

દાદાબાળી



પોતે વિષયમાં નીડરતા રાખે તો રહે ! એ અંદુકારમાં આયે કે
 'તું વિષયમાં ગુંઠી જાયો, કથે વાંધો નથી આયે એલો !'
 એનું નામ નીડરતા. જો એ નીડર રહો તો એ વિષ વઈ ગયું.
 આ વિષયમાં નીડર તો કેણ સુધી નથી રહાનું.

જા તો મારો ભાગેનો
માત્ર ખાઢી કાબ હૈ!

મને કથે દિશેદિશાનું
નાનું અસર કરે નનો !

એ તું સુદ્ધારના વઈ નનો,
મને કથો વિષ લડે નનો !

જા તો પર્દાનું હૈ,
જા જાન્યુ ડિસ્ટ્રાઇન હૈ !
મને - જ્ઞાનમાને કાર્ય રચો - હૈ !

જા તો જાન્યુ
બાળીનેત હૈ !



અડાલજ : સાતસંગ - જ્ઞાનવિધિ : તા. ૨૩-૨૪ નવેમ્બર ૨૦૨૪



પાલનપુર : સાતસંગ - જ્ઞાનવિધિ : તા. ૨૭-૨૮ નવેમ્બર ૨૦૨૪



અંબાજી : DMHT સિલિરિ : તા. ૨૯ નવેમ્બર થી ૧ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪



વર્ષ : ૩૦, અંક : ૫

સપ્નગ અંક : ૩૫૩

જાન્યુઆરી ૨૦૨૪

પાનાં : ૨૮

Editor : Dimple Mehta

© 2025

Dada Bhagwan Foundation.
All Rights Reserved.

Printed by & Published by

Dimple Mehta on behalf of

Mahavideh Foundation

Simandhar City, Adalaj,

Dist.-Gandhinagar - 382421

Owned by & Published at

Mahavideh Foundation

Simandhar City, Adalaj,

Dist.-Gandhinagar - 382421

Printed at

Amba Multiprint

Opp. H B Kapadiya New High
School, At- Chhatral, Tal: Kalol,
Dist. Gandhinagar-382729.

સંપર્ક સૂત્ર :

અડાલજ ટ્રિમંદિર, સીમંધર સીટી,
અમદાવાદ-કલોલ હાઈવે,
મુ.પો.: અડાલજ-૩૮૨૪૨૧
જિ. ગાંધીનગર, ગુજરાત.

ફોન : ૯૩૨૮૬૬૧૧૬૬-૭૭
email:dadavani@dadabhagwan.org
www.dadabhagwan.org
દાદાવાણી અંગે ફરિયાદ માટે
ફોન / વોટ્સએપ : ૮૧૫૫૦૦૭૫૦૦

લવાજમ (ગુજરાતી)

૫ વર્ષ

ભારત : ૧૦૦૦ રૂપિયા

વાર્ષિક સહ્ય

ભારત : ૨૦૦ રૂપિયા

D.D. / M.O. 'મહાવિદેહ
ફાઉન્ડેશન'ના નામે મોકલવો.

દાદાવાણી

વિષય નાઈં, પણ નીડરતા એ વિષ

સંપાદકીય

આ દુષ્પ્રકાળના મહા મોહનીય જગતમાં જ્યાં વાતાવરણ જ વિકરાળ વિષયાનિનું ફેલાઈ રહ્યું છે, એવા સંજોગોમાં પરમ પૂજ્ય દાદા ભગવાન (દાદાશ્રી)એ અક્ષમ વિજ્ઞાન સાથે 'બ્રહ્મચર્ય' સંબંધમાં અદ્ભુત વિજ્ઞાન જગતને આપ્યું છે. એ જેમ છે તેમ જ્ઞાનીની દૃષ્ટિએ સમજીએ તો પાર ઉત્તરીએ પણ જો ચથાર્થપણે ના સમજી શકે તો તેનો દુરૂપયોગ થઈ જાય, જેમ કે 'વિષય તો સ્થૂળ છે ને આત્મા સૂક્ષ્મતમ છે, એ સ્થૂળને કર્ય રીતે ભોગવી શકે ? મોક્ષે જતાં વિષય કંઈ નડતો નથી.' 'જ્ઞાની પુરાષ'ના આ ઘેઝાનિક વાક્યોને પોતાના સૂક્ષ્મતમ સ્વરૂપમાં જ નિરંતર અનુભવપૂર્વક રહેવાની દશાએ પહોંચ્યા સિવાય વાપરે તો સોનાની કટાર પોતાના પેટમાં જ ધોંચવા જેવી દશા થાય !

વિષયના દોષો ઊભા થાય ત્વારે ઘણીવાર સૂક્ષ્મતમાં જ્ઞાનનો દુરૂપયોગ થઈ જાય, જેમ કે કર્મના ઉદ્ય ભારે છે માટે લપસી પડાય છે ! વિષયમાં લપસ્યા એ જોખમ છે પણ વ્યવસ્થિત સામે આપણી સત્તા કેટલી ? અક્ષમાં વિષય ડિસ્કાર્ટ સ્વરૂપ છે, એમ કરી પોતું હંકાય છે ! દાનત ચોર તો નથી ને ? જ્ઞાનના દુરૂપયોગે જેવો અભિપ્રાય વર્તાય છે તેવું આવતા ભવનું બીજ પડે છે, જે ભવોભવ ભ્રમણનું કારણ બની જાય છે.

વિષયબીજ નિર્મલનના ચથાર્થ માર્ગ પ્રયાણ થાય તે માટે સ્થૂળમાં બ્રહ્મચર્યમાં સહાય કરે એવી મનની કેળવણી, ઉતેજના ના થાય એવો ખોરાક, બ્રહ્મચારીઓનું સંગબળ, સૂક્ષ્મતમાં વિષયના જોખમોની વિચારણા આવશ્યક છે. વિષયના વિચાર થતા તત્કષે જ પ્રતિક્રમણ-સામાચિકમાં દોષને સમજણા સાથે જડમૂળથી ઉભેડવાની પ્રક્રિયાઓ ચાલતી રહેવી જોઈએ.

'વિષયો વિષ નથી, વિષયોમાં નીડરતા એ વિષ છે. માટે વિષયોથી ડરો.' આપણો માર્ગ સાહિક છે, બીજું બદ્યું ચલાવી લેવાય પણ વિષય માટે સાહજિક નથી. અક્ષમ વિજ્ઞાન બધી રીતે નિર્ભય કરનારું છે પણ વિષયમાં નીડર નથી થવાનું. દાદાશ્રી વિષયોમાં નીડર રહેવા થર્મોમિટર આપતા કહે છે કે જો સાપ સમક્ષ તું નીડર રહી શકે તો વિષયોમાં નીડર રહેણે અને ત્યાં જો ડરીને પગ ઊંચા કરી લેતો હોય તો વિષયોથી પણ ડરતો રહેજે.

દાદાશ્રી કહે છે કે આ જ્ઞાન એવું છે કે એકાવતારી કરે, પણ એમાં ચોક્કસ રહેવું જોઈએ. મનમાં સહેજ પણ દગ્ધો ના જોઈએ. વિષયમાં સંયોગ થાય તો એમની કડવી નજર ફરી વળે. અહીંચા અપવિત્રતા નહીં ચાલે, અહીં પવિત્ર પુરાષોનું જ કામ છે. પુણ્ય હોય ત્વારે બ્રહ્મચર્ય વત રહે, સાથે જ્ઞાની તરફથી પૂર્ણ બળ અને શક્તિઓ મળે, પણ પુણ્ય ફરે ત્વારે પુરુષાર્થની જરૂર છે. માટે ચથાર્થ બ્રહ્મચર્ય પાલન અર્થે પોતાની દૃઢ પ્રતિજ્ઞા, દાદાશ્રી-લાલચ વગરનો નિશ્ચય અને ચોખ્યી દાનત સાથે પવિત્ર બ્રહ્મચર્યપૂર્વકનું જીવન જીવવાનો પુરુષાર્થ મંડાય એવી અભ્યર્થના.

