧନ ନ ହେବ ? ଭଗବାନ ମହାବୀର କିପରି କର୍ମ ନବାନ୍ତି ମୁକ୍ତ ହୋଇଥିବେ ? ଏହି ଦେହ ଅଛି ଅର୍ଥାତ୍ କର୍ମ ତ ହୋଇ ଚାଲିବ ! ପାଇଖାନା ଯିବାକୁ ପଡ଼େ, ସବୁକିଛି କରିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ହଁ, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଥିବୁ ତାହାର ଫଳ ପୁଣି ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ନା !

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ଯଦି କର୍ମ ବାନ୍ଧିବା ତେବେ ତ ପୁଣି ପରଜନ୍ମ ହେବା ବିନା ରହିବ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ କର୍ମ ବାନ୍ଧିଲେ ପରଜନ୍ମରେ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ! କିନ୍ତୁ ଏହି ଜନ୍ମରେ ମହାବୀରଙ୍କୁ ପରଜନ୍ମରେ ଯିବାକୁ ପଡ଼ି ନଥିଲା, ତେବେ କିଛି ରାଷ୍ଟ୍ରା ତ ଥିବ ନା ? କର୍ମ କରିବା ସତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ, ଏପରି ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଥିବ ।

ଦାଦାଶ୍ରୀ : କ’ଣ ତୁମକୁ ଏପରି ଲଜ୍ଜା ହେଉଛି ଯେ କର୍ମବନ୍ଧନ ନ ହେଉ ? କର୍ମ କରିବା ସତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ ଏପରି ବିଜ୍ଞାନ ଥାଏ । ସେହି ବିଜ୍ଞାନକୁ ଯଦି ଜାଣିବ ତେବେ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

ବାଧକ ଅଟେ ଅଞ୍ଚାନତା, କର୍ମ ନୁହେଁ ରେ...

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : ଆମ କର୍ମର ଫଳସ୍ଵରୂପ ହଁ ଏହି ଜନ୍ମ ମିଳେ ନା ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ହଁ, ପୁରା ଜୀବନ କର୍ମର ଫଳ ଭୋଗିବାର ଅଛି ! ଆଉ ଯଦି ରାଗ-ଦେଷ(ପସନ୍-ନାପସନ୍) କରିବା ତେବେ ସେଥିରୁ ନୂଆ କର୍ମ ଉପନ୍ମ ହୁଏ । ଯଦି ରାଗ-ଦେଷ ନକରିବା ତେବେ କିଛି ବି ନାହିଁ ।

କର୍ମରେ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ, କର୍ମ ତ, ଏହି ଶରୀର ଅଛି ଏଣୁ କର୍ମ ହେବ ନିଶ୍ଚିତ, କିନ୍ତୁ ରାଗ-ଦେଷ କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ଅଛି । ବାତରାଗ କ’ଣ କୁହାନ୍ତି ଯେ ବାତରାଗ ହୁଆ ।

ଏହି ଦୁନିଆରେ ଭଲା କୌଣସି ବି କାମ କର କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ କାମର ମୂଲ୍ୟ

ନାହିଁ । ଯଦି ତାହା ପଛରେ ରାଗ-ଦେଖ ହୁଏ, ତେବେଯାଇ ପରଜନ୍ମର ହିସାବ ବାନ୍ଧି ହୁଏ । ରାଗ-ଦେଖ ଯଦି ହେଉ ନଥୁବ, ତେବେ ଉତ୍ତରଦୟିତ୍ତ ନାହିଁ ।

ପୂରା ଦେହ, ଜନ୍ମରୁ ନେଇ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନିବାର୍ୟ ଅଟେ । ସେଥରେ ଯେଉଁ ରାଗ-ଦେଖ ହୁଏ, କେବଳ ସେତିକି ହିସାବର ବନ୍ଧନ ହୁଏ ।