જ્ય સચિયદાનંદ.

વિષય નાઈ, પણ લીડરતા એ વિષ

(સૂત્ર - ૧)

બહુચર્ય માટે અમારા તરફથી તમારા માટે પૂર્ણ બળ છે, તમારી પ્રતિકા મજબૂત, સુંદર જોઈએ. તમારી પ્રતિકા ઘડભાંજ વગરની, લાલચ વગરની, દુશમનાવટ વગરની હોવી જોઈએ.

બ્રહ્મચર્યના વિચાર જેને આવે, એ પ્રભાવશાળી કહેવાય ! દેવ જ કહેવાય ! અને અબ્રહ્મચર્યના વિચારો આવે એટલે સાધારણ માનવ જ ગણાય ને ! પશુથી સાધારણ માનવ સુધીના બધાને અબ્રહ્મચર્યના વિચાર આવે. અબ્રહ્મચર્યના વિચાર એ ખુલ્લી પાશવતા છે. જેને સમજદારી નથી, તે અબ્રહ્મચર્યમાં પડે છે.

પ્રશ્નકર્તા : આપણે વિષયમાં લપસ્યા તેમાં જોખમ તો ખરું, પણ તેમાં આપણી સત્તા કેટલી ? આપણે ન કરવું હોય, તો એમાં આપણી સત્તા કેટલી ?

દાદાશ્રી : બધીય સત્તા છે. ‘એક્સિઝન્ટ’ તો કો’ક દહાડો હોય, રોજ ના થાય. એટલે રોજ કરો છો એ પોતાના ‘વિલ પાવર’થી થાય છે. બાકી ‘એક્સિઝન્ટ’ તો છ મહિને-બાર મહિને એકાદ દહાડો હોય અને તેને ‘વ્યવસ્થિત’ કહેવાય. રોજ ‘એક્સિઝન્ટ’ થાય તેને ‘વ્યવસ્થિત’ કહો તો, તે ‘વ્યવસ્થિત’નો દુરૂપયોગ થયો કહેવાય.

પ્રશ્નકર્તા : એ કેવી રીતે ‘વ્યવસ્થિત’નો દુરૂપયોગ થયો કહેવાય ?

દાદાશ્રી : એનો દુરૂપયોગ થઈ જ જાય છે, અવળી માન્યતા માનો એટલે. તેય તમને છૂટ આપવામાં આવે છે, કે વિચાર આવે ને તમારી દૃષ્ટિ મળિન થાય, તેનો વાંધો નથી; એને ધોઈ નાખજો. અને આ અમારી પાંચ આજી પળાતી

હોવી જોઈએ. આ તો પાંચ આજી પળાતી નથી એટલે મારે બીજી બાજુનો સ્કૂ કરવો પડે છે.

પ્રશ્નકર્તા : ના, ત્યાંય આજી તો પળાય છે, છૂટું રહેવાય છે.

દાદાશ્રી : એ આજી ના કહેવાય. એ તો એક જાતની લાલચ પેસી ગઈ એટલે લાલચુથઈ જાય પણી.

આ છોકરાએ એના દોષનું પ્રતિકમણ કર્યું હતું, પછી મેં એને આજી આપી, ત્યાર પછી એને એકુંય દોષ થતો નથી. કારણ કે એણે નક્કી કર્યું છે કે મારે હવે એ બાજુ દર્શિ જ કરવી નથી, મારે બગડવું જ નથી, મારે વિષયના વિચારો જ નથી કરવા અને મેં એને આજી આપી. હવે એને કશું બગડતું નથી. એય... નિરંતર સમાધિમાં રહે છે ! આપણી દાનત ખરાખ હોય ત્યારે બધું બગડે. એક બાબતમાં ‘સ્ટ્રોંગ’ રહેવું જ પડે ને ?

વિષયનો સ્વભાવ શું છે ? જેટલો સ્ટ્રોંગ એટલા વિષય ઓછા. એમાં જેટલો નબળો એટલા વિષય વધ્યા. જે સાવ નબળો હોય, તેને બહુ વિષય હોય. એટલે નબળાને ફરી ઊંચો જ ના આવવા દે એટલા બધા વિષય વળજ્યા હોય અને જબરાને અડે જ નહીં.

પ્રશ્નકર્તા : એ નબળાઈ શેના આધારે ટકી રહી છે ?

દાદાશ્રી : પોતાની મહીં એમાં પ્રતિકા ના હોય, પોતાની કોઈ દહાડોય સ્થિરતા ના હોય એટલે એ લપસતો જાય. લપસતો લપસતો ખલાસ થઈ જાય. એટલે નિશ્ચય મજબૂત રાખવાનો, જબરજસ્ત મજબૂત નિશ્ચય જોઈએ. નિશ્ચય હોય ને, તો કશુંથાય નહીં.

પ્રશ્નકર્તા : એટલે પોતાનો નિશ્ચય પાકો છે. હવે પછી જે બને છે, એ તો આખો ઉદ્યનો ભાગ આવ્યો ને ?

દાદાશ્રી : ઉદ્યનો ભાગ કયો કહેવાય કે સંડાસ જવું નથી એમ કહે તે. અહીં ઘરમાં તો સંડાસ થાય નહીં ને ! એટલે સંડાસને ઠેઠ સુધી પકડી રાખે અને પછી જાય, એ ઉદ્ય ભાગ કહેવાય. ગમે ત્યાં સંડાસ કરવા બેસે, એ ઉદ્ય ભાગ કહેવાય નહીં. એ વિષયમાં શું થાય છે કે એ રસ ગમે છે, એ પહેલાની ટેવ છે. ચાખવાની આદત છે, એટલે એ પછી ઉદ્ય ભાગમાં હાથ ધાલવા જાય છે. ઉદ્ય ભાગ તો, બિલકુલ પોતે ના પાડે ને ઠેઠ સુધી સ્ટ્રોંગ, પોતે લપસવું નથી, એમ કહે છે. પછી લપસી પડે, એ વાત જુદી છે. લપસી પડનારો માણસ કેટલી સાવચેતી રાખે ? સાવધાનીપૂર્વક રહેવું, તો વાંધો નહીં.

કૂવામાં નથી જ પડવું એવો નિશ્ચય છે, તેને ચાર દહાડાથી ઊંઘો ના હોય અને કૂવાની ધાર ઉપર બેસાડે તોય ના ઊંઘે ત્યાં.

પ્રશ્નકર્તા : ત્યાં તો પ્રત્યક્ષ દેખાય ને કે પડી જઈશ અહીં.

દાદાશ્રી : હા, તે આમ પ્રત્યક્ષ દેખાય એના કરતાંય ભૂંડું છે આ તો. આ તો કેટલી મોટી ખાઈ છે ! અનંત અવતારની જંજાળ વળગે છે ! એટલે મન મજબૂત થયું હોય તો થાય, નહીં તો આમ દહાડો વળે નહીં. આ કાચા મનથી આમ, આ દોરા સીવવાના નહોય. કેવું સ્ટ્રોંગ કે મરી જઉં પણ છૂટે નહીં.

(સૂત્ર - ૮)

બ્રહ્મચર્યમાં અપવાદ રખાય એવી વસ્તુ નથી. કારણ કે માણસનું મન પોલ ખોળો છે. કોઈ જગ્યાએ આવડું અમથું કાણું હોય તો તેને મન મોટું કરી આપે !

તેને મન મોટું કરી આપે ! મનનો સ્વભાવ જ એવો પોલ ખોળવાનો છે.