ସେଥୁପାଇଁ ବୀତରାଗ କ'ଣ କୁହନ୍ତି ଯେ ବୀତରାଗ ହୋଇ ମୋଷରେ ଚାଲିଯାଆ ।

ମୋତେ ତ ଯଦି କେହି ଗାଳି ଦିଏ ତେବେ ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ ଏହା ଅମାଲାଲ ପଚେଲକୁ ଗାଳି ଦେଉଛି, ପୁଦଗଲ୍ (ଯାହା ପୂରଣ ଏବଂ ଗଲନ ହୁଏ) କୁ ଗାଳି ଦେଉଛି । ଆହାକୁ ତ ସେ ଜାଣି ପାରେ ନାହିଁ, ଚିହ୍ନ ପାରେ ନାହିଁ ନା, ସେଥୁପାଇଁ ‘ମୁଁ’ ସ୍ଵାକାର କରେ ନାହିଁ । ‘ମୋତେ’ ସର୍ବ ହିଁ କରେ ନାହିଁ, ମୁଁ ବୀତରାଗ ରହେ । ମୋତେ ତା’ଉପରେ ରାଗ-ଦେଖ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଥୁପାଇଁ ପୁଣି ଏକ ଅବତାରୀ ଅଥବା ଦୁଇ ଅବତାରୀ ହୋଇ ସବୁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

ବୀତରାଗ ଏତିକି ହିଁ କହିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି ଯେ ‘କର୍ମ ବାଧକ ନୁହେଁ, ତୋ ଅଞ୍ଜାନତା ବାଧକ ଅଟେ !’ ଅଞ୍ଜାନତା କାହାର ? ‘ମୁଁ କିଏ’ ତାହାର । ଦେହ ଅଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମ ତ ହୋଇଚାଲିବ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଅଞ୍ଜାନ ଯିବ ତେବେ କର୍ମବନ୍ଧନ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ !

କର୍ମର ନିର୍ଜରା କେବେ ହୁଏ ?

ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା : କର୍ମ ହେବା କେବେ ଅଟକେ ?

ଦାଦାଶ୍ରୀ : ‘ମୁଁ ଶୁଦ୍ଧାୟା ଅଟେ’ ତାହାର ଅନୁଭବ ହେବା ଦରକାର । ଅର୍ଥାତ୍ ତୁ ଯଦି ଶୁଦ୍ଧାୟା ହୋଇଯିବୁ, ତାହା ପରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ଅଟକିବ । କର୍ମର ନିର୍ଜରା ହୋଇ ଚାଲିବ ଏବଂ କର୍ମ ହେବା ଅଟକି ଯିବ ।

ଅର୍ଥାତ୍ କର୍ମବନ୍ଧନ ନ ହେଉ, ତାହାର ରାଷ୍ଟ୍ର କ'ଣ ? ଯେ ସ୍ଵଭାବ-ଭାବରେ ଅସିଯିବା । ଯେବେ ‘ଜ୍ଞାନପୁରୁଷ’ ନିଜ ସ୍ଵରୂପର ଭାନ୍ (ସାକ୍ଷାତ୍କାର) କରାଇ ଦିଅନ୍ତି, ତାହାପରେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ । ପରେ ନୂଆ କର୍ମ ଚାର୍ଜ ହୁଏ ନାହିଁ । ପୁରୁଣା କର୍ମ ତିସତାର୍ଜ ହୋଇଚାଲେ ଏବଂ ଯେବେ ସବୁ କର୍ମ ପୂରା ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ଶେଷରେ ମୋଷ ହୁଏ !