પ્રશ્નકર્તા : પણ આ બ્રહ્મચર્ય એ કંઈ ખાવાના ખેલ નથી.

દાદાશ્રી : બ્રહ્મચર્ય એ કંઈ ખાવાના ખેલ નથી, તો અબ્રહ્મચર્ય એ પણ ખાવાના ખેલ નથી. અબ્રહ્મચર્યની જે પીડા છે ને, એના કરતાં બ્રહ્મચર્યમાં બહુ ઓછી પીડા છે. બ્રહ્મચર્યમાં એક જ પ્રકારની પીડા કે પેલા વિષય બાજુ ધ્યાન જ નહીં આપવાનું.

પ્રશ્નકર્તા : કોઈને બ્રહ્મચર્ય માટે નિશ્ચય ડગુમગુ થાય, એ એની પૂર્વની ભાવના એવી હશે, એટલે ?

દાદાશ્રી : ના, એવું નહીં, આ નિશ્ચય છે જ નહીં એનો. આ પહેલાનો પ્રોજેક્ટ નથી અને આ જે નિશ્ચય કર્યો છે, એ લોકોનું જોઈને કર્યો છે. આ ખાલી દેખાદેખી છે એટલે ડગુમગ થયા કરે છે.

પ્રશ્નકર્તા : બ્રહ્મચર્યનું વ્રત લીધા પછી કોઈનું ડગુમગુ થતું હોય તો ?

દાદાશ્રી : ડગુમગવાળાથી વ્રત લેવાય પણ નહીં અને વ્રત લે તો એમાં ભલીવાર આવેય નહીં. ડગુમગુ થાય છે, તે આપણે ના સમજુએ કે 'કમિંગ ઈવેન્ટ્સ કાસ્ટ ધેર શોડેઝ બિફોર ?'

બ્રહ્મચર્યમાં અપવાદ રખાય એવી વસ્તુ નથી. કારણ કે માણસનું મન પોલ ખોળે છે. કોઈ જગ્યાએ આવડું અમથું કાણું હોય તો તેને મન મોટું કરી આપે !

પ્રશ્નકર્તા : આ પોલ ખોળી કાઢે, એમાં કઈ વૃત્તિ કામ કરે છે ?

દાદાશ્રી : એ મન જ કામ કરે છે, વૃત્તિ નહીં. મનનો સ્વભાવ જ એવો પોલ ખોળવાનો છે.

પ્રશ્નકર્તા : મન પોલ મારતું હોય તો, એને કઈ રીતે અટકાવવું ?

દાદાશ્રી : નિશ્ચયથી. નિશ્ચય હોય તો પોલ મારે શી રીતે તે ? આપણો નિશ્ચય છે, તો કોઈ પોલ મારે જ નહીં ને ! જેને 'માંસાહાર નથી ખાવું' એવો નિશ્ચય છે, એ નથી જ ખાતો.

પ્રશ્નકર્તા : એટલે દરેક બાબતમાં નિશ્ચય કરી રાખવા ?

દાદાશ્રી : નિશ્ચયથી જ બધું કામ થાય છે.

પ્રશ્નકર્તા : આત્મા પ્રાપ્ત કર્યા પછી નિશ્ચયબળ રાખવું પડે ?

દાદાશ્રી : પોતાને રાખવાનું જ નથી ને ! આપણો તો 'ચંદુભાઈ'ને કહેવાનું કે તમે બરાબર નિશ્ચય રાખો. જ્ઞાને કરીને કરેલા નિશ્ચયમાં તો બહુ સુંદર હોય. એ તો બહુ જુદ્દી વસ્તુ છે. મન જોડે કેમ વર્તવું, એ તો બધી સમજજ્ઞ હોય જ. એને પૂછવા ના જવું પડે કે મારે શું કરવું ? જ્ઞાને કરીને નિશ્ચય, તે તો વાત જુદ્દી જ ને !

પ્રશ્નકર્તા : નિશ્ચય કેવો કરવો જોઈએ ?

દાદાશ્રી : આપણે નિશ્ચય જે કર્યા હોય, તે ગામ જવાય. આત્મા અનંત શક્તિ સ્વરૂપ છે, તે શક્તિ પ્રગટ થઈ જાય. આત્મા એ નિશ્ચય સ્વરૂપ છે એને તમારો નિશ્ચય મારો છે. ઉગમગ ઉગમગ ના ચાલે ! એક જ સ્ટ્રોંગ અભિપ્રાય આખી જિંદગી ત્યાગ કરવડાવે ! અભિપ્રાય સહેજ કાચો હોય તો શું થાય ? એમાં કર્મના ઉદ્ય આવે પછી માણસનું ચાલે નહીં, પછી સ્લિપ થઈ જાય. અરે, પૈણી હઉ જાય ! એ અભિપ્રાય પાકા નહીં.

(સૂત્ર - ૩)

વિષય સંબંધીનો અભિપ્રાય એ જ વિષયો સંબંધી પ્રવર્તતા અજ્ઞાતનો મુખ્ય એવિડન્સ છે.

પ્રશ્નકર્તા : પણ માનસશાસ્ત્રીઓ કહે છે કે વિષય બંધ થાય જ નહીં, છેક સુધી રહે. એટલે પછી વીર્યનું ઊર્ધ્વગમન થાય જ નહીં ને ?

દાદાશ્રી : હું શું કહું છું કે વિષયનો અભિપ્રાય બદલાય કે પછી વિષય રહેતો જ નથી ! જ્યાં સુધી અભિપ્રાય બદલાય નહીં ત્યાં સુધી વીર્યનું ઊર્ધ્વગમન થાય જ નહીં. આપણે અહીં તો (અભિપ્રાય) સીધો આત્મામાં જ ઘાલી ટેવાનો છે, એનું નામ જ ઊર્ધ્વગમન છે ! વિષય બંધ કરવાથી એને આત્માનું સુખ વર્તાય એને વિષય બંધ થયો એટલે વીર્યનું ઊર્ધ્વગમન થાય જ. અમારી આજ્ઞા જ એવી છે કે વિષય બંધ થઈ જાય છે.

પ્રશ્નકર્તા : આજ્ઞામાં શું હોય છે, સ્થૂળ બંધ કરવાનું ?

દાદાશ્રી : સ્થૂળને અમે કંઈ કહેતા જ નથી. મન-બુદ્ધિ-ચિત્ત ને અહંકાર બ્રહ્મચર્યમાં રહે એવું હોવું જોઈએ. એને મન-બુદ્ધિ-ચિત્ત ને અહંકાર, બ્રહ્મચર્ય માટે ફરી ગયા એટલે સ્થૂળ તો એની મેળે આવે જ. તારા મન-બુદ્ધિ-ચિત્ત ને અહંકારને ફેરવ. અમારી આજ્ઞા એવી છે કે આ ચારેય ફરી જ જાય છે !

પ્રશ્નકર્તા : વિષયના ગાઢ અભિપ્રાય કાઢવા કેવી રીતે ?

દાદાશ્રી : જ્યારથી નક્કી કર્યું કે કાઢવા છે ત્યારથી એ નીકળવા માંડે. આ વિષય તો ખરાબમાં ખરાબ વસ્તુ છે, એવો અભિપ્રાય નિરંતર રહે તો તમારો આજનો ગુનો થોડો ઘણો ચૌદ આની જેટલો માફ થાય. પણ જેને એવો અભિપ્રાય વર્ત છે કે આ વિષયમાં કશો વાંધો નથી, એ બિચારો માર્યો જ ગયો ! શાથી માર્યો જાય કે એને હજુ અભિપ્રાય છે કે આમાં કશો વાંધો નથી. એ અભિપ્રાય રહે એ ભયંકર ગુનો છે. વિષયનો અભિપ્રાય બહુ માર ખવડાવે છે. હજુ એમાં અભિપ્રાય વર્ત છે એને એ

અભિપ્રાયથી ‘જેમ છે તેમ’ આરપાર જોઈ શકતું નથી, મુક્ત આનંદ અનુભવાતો નથી. કારણ એ અભિપ્રાયનું આવરણ નહે છે.