ଏହି କର୍ମର କଥା ତୁମକୁ ବୁଝା ପଡ଼ିଲା ? ଯଦି କର୍ତ୍ତା ହେବ ତେବେ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ । ଏବେ ଯଦି କର୍ତ୍ତାପଣ ଚାଲିଯାଏ, ତେବେ ପୁଣି କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମେ ଆଜି କର୍ମ ବାନ୍ଧୁଆଛ, କିନ୍ତୁ ଯେବେ ମୁଁ ତୁମର କର୍ତ୍ତାପଣ ଛଡ଼ାଇ ଦେବି, ତା'ପରେ ତୁମକୁ କର୍ମବନ୍ଧନ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ଯାହା ପୁରୁଣା ଅଛି ତାହା ଭୋଗି ନେବାର ଅଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ପୁରୁଣା ହିସାବ ସୁଖିଯିବ ଏବଂ ‘କଙ୍କ’ ଉପରେ ହେବ ନାହିଁ । କେବଳ ‘ଲଫେକ୍ଟ’ ହିଁ ରହିବ ଆଉ ପୁଣି ଲଫେକ୍ଟ ବି ପୁରାପୁରି ଭୋଗିନିଆ ଗଲା ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୋଷ ହୋଇଗଲା !

- ଜୟ ସତ୍ତିଦାନନ୍ଦ

ପ୍ରତିକ୍ରମଣ ବିଧୁ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦାଦା ଭଗବାନଙ୍କ ସାକ୍ଷୀରେ, ଦେହଧାରୀ (ଯାହା ପ୍ରତି ଦୋଷ ହୋଇଥିବ, ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ନାମ)ର ମନ-ବଚନ-କାଯାର ଯୋଗ, ଭାବକର୍ମ-ଦ୍ରୁବ୍ୟକର୍ମ-ମୋକର୍ମରୁ ଭିନ୍ନ, ଏପରି ହେ ଶୁଦ୍ଧାମ୍ବା ଭଗବାନ ! ଆପଣଙ୍କ ସାକ୍ଷୀରେ, ଆଜି ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଯେଉଁ ★★ ଦୋଷ ହୋଇଛି, ସେ ସବୁ ପାଇଁ ମୁଁ କ୍ଷମା ମାଗୁଛି, ହୃଦୟପୂର୍ବକ ବହୁତ ପଣ୍ଡାତାପ କରୁଛି । ମୋତେ କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପୁଣି ଏପରି ଦୋଷ କେବେ ମଧ୍ୟ କରିବି ନାହିଁ, ଏପରି ଦୃଢ଼ ‘ନିଶ୍ଚୟ’ କରୁଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ପରମ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ ।

★★ କ୍ଲୋଧ-ମାନ-ମାୟା-ଲୋଭ, ବିଷୟ-ବିକାର, କଷାୟ ଆଦି ଦ୍ୱାରା ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯାହା ବି ଦୁଃଖ ପହଞ୍ଚାଇ ଥିବ, ସେ ଦୋଷଗୁଡ଼ିକୁ ମନରେ ସ୍ଥାରଣ କରନ୍ତୁ ।



ମୂଳ ଶ୍ରୀଜରାଟୀ ଶବ୍ଦର ସମାର୍ଥକ ଶବ୍ଦ

ତୋଗବଟା	: ସୁଖ-ଦୁଃଖର ପ୍ରଭାବ
ପୋଲ୍	: ଘୋଟାଲା, ଗଡ଼ିବଡ଼
ଭାନ୍	: ଜାଗୃତି, ହୋସ
ଅଣହଙ୍କୁ	: ଅବୈଧ, ଯାହା ନିଜ ହକ୍ ର ନୁହେଁ
ନିମିତ୍ତ	: ମାଧ୍ୟମ
ନିର୍ଜରା	: ଆମ୍ ପ୍ରଦେଶରୁ କର୍ମ ଅଲଗା ହେବା
ଉପାଧ୍ୟ	: ବାହାରୁ ଆସୁଥିବା ଦୁଃଖ
ଉପରୀ	: ବରିଷ୍ଠ ମାଲିକ, ବୋସ
ନିଷ୍ଟ୍ୟ	: ସଂକଷ୍ଟ
ପୂର୍ବଗଲ୍	: ଯାହା ପୂରଣ ଏବଂ ଗଳନ ହୁଏ
ବଳଗଣୀ	: ଫାଶ, ବନ୍ଧନ
ରାଗ-ଦ୍ୱେଷ	: ଖୁସି ହେବା-ଚିଢ଼ିବା, ପସନ୍-ନାପସନ୍
ନିକାଚିତ୍	: ଯେଉଁ କର୍ମ ଭୋଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼େ
ବୀତରାଗ	: ରାଗ ଦ୍ୱେଷ ରହିଛି
ଉଚକଣ	: ଉଚକିବା