હજુ તેને મહીં આમાં સુખ છે એવો અભિપ્રાય રહ્યા કરે છે. આ તો પોતે જ વકીલ, પોતે જ જજ ને પોતે જ આરોપી. તે પછી જજમેન્ટ પોતાના તરફ બેંચી જાય. અમે અભિપ્રાય-બ્રહ્મચર્યને બ્રહ્મચર્ય કહીએ છીએ.

આ બ્રહ્મચારી છોકરાઓ મને કહી જાય છે કે હજુ તો અમને આવા મહીં ખરાબ વિચાર આવે છે ને આ બધું આવે છે. ત્યારે મેં કદ્યું કે આનું પ્રતિકમણ કરજો, પણ આનો બહુ અજંપો ના કરશો. ભગવાન શું કહે છે કે તને શું ગમે છે? ત્યારે કહે, બ્રહ્મચર્ય. એટલે હવે તમે બ્રહ્મચર્ય વિભાગમાં બેઠા છો. પણ ફરી બ્રહ્મચર્યનો અભિપ્રાય ના બદલાવો જોઈએ. એટલે બ્રહ્મચર્યની વિરુદ્ધ થવાનો વિચાર આવે ત્યાં સુધી ના પહોંચશો. એટલા માટે એ વિચારો ઉપર કંદ્રોલ રાખો. એટલે મુખ્ય તો અભિપ્રાય તમારો ના બદલાવો જોઈએ. હું શું કહેવા માગું છું, એ તમને સમજ પડી ને? અભિપ્રાય તો બ્રહ્મચર્યનો જ રાખવો જોઈએ. જેવો અભિપ્રાય વર્તાય છે તેવું આવતા ભવનું બીજ પડે છે, ત્યાં જ ચાર્જ થાય છે.

(સૂત્ર - ૪)

બીજ કોને કહેવાય ? અન્ય સંયોગો બેગા થાય ત્યારે બીજ પડે તો એ ઉગે. જ્યાં સુધી બીજ રૂપે છે ત્યાં સુધી ઉપાય છે, પછી કશું ના વળે. એટલે વિષયને માટે આપણે અહીં બહુ કડક તેથી રહીએ છીએ ને ! બીજું બધું ચલાવી લેવાય, પણ વિષય ચલાવાય નહીં.

“વિષયરૂપ અંકુરથી, ટળે જ્ઞાન અને ધ્યાન,
લેશ મહિરાપાનથી, છાકે જ્યમ અજ્ઞાન.”

- શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર

પ્રશ્નકર્તા : ‘વિષયરૂપ અંકુરથી...’ એટલે ?

દાદાશ્રી : અંકુર એટલે મહીં બીજ હોય ને એ વિચાર આવ્યો ને તેની મહીં તન્મયાકાર થાય એ અંકુર કહેવાય. એ અંકુર ઉભું થયું કે ગયો... તેથી આપણે નક્કી કરીએ છીએ ને કે વિચાર આવતા પહેલા બેંચીને બહાર નાખી દેજો. એ અંકુર ફૂટયું કે પછી જ્ઞાન ને ધ્યાન બધું તૂટી જાય, ખલાસ થઈ જાય.

આ વિષય-વિકાર એવો છે કે એક સેકન્ડેય જરાય રહેવા ના દેવાય, નહીં તો જાડ થતા વાર ના લાગે. આ છોડવો ઉગતો હોય તો, ત્યાંથી જ સમજ જવું કે આ છોડવો કુંચનો છે. એટલે એને ઉગતાની સાથે જ ઉખેડીને ફેંકી દેવું. નહીં તો ચોંટશે, તો એ કુંચથી આખા શરીરે લ્હાય બળશે. અનાદિકાળનો અત્યાસ એટલે મન પાછું આનું આ જ ચિંતવન કરે. ત્યારે પાછો વિષયનો છોડવો ઉગે. આ મગને પાછી નાખે તો ઉગે, તે નીચે મૂળિયું નાખે. એટલે ત્યાંથી આપણે જાણીએ કે આ તો છોડવો થશે. એટલે આવું આમાં વિચાર આવ્યો એટલે ત્યાંથી જ એને ઉખેડીને ફેંકી દેવો. આ વિષય એકલો જ એવો છે કે આવડો સહેજ છોડવો મોટો થયા પછી જતો નથી. એટલે એને મૂળમાંથી જ ઉખેડીને બેંચી કાઢવું.

બીજ કોને કહેવાય ? અન્ય સંયોગો ભેગા થાય ત્યારે બીજ પડે તો એ ઉગે, તો ઉગતાની સાથે એને ઉખેડી નાખવું. આ બીજનો સ્વભાવ કેવો છે કે પડ્યા જ કરે. આંખો તો જાત જાતનું જુએ એટલે મહીં બીજ પડે, તો એને પછી ઉખેડી નાખવાનું. બાકી આમાં તો લપટું પડી જાય. સહેજ ઢીલું મૂક્યું ને ત્યાં લપટું પડી જાય. એટલે ઢીલું કડકવાનું નહીં, કડક રહેવાનું. મરી જઉ તોય પણ આ નહીં જોઈએ, એવું કડક રહેવું જોઈએ.

જ્યાં સુધી બીજ રૂપે છે ત્યાં સુધી ઉપાય

છે, પછી કશું ના વળે. બીજમાંથી બીજ પડે, બીજમાંથી બીજ પડે, બીજમાંથી બીજ પડે અને એ શેકવાનું જાણે નહીં ને ! શેનાથી શેકાય એવું જાણે નહીં ને !

પ્રશ્નકર્તા : જ્યાં સુધી શેકવાનું જાણે નહીં, ત્યાં સુધી ચાલ્યા જ કરવાનું ?

દાદાશ્રી : હા, બસ, બીજ પડ્યા જ કરે.

પ્રશ્નકર્તા : તો બીજને શેકી નાખતા આવડવું જોઈએ, પણ તે કેવી રીતે શેકવાનું ?

દાદાશ્રી : એ તો આપણા આ પ્રતિકમજાથી, આલોચના-પ્રતિકમજા-પ્રત્યાખ્યાનથી. નિરંતર પ્રતિકમજા કર કર કરવા પડે. આપણાને સમજણા પડે કે આ બીજ મહીં પડેલું છે એટલે આ તો બહુ જોખમ છે. આ વિષય તો બહુ જોખમવાળી વસ્તુ છે. જ્યાં જ્યાં સામી વ્યક્તિ જાય ત્યાં આપણે જવું પડે. અને સામી વ્યક્તિ પાછો પોતાનો છોકરો થઈને ઊભી રહે. એટલે આવું બધું જોખમ ઊભું થાય. મનમાં વિષયનો વિચાર આવ્યો કે તરત તેને ઉખેડી નાખવો જોઈએ અને કંઈક આકર્ષણ થયું કે એનું તરત જ પ્રતિકમજા કરવું જોઈએ. આ બે શબ્દ પકડે તેને બ્રહ્મચર્ય કાયમ રહે.

પ્રશ્નકર્તા : આપના જ્ઞાન પછી એમે આ અવતારમાં જ વિષય બીજથી એકદમ નિર્ગ્રથ થઈ શકીએ ?

દાદાશ્રી : બધું જ થઈ શકે. આવતા ભવ માટે બીજ ના પડે. આ જૂના બીજ હોય એ તમે ધોઈ નાખો, નવા બીજ પડે નહીં.

પ્રશ્નકર્તા : એવું પણ આપે કહેલું કે ચારિત્રમોહ કેટલાક એવા પ્રકારના હોય છે કે જ્ઞાનને પણ ઉડાડી મેલે, તો તે ક્યા પ્રકારનો ચારિત્રમોહ ?

દાદાશ્રી : એ વિષયમાંથી ઊભો થયેલો

ચારિત્રમોહ. એ પછી જ્ઞાનને ને બધાને ઉડાડી મેલે. એટલે અત્યાર સુધી વિષયથી જ આ બધું અટક્યું છે. મૂળ વિષય છે અને તેમાંથી આ લક્ષ્યી ઉપર રાગ બેઠો, અને તેનો અહંકાર છે. એટલે મૂળ વિષય જો જતો રહે, તો બધું જતું રહે.

(સૂત્ર - ૫)

આપણો માર્ગ બધી રીતે સાહજિક છે, પણ આબે (વિષયને) માટે સાહજિક નથી. વિષય એકલો અહંકારે કરીને પણ છૂટી જવો જોઈએ, નહીં તો આ વિષય તો મારી નાખે ! ભલે અહંકારનું કર્મ બંધાય, પણ અક્રમ વિજ્ઞાનમાં આટલું સાચવવા જેવું છે !

‘અતિપરિચયાત્ અવજ્ઞા !’ આ પાંચ વિષયોના અનાદિકાળથી અવગાઢ પરિચય હોવા છીંતાં અવજ્ઞા થતી નથી, એય આશ્ર્ય છે ને ! કારણ કે એક-એક વિષયના અનંત પર્યાયો છે ! એમાં જેના જેટલા પર્યાયોના અનુભવ થયા એટલાની અવજ્ઞા થઈને તેટલા છૂટ્યા ! પર્યાયો અનંત હોવાથી અનંતકાળ સુધી બટકવું પડશે અને પર્યાયો અનંતા હોવાથી પારેય નહીં આવે ! આ તો જ્ઞાન સિવાય આમાંથી છૂટ્યાય નહીં.

આપણો માર્ગ બધી રીતે સાહજિક છે, પણ આને માટે સાહજિક નથી. આ વિષયને તો ઈગોઈઝમ શરૂ કરીને પણ ઉડાડી દેવાનો છે ! કારણ કે આ ચરમ શરીરી નથી ! એટલે અહંકાર કરીને પણ આજ્ઞામાં રહેવું. ભલે અહંકારનું કર્મ બંધાય, પણ અક્રમ વિજ્ઞાનમાં આટલું સાચવવા જેવું છે ! વિષયનું સહેજ ધ્યાન કરે કે જ્ઞાન બ્રહ્મ થઈ જાય. ‘હતો બ્રહ્મ, તતો બ્રહ્મ’ થઈ જાય.

અત્યાર સુધી અજ્ઞાસમજણાથી દોરવાયા ખરા ! પણ આ જ્ઞાન લીધા પછી તો કેટલી સમજણ ઊભી થાય ! એટલે સમજણપૂર્વક હોય તો વૈરાગ આવે ને પછી તોડી-ફાડીને વિષયના

ધાગા કાઢી નાખે. કર્મ ફરતા જ નથી, એવો કોઈ નિયમ નથી. કર્મ ફરી શકે છે. આ અજ્ઞાનીને કર્મ કેવી રીતે ફરે ? હમજું કો'ક માગવાવાળો આવ્યો હોય, એટલે એ કર્મનો ઉદ્ય તો આવ્યો, એને પતાવી તો દેવું પડે ને ? પણ એ પાણેશી પાસેથી પચાસ રૂપિયા લે અને પેલાને પછી પિસ્તાળીસ રૂપિયા આપે ને પાંચ પોતાની પાસે રાખે. એટલે એક કર્મ પત્યું ને બીજું કર્મ ઊભું કર્યું. એવી રીતે નવું કર્મ ઊભું કરે. એટલે પેલું જૂનું કર્મ તો પતી જાય. આ સંસારીઓ એ જ રીતે બધા કર્મ પતાવે છે. પણ આ કર્મ બધા ચૂકતે કરે છે ? ના, આ તો નવો ઓવરાફાફ લઈને ચૂકવી હે છે !

પ્રશ્નકર્તા : ઓન એકાઉન્ટ પૂરા કરે છે.

દાદાશ્રી : હા, પણ આનાથી આવતા ભવની જવાબદારીનું એને ભાન નથી. એ પછી અહીંથી જાનવરમાં જતા રહે. પણ આટલું સુધર્યું એટલે બહુ સારું થયું ને ! કારણ કે જે ચાલુ આચાર છે એ અમૃક હદ સુધીના ચલાવી શકાય એવા છે, પણ એક વિષય સંબંધી એકલાને ના ચલાવાય. બીજું બધું ચલાવી લેવાય. તેથી બીજું બધું અમે ચલાવી લઈએ. પણ તમારે શું કરવું જોઈએ ? રાત-દહરો ‘આ બહુ ખોટી વસ્તુ છે, બહુ ખોટી વસ્તુ છે’ એવા જાપ કરવા જોઈએ.

પ્રશ્નકર્તા : એટલે એના પ્રત્યે ખેદ જ થવો જોઈએ.

દાદાશ્રી : નિરંતર ખેદ રહેવો જોઈએ તો એ અમારું કહેલું, ચલાવી લીધેલું તમને કામ લાગે, નહીં તો દાદા એલાઉ કરે છે એનો અર્થ એવો નથી કે કશો વાંધો નથી. જ્યારે વિષય સંબંધમાં તો અહીંકાર કરીને પણ તોડી નાખવું. બે-ચાર જણાને મેં એમ એવી રીતે તોડી નંખાવેલું ! અહીંકાર કરીને, મારીને તોડ-ફાડ કરી નાખે ! પછી તે અહીંકાર કર્યો, એનું કર્મ બંધાય તો ભલે બંધાય, પણ પેલો

વિષય તો બધું તોડી નાખે ને ! હંમેશાં આ બધા કર્મો એવા છે કે એકને બદલે બીજું આપો તો એના બદલે છૂટે. વિષય એકલું અહીંકારે કરીને પડા છૂટી જવું જોઈએ, નહીં તો આ વિષય તો મારી નાખે !

પહેલા તો ચારિત્રની સ્થિરતા આવી અત્યાર જેવી નહીં. આ અત્યારે તો બેભાન માણસો છે. આ તો જ્ઞાન લીધા પછી જો વિષયની આરાધના થાય તો શું થાય ? સત્સંગને દગ્ગો દીધો અને જ્ઞાનીને દગ્ગો દીધો, તે અહીંથી નર્ક જઈશ. અહીં વધારે દંડ મળે, તેનું શું કારણ હશે ?

પ્રશ્નકર્તા : જવાબદારી છે ને ?

દાદાશ્રી : ના, આ સત્સંગને દગ્ગો દીધો, જ્ઞાનીને દગ્ગો દીધો. દગાખોર કહેવાય મોટો. આવું તે હોતું હશે ? શું પોતે સમજતો નથી કે આ ખોટું છે એવું ? આ તો જાણીજોઈને ચલાવી લે કે કંઈ વાંધો નહીં, નહીં તો ‘સમભાવે નિકાલ’ કરવાનો દુરૂપયોગ કરે, નહીં તો ‘વ્યવસ્થિત છે’ કરીને દુરૂપયોગ કરે. આવું બધું તમે સાંભળેલું નહીં ને, પહેલા ?

પ્રશ્નકર્તા : આવું તો સાંભળેલું નહીં.