ଦାଦା ଭଗବାନ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ

ହିୟୀ

- | | |
|--|---|
| ୧. ଜ୍ଞାନପୁରୁଷ ଜୀ ପେହଚାନ୍ | ୧୮. ସହଜତା |
| ୨. ସର୍ବ ଦୃଶ୍ୱେସ୍ତ୍ରେ ସେ ମୁକ୍ତି | ୧୯. ଆସୁବାଣୀ - ୧ |
| ୩. ଆମ୍ବବୋଧ | ୨୦. ଆସୁବାଣୀ - ୨ |
| ୪. ବର୍ତ୍ତମାନ ତୀର୍ଥଙ୍କର ଶ୍ରୀ ସୀମନ୍ଦର ସ୍ମାମୀ | ୨୧. ଆସୁବାଣୀ - ୩ |
| ୫. ଦାଦା ଭଗବାନ କୌନ୍? | ୨୨. ଆସୁବାଣୀ - ୪ |
| ୬. ପୈଶୋଁ କା ବ୍ୟବହାର | ୨୩. ଆସୁବାଣୀ - ୫ |
| ୭. ପ୍ରେମ | ୨୪. ଆସୁବାଣୀ - ୬ |
| ୮. ସମ୍ବ୍ରଦ ସେ ପ୍ରାସ୍ତ କ୍ରମଚର୍ଯ୍ୟ (ସଂ.) | ୨୫. ଆସୁବାଣୀ - ୭ |
| ୯. ଦାନ | ୨୬. ଆସୁବାଣୀ - ୮ |
| ୧୦. ନିଜଦୋଷ ଦର୍ଶନ ସେ... ନିର୍ଦ୍ଦେଶ | ୨୭. ଆସୁବାଣୀ - ୯ |
| ୧୧. ପଢ଼ି-ପଢ଼ୁଁ କା ବିବ୍ୟ ବ୍ୟବହାର | ୨୮. ଆସୁବାଣୀ - ୧୦ (ପୂର୍ବାର୍ଦ୍ଦ - ଉତ୍ତରାର୍ଦ୍ଦ) |
| ୧୨. ଲେଖଣ ରହିଛି ଜୀବନ | ୨୯. ଆସୁବାଣୀ - ୧୪ (ଭାଗ-୧) |
| ୧୩. ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟ | ୩୦. ସମ୍ବ୍ରଦ ସେ ପ୍ରାସ୍ତ କ୍ରମଚର୍ଯ୍ୟ (ପୂର୍ବାର୍ଦ୍ଦ - ଉତ୍ତରାର୍ଦ୍ଦ) |
| ୧୪. ଅହିଂସା | ୩୧. ଜ୍ଞାନୀ ପୁରୁଷ (ଭାଗ-୧) |
| ୧୫. ସତ୍ୟ-ଅସତ୍ୟ କେ ରହସ୍ୟ | ୩୨. ପ୍ରତିକ୍ରମଣ (ଗ୍ରହ୍ଣ) |
| ୧୬. ଚମକାର | |
| ୧୭. ବାଣୀ, ବ୍ୟବହାର ମେ... | |

ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ :

- | | | |
|------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| ୧. ଆମ୍ବସାକ୍ଷାକାର | ୮. ସେବା ପରୋପକାର | ୧୪. ଯିଏ ଭୋଗେ ତା'ର ଭୁଲ |
| ୨. ଚିତ୍ତା | ୯. ପ୍ରତିକ୍ରମଣ | ୧୫. ଯାହା ହେଲା ତାହା ନ୍ୟାୟ |
| ୩. କ୍ରୋଧ | ୧୦. କର୍ମର ବିଜ୍ଞାନ | ୧୬. ଭାବନା ସୁଧାରେ ଜନ୍ମୋଜନ୍ମୁ |
| ୪. ମାନବ ଧର୍ମ | ୧୧. ଜଗତ କର୍ତ୍ତା କିଏ ? | ୧୭. ମାତା-ପିତା ଏବଂ ପିଲାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର |
| ୫. ମୁଁ କିଏ ? | ୧୨. କର୍ମର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ | ୧୮. ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ, ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ପରେ |
| ୬. ତ୍ରିମତ୍ର | ୧୩. ଘର୍ଷଣ ଶାଳକ୍ଷୁ | ୧୯. ଅନ୍ତଃକରଣର ସ୍ଵରୂପ |
| ୭. ପାପ-ପୂଣ୍ୟ | ୧୪. ଏତ୍ତଜ୍ଞସ୍ତୁ ଏହିହେୟାର | ୨୦. ଅନ୍ତଃକରଣର ସ୍ଵରୂପ |

★ ଦାଦା ଭଗବାନ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ଗୁଜରାଟୀ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଡେବସାଇଟ୍ www.dadabhagwan.org ଏବଂ Dadabhagwan App ରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ଏ ସମସ୍ତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରାସ୍ତ କରିପାରିବେ ।

★ ଦାଦା ଭଗବାନ ପାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାସ ହିୟୀ, ଗୁଜରାଟୀ ତଥା ଲଂବାଜୀ ଭାଷାରେ “ଦାଦାବାଣୀ” ମାଗାଜିନ୍ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ।

★ ଉପରୋକ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ହିୟୀ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ ।

ધર્મક્રિયાના સૂત્ર

દાદા ભગવાન પરિવાર

અઠાલજ : ત્રિમંદિર, સીમન્દર દિશા, અહમદાબાદ-કલોલ હાઇએઝ,
પોષ-અઠાલજ, જિલ્લા-ગાંધીનગર, ગુજરાત-382421
ફોન-9328661166, 9328661177
E-mail : info@dadabhagwan.org

મુખ્યાર : ત્રિમંદિર, રણિબન, કાકુપાટા, બોરિબની (E)
ફોન-9323528901

દિલ્લી	: 9810098564	બેંગાલુરુ	: 9590979099
કોલકટા	: 9830080820	હાઇદ્રાબાદ	: 9885058771
ચેન્નાઈ	: 7200740000	પુને	: 7218473468
જયપુર	: 8890357990	જલદિશર	: 9814063043
ભોપાલ	: 6354602399	ગણેશ્વર	: 9780732237
છોટાઉ	: 6354602400	કાનપુર	: 9452525981
રામપુર	: 9329644433	સાગલા	: 9423870798
પાટના	: 7352723132	ભુબનેશ્વર	: 8763073111
અમદાવાદ	: 9422915064	બારાણસી	: 9795228541

U.S.A : DBVI, Tel . :+1 877-505-DADA (3232),
Email : info@us.dadabhagwan.org

U.K. : +44 330-111-DADA (3232)

Kenya : +254 722 722 063

UAE : +971 557316937

Dubai : +971 501364530

Australia : +61 421127947

New Zealand : +64 21 0376434

Singapore : +65 81129229



કર્તાભાવગુ કર્મબન્ધન !

કર્મબન્ધન જિપરિ હુએ ? 'મું કરુછી' એહા કર્તાભાવથે ।
કરુછી અન્ય કેહી, આજ આરોપણ કરુછી યે મું કલી ।
એહી કર્તાભાવગુ કર્મબન્ધન હુએ । એબે 'કર્તા કિએ' એહા
જાળિબાકુ પઢ્યિબ, ફાળરે આજ કર્મબન્ધન હેબ નાહે
એવં મુશ્ટિ હોળયિબ !

-દાદાખુલી