દાદાશ્રી : હવે તમને બધું લક્ષમાં રહેશે કે છટકી જરો ? આપણાને ના હોવું જોઈએ. આ તો મોટું દેખાડાય નહીં, એવી વસ્તુ બની જાય. શોભે નહીં આપણાને. અહીંકારે કરીને જે થયું હોય તે આટલું કર્મ બંધાઈ જાય કે ‘ઓવરાફાફ’ એટલો લીધો. પણ વિષય તો ના જોઈએ, એમ હોવું જોઈએ. જે બહાર વિષય આરાધતો હોય એને પોતાની બૈરી-છોકરી ગમે ત્યાં જાય તો વાંધો ના હોય. એટલે એને નાગો જ કહેવાય ને ! એને ચારિત્રની કિંમત જ નથી ને !

હવે બધું ગોઠવી દો. છેવટેય તો, કાલે દેહ

છૂટી જાય, તો એની મેળે જ વિષય છૂટી જવાનો જ છે ને ! તે જીવતા કરીએ (છોડી દઈએ) એ શું ખોટું ? મારી-ઠોકીને કુદરત કરાવડાવે, એના કરતાં જીવતા આપણે જાતે કર્યું હોય તો છૂટ્યા આમાંથી ! આ વિષયનું કર્મ એણે અટકાવ્યું, તે બદલ બીજું કર્મ એને બંધાવ્યું પાછું. ભવે એ સહજભાવ ના કહેવાય ! અને એટલે બીજું દેવું ઊભું કર્યું. આ બીજું દેવું સારું પણ આ વિષયનું દેવું તો બહુ જ ખોટું !

વિષયનો વિચાર આવે કે તરત પ્રતિકમણ કરવું. પ્રતિકમણ થાય છે ને તારાથી ? તારી પોતાની આમાં બિલકુલ ઈચ્છા જ નથી ને ? અંદર મોળી ઈચ્છા ખરી કે ‘વ્યવસ્થિત’ છે, આમતેમ, એવું તેવું એવી પોલ ખરી કે ?

પ્રશ્નકર્તા : ના.

દાદાશ્રી : બાકી પોલું હંકે. ‘વ્યવસ્થિત’ છે ને, એમ કહે ! પોલું હંકાંકાં હોય તો હંકાય ને ? પોલું હંકે તો તેની બહુ જવાબદારી ને ? એ તો નરક ગતિમાં લઈ જાય. એટલે એમે ચેતવીએ !

(સૂક્ત - ૫)

‘ડિસ્ચાર્જ’ તો કોણે કહેવાય, કે જે પોતાની રથિ વગર ફરજિયાત કરવું પડે તે ! આ તો હજુ લાલચો હોય છે મહીં ! આ તો બધા રાજુભુશીથી કરે છે. ડિસ્ચાર્જને કોઈ સમજયું છે ?

પ્રશ્નકર્તા : વિષય-કણાયની બળતરાનું વર્ણન મરણ કરતાંય વધારે કહ્યું છે. એટલે એના કરતાં માણસ મરવું પસંદ કરે.

દાદાશ્રી : ના. એણે તો મરવાની કિમત જ નથી રાખી. એણે તો અનંત અવતારથી આ જ કર્યું છે, પાશવતા જ કરી છે, બીજું કશું કર્યું નથી. પણ મરણ તો સારું કહેવાય. મરણ તો

સ્વાભાવિક વસ્તુ છે અને આ તો વિભાવિક વસ્તુ છે. સમજદારને વિષય શોભે નહીં. એક બાજુ લાખ રૂપિયા મળતા હોય ને સામે વિષયનો પ્રસંગ હોય તો લાખ જતા કરે, પણ વિષય ન સેવે.

વિષય જ સંસારનું મૂળ કારણ છે. જગતનું કોઝિઝ જ એ છે ને ! આપણે તો આ (પરિણીતોને) વિષયની છૂટ એટલા માટે આપેલી, કે નહીં તો આ માર્ગને કોઈ પામત જ નહીં. એટલે આપણે આ અકમ વિજ્ઞાન ડિસ્ચાર્જ અને ચાર્જ રૂપે સમજાવ્યું છે. આ વિષય એ ડિસ્ચાર્જ છે, એવું સમજવાની શક્તિ નહીં ને બધાની ! આમનું ગજું શું ? નહીં તો અમારો જે શબ્દ છે ને ‘ડિસ્ચાર્જ’, તે વિષય એ ડિસ્ચાર્જ સ્વરૂપ જ છે. પણ આ વાત સમજવાનું એટલું ગજું જ નહીં ને ! કારણ કે રાત-દહાડો વિષયની બળતરાવાળા ! નહીં તો આ ચાર્જ અને ડિસ્ચાર્જ અમે જે મૂકેલું છે તે એકજેક્ટલી એમ જ છે. આ તો બહુ ઊંચો માર્ગ બતાવ્યો છે, નહીં તો આમાંથી કોઈ ધર્મ જ ના પામત ને ! આ બૈરી-છોકરાંવાળા શી રીતે ધર્મ પામત ?

પ્રશ્નકર્તા : ધણા એમ સમજે છે કે ‘અકમ’માં બ્રહ્મચર્યનું કંઈ મહત્વ જ નથી. એ તો ડિસ્ચાર્જ જ છે ને !

દાદાશ્રી : અકમનો એવો અર્થ થતો જ નથી. એવો અર્થ કરે તે ‘અકમ માર્ગ’ સમજ્યો જ નથી. જો સમજ્યો હોય તો મારે તેને વિષય સંબંધી ફરી કહેવાનું હોય નહીં. અકમ માર્ગ એટલે શું કે ડિસ્ચાર્જને ડિસ્ચાર્જ ગણવામાં આવે છે. પણ આ લોકોને ડિસ્ચાર્જ જ નથી. આ તો હજુ લાલચો હોય છે મહીં ! આ તો બધા રાજુભુશીથી કરે છે. ડિસ્ચાર્જને કોઈ સમજયું છે ? નહીં તો અમે જે માર્ગ મૂકેલો છે, તેમાં બ્રહ્મચર્ય સંબંધી ફરી કશું કહેવાનું જ ના હોય ! આ તો પોતાની ભાષામાં બંધબેસતા અર્થ કરે પણી !

જમેલા માણસને આપણો ફરી જમવા બેસાડીએ તો તે બહુ શરમાય, પણ પછી જમે ખરો. પણ તે શું કરે? સાચું જમે એ? એવું વિષયમાં હોવું જોઈએ. વિષય-વિકાર તો દેખ્યો જ ના ગમે, વિચારતા જ અરેરાટી થઈ જાય! ઉલટી થાય વિચારતા જ! એવું હોવું જોઈએ.

‘ડિસ્ચાર્જ’ ક્યા ભાગને કહેવાય, તે લોક સમજતું નથી અને ‘ડિસ્ચાર્જ’નો અર્થ પોતાની ભાષામાં કરે છે.

પ્રશ્નકર્તા : ‘ડિસ્ચાર્જ’ ક્યા ભાગને કહેવાય?

દાદાશ્રી : આપણે ગાડીમાંથી કેટલી વખત પડી જઈએ? ગાડીમાંથી તું પડી જાય તો એ ‘ડિસ્ચાર્જ’ કહેવાય. ત્યાં તું ગુનેગાર નથી, પણ કોઈ જાણી-જોઈને પડે ખરો? ત્યાં એની જરાય ઈચ્છા હોય? તમને આ વાતની સમજ પડી? વાત સમજ જવા જેવી છે ને?

પ્રશ્નકર્તા : બરાબર સજજડ સમજાઈ ગઈ.

દાદાશ્રી : કાનબુઝી પકડીને કહો છો કે? નહીં તો ‘ડિસ્ચાર્જ’ની વાતમાં તો અંદર પોલું હાંકે. આ એકલી વિષયની જ બાબતમાં પોલું હાંકવા જેવું નથી.

પ્રશ્નકર્તા : પોલું કેવી રીતે હાંકે?

દાદાશ્રી : જેમ ગાડીમાંથી પડી જાય, એને આપણે ‘ડિસ્ચાર્જ’ કહીએ છીએ, એવો પોતાને ઘેર પણ નિયમ તો હોવો જોઈએ ને? આ તો એવું છે ને, કે પોતાના હક્કની સ્ત્રી જોડેનો વિષય એ અજુગતું નથી. છતાંય પણ જોડે એટલું સમજવું પડે કે એમાં ધડા બધા ‘જર્મ્સ’ (જ્વળો) મરી જાય છે. એટલે અકારણ તો આવું ના જ હોવું જોઈએ ને? કારણ હોય તો વાત જુદી છે. વીર્યમાં ‘જર્મ્સ’ જ હોય છે અને તે માનવબીજના હોય છે. એટલે બને ત્યાં સુધી આમાં સાચવવું.

આ અમે તમને ટૂંકામાં કહીએ, બાકી આનો પાર આવે નહીં ને!

એ (અધ્રુવિચર્ય) જે છે એ શરીરને નુકસાનકારક વસ્તુ છે. આ જે તમે ખાઓ છો, પીઓ છો અનું એકસ્ટ્રેક્ટ (સાર) થતું થતું જે વીર્ય, એ આખો સાર છે એટલે તેથી ઈકોનોમિકલી સ્ટેજ (મર્યાદાપૂર્વક) હોવા જોઈએ. ગમે તેમ લાઙું વાપરવાનું નથી. એટલે આપણે તો ચંદુભાઈને કહેવાનું કે ‘ભઈ, આમ ના ચાલે, લાંઝા ના થવાય.’ આપણે તો વિષયી છીએ જ નહીં. આપણાને લાગતું-વળગતું નથી પણ આપણે ચંદુભાઈને કહેવું જોઈએ. નહીં તો પાછા ચંદુભાઈ માંદા પડે તો આપણે ઉપાધિ ખરી ને! એટલે ચેતતા રહીએ તો એમાં શું ખોટું? નહીં તો એ નિર્વીર્ય થાય ને શરીર તો આ કહેશે, હે... ગયું, એ ગયું, આ ગયું. મેર ચક્કર! ત્યારે પહેલા દાદાનું કહું માન્યું નહીં ને હવે ગયું, ગયું કર્યા કરે છે!

પ્રશ્નકર્તા : તો પછી આ વિષય-વિકાર કેમ થઈ જાય છે?

દાદાશ્રી : એ તો થઈ જાય અને તમારી વાત જુદી છે. તમે તો લગ્ન કરીને આવેલા છો. તમારે તો ‘સમભાવે નિકાલ’ કરવાનો હોય. આમને પણ પૈણો તો તો પછી ‘સમભાવે નિકાલ’ કરવાનો, નહીં તો વહુને દુઃખ થાય. પણ જેને બ્રહ્મચર્ય પ્રતિ લેવું હોય તો તેમાં રહી શકાય એવું છે. આપણું જ્ઞાન એવું છે. ‘હું શુદ્ધાત્મા છું’ એ નિરંતર, જેના લક્ષ્યમાં રહે છે એ મોટામાં મોટું બ્રહ્મચર્ય. પણ જેને વ્યવહારમાં ‘ચારિત્ર’ લેવાની ઈચ્છા છે, તેને બહારના બ્રહ્મચર્યની જરૂર છે.

આ જ્ઞાન એવું છે કે એકાવતારી કરે, પણ ચોક્કસ રહેવું જોઈએ ને મનમાં સહેજ પણ દગ્ધો નહીં રાખવો જોઈએ. વિષય એ શોખ કરવા જેવી ચીજ નથી.

(સૂત્ર - ૭)

તારી દાનત બગડી ત્યારથી ભગવાનની કૃપા ઓછી થવા માંડી એવું મને ખબર પડે ને ! દાનત ચોર છે એટલે પછી ખલાસ થઈ ગયું !

પ્રશ્નકર્તા : બાકી આપનું જ્ઞાન, આપનું સુખ જે છે, તે ખરેખર આ બધા કરતાં ઊંચું છે એ વાત સમજાય છે.

દાદાશ્રી : ઊંચું નહીં, આ જ્ઞાન તો એવું છે કે વર્લ્ડમાં કોઈ દહાડો બન્યું જ નથી.

આ મેં જે તમને આપ્યું છે તે એટલું બધું સુખદાયી છે કે બીજું સુખ તમને મોળું પડી ગયેલું લાગે. એટલે ગમે જ નહીં, એટલું બધું એ સુખદાયી છે ! પરમ સુખદાયી છે, પરમ સુખનું ધામ છે !

આપણું આ નિરંતર સમાધિમાં રાખે એવું વિજ્ઞાન છે. પછી એ ભौતિક સુખની ઈચ્છા જ ના રાખે ને !

પ્રશ્નકર્તા : પણ એ વર્તનમાં નથી આવતું.

દાદાશ્રી : વર્તનમાં બહુ સુંદર આવે એવું છે ! વર્તનમાં એટલું બધું સુંદર આવે એવું છે કે ન પૂછો વાત !

પ્રશ્નકર્તા : જ્યારે જ્ઞાન લીધું, ત્યારે પહેલું દોઢ વરસ ગજબનું આવી ગયું, ત્યારે વર્તનમાં પણ ગજબનું આવ્યું હતું.

દાદાશ્રી : એ તો પછી દાનત બગડી. દાનત નવું નવું ખોળે પછી. મનનો સ્વભાવ વેરાઈટિઝ (વિવિધતા) ખોળવાનો છે. એટલે શરૂઆતમાં તો એટલું સરસ આવેલું કે મને કહેતો હતો કે આ વિષય મને નહીં ફાવે, મારે કાયમને માટે આ બ્રહ્મચર્ય જ લઈ લેવું છે. તેમાં તો પછી કઈ ઉંધી બાજુ ચાલ્યું !

પ્રશ્નકર્તા : આમાં તો પોતાની જ નબળાઈ છે ને ?

દાદાશ્રી : નબળાઈ એટલે પાર વગરની નબળાઈ ! આ તો માણસને મારી નાખે. તારી દાનત બગડી ત્યારથી ભગવાનની કૃપા ઓછી થવા માંડી એવું મને ખબર પડે ને !

પ્રશ્નકર્તા : તો હવે એનો ઉપાય શું ? ભગવાનની કૃપા જો ઓછી થવા લાગે તો પછી તો પતી જ ગયું ને ?

દાદાશ્રી : તે પછી આ દાનત ચોરી છોડી દેવી જોઈએ. એ તરફ દાસ્તિ જ કેમ જવી જોઈએ ? એટલે બધી મીનિંગલેસ (અર્થહીન) વાતો છે. આ તો તારે દાસ્તિ કેળવવી જોઈએ કે કપડાં સાથે આમ આરપાર દેખાય એટલે કે પહેરેલ કપડે કપડાં રહિત દેખાય, પછી ચામડી રહિત દેખાય, એવી દાસ્તિ કેળવવી પડે ત્યારે પોતાની સેફસાઈડ થાય ને ! આ શાથી બોલું છું ? માણસને મોહ શાથી થાય છે ? કપડાં પહેરેલા દેખે છે ને મોહ થાય છે ! પણ અમારા જેવી આરપાર દાસ્તિ થઈ જાય, પછી મોહ જ ઉત્પન્ન ના થાય ને !

પ્રશ્નકર્તા : વચ્ચે થોડા વખત એવું રહેતું. પછી ફરી એવું રહ્યું નહીં.

દાદાશ્રી : એટલે દાનત ચોર છે. દાનત જ ખોટી હતી ! અને વિષય એવી વસ્તુ છે કે ત્યાં આગળ એક્સેસન (અપવાદ) જ ના હોય. આ તો તમારે પાંચ આજ્ઞા પાળવાની શક્તિ જ નથી. પાંચ આજ્ઞા પાળવાની હોય તોય હું એક્સેસન ના આપું કોઈનેય ! કારણ કે આ વિષય તો તમને ક્ર્યાંખ સિલિપ કરીને (લપસાવીને) ખલાસ કરી નાખે. એટલે આ એક જ વિષય જો કદી ઓળંગી ગયો તો ખલાસ થઈ ગયું, એની સેફસાઈડ (સલામતી) થઈ જાય ! અમારી આજ્ઞામાં રહો તો તમને સહેજે કૃપા મળે. દાદાને કશું લેવું નથી ને દેવુંયે

નથી. આજ્ઞામાં તમે રહો તો અમે જાણીએ કે આ લોકોએ આજ્ઞામાં રહીને દીપાવ્યું !

કોઈ માણસ પાંચ-સાત દઢાડાનો ભૂખ્યો હોય, તો તે લડવા જાય ખરો ? ના, શાથી ? એનું મન ઓગળી ગયું હોય, એવું આ વિષયમાં છે. મન ઓગળી જાય, એટલે ટાકું ટપ !

પ્રશ્નકર્તા : પણ દાદા, ઉપવાસ કરું છું, તે દહાડે મારાથી સ્કૂટર પણ બરાબર ઉપાડી ના શકાય એવું લાગે.

દાદાશ્રી : આ બધી વકીલાત કહેવાય. અહીં આગળ વકીલાત કરવાની હોય નહીં. આ તો બચાવ કહેવાય. અહીં બચાવ કરવાનો ના હોય ને !

પ્રશ્નકર્તા : ના, આ હું બચાવ કરતો નથી, પણ તમારી આગળ ખુલ્લાં કરું છું.

દાદાશ્રી : પણ આ બધા બચાવ કહેવાય. અહીં બચાવ કરવાનો ના હોય. અહીં આગળ ક્યાં જેલમાં ઘાલી દેવાના છે ? પોતાના મનમાં એમ ઘૂસી જાય કે હવે ઉપવાસ થયો એટલે આવું થઈ જશે, આમ થઈ જશે, તેમ થઈ જશે, તો એવું થાય. ઉપવાસ તો બહુ શક્તિ આપે. આ તો મન તને છેતરે છે, ઊંઘે પાટે ચઠાવે છે.

(સૂત્ર - C)

આ બ્રહ્મયારીઓને ઉતેજના થાય એવો ખોરાક આપે તો શું થાય ? મન-બન બધું ફેરવાઈ જાય ! ખોરાકના આધારે જ બધું મન છે, તે આખો મહેલ કડકભૂસ તોડી પાડો !

પ્રશ્નકર્તા : ઉપવાસને અને બ્રહ્મયારીઓને શું ‘કનેક્શન’ (સંબંધ) છે ? રવિવારનો ઉપવાસ એમને શાથી કરવાનો ?

દાદાશ્રી : આ રવિવારનો ઉપવાસ શેને માટે કરે છે ? વિષયનો સામો થયો છે. વિષય

મારા ભણી આવે જ નહીં, એટલા માટે વિષયનો સામાવાળિયો થયો ત્યારથી જ નિર્વિષયી થયો. આ હું આમને વિષયના સામાવાળિયા જ કરું છું. કારણ કે આમનાથી એમ વિષય છૂટે એવો નથી, આ તો બધા ચીભડાં કહેવાય, આ તો દુષ્મકાળના ઘદબદ્ધતા ચીભડાં કહેવાય. આમનાથી કશું છૂટે નહીં, તેથી તો પછી બીજા રસ્તા કરવા પડે ને !

પ્રશ્નકર્તા : શરીર જરા પુષ્ટ બને એવું રાખવાનું ખરું ?

દાદાશ્રી : ના, પુષ્ટ નહીં, પણ તેજદાર હોવું જોઈએ. જે ‘સ્ટાન્ડર્ડ’ (પ્રમાણસર) વજન હોય તેટલું રાખવું.

પ્રશ્નકર્તા : ઊણોદરી અને બ્રહ્મચર્યને કેટલું કનેક્શન ?

દાદાશ્રી : ઊણોદરીથી તો આપણાને જાગૃતિ વધારે રહે. એથી બ્રહ્મચર્ય રહે જ ને ! ઉપવાસ કરવા કરતાં ઊણોદરી સારું, પણ આપણે ‘ઊણોદરી રાખવી જોઈએ’ એવો ભાવ રાખવો અને ખોરાક બહુ ચાવીને જમવું. પેલા બે લાડવા ખાતા હોય તો તમારે એટલા ટાઈમમાં એક લાડવો ખાવો. એટલે ટાઈમ સરખો જ લે, પણ ખવાય ઓછું. મેં ખાધું એવું રહે અને ઊણોદરીનો લાભ મળે. બહુ ટાઈમ ચાવે તો લાભ બહુ સારો રહે.

અમે ઊણોદરી તપ ઠેઠ સુધી રાખેલું ! બેઉ ટાઈમ જરૂરિયાત કરતા ઓછું જ ખાવાનું, કાયમને માટે ! ઊણું જ ખાવાનું એટલે મહીં જાગૃતિ નિરંતર રહે.

આ જે ખોરાક છે, તે પોતે જ દારુ છે. આપણે જે ખોરાક ખાઈએ છીએ, તેનો મહીં દારુ થાય છે. પછી આખો દહાડો દારુનો કેફ રહ્યા કરે અને કેફ રહે એટલે જાગૃતિ બંધ થઈ જાય. એટલે શું કહ્યું છે બધો ખોરાક લો, પણ હલકો

લો. શારીરિક તંદુરસ્તી ખલાસ ના થવી જોઈએ. આપણો કંઈ આ શરીરને બહુ કષ્ટ નહીં આપવાનું, નોર્માલિટીમાં રાખવાનું છે.

(સૂત્ર - ૮)

કોઈ પણ દિશામાં પ્રવાહન કરવું એ મનનો સ્વભાવ છે ! આથી મનને ધ્યાર્યું વાળી શકાય એવું છે, અને ડાયવર્ટ કરી શકાય એવું છે. બે-પાંચ વર્ષ જ જો મનને આ બ્રહ્મચર્ય તરફ વાળે, આ એક જ દિશામાં વહન કરે તો ઓની સામે કોઈ આંખ પણ માંડી ના શકે !

એક વિષયને લીધે આ સંસાર ઉભો રહ્યો છે. આ સ્ત્રી વિષય ના હોય ને, તો બીજા બધા વિષય તો કોઈ દહાડોય નડતા નથી. એકલા આ વિષયનો અભાવ થાય તોય દેવગતિ થાય. આ વિષયનો અભાવ થયો કે બીજા બધા વિષયો બધું જ કાબૂમાં આવી જાય અને આ વિષયમાં ફડ્યો કે વિષયથી પહેલા જનવર ગતિમાં જાય અને એથી વધારે વિષયી હોય તો નર્કગતિમાં જાય. વિષયથી બસ અધોગતિ જ છે.

પ્રશ્નકર્તા : અમારે આ વસ્તુની સમજ નથી એટલે અનુભવ નિરંતર રહેતો નથી એવો ?

દાદાશ્રી : આ તમને તો સમજણ જ નહીં ને ! આ તો તમને મહીં ઠંડક એની મેળે રહે ત્યાં સુધી જ બરાબર રહે, પણ એ તો ઉડી જતા વાર જ નહીં લાગે ને ! આ છોકરાઓને કશી સમજણ જ નહીં ને ! એમને કોઈ કહે કે ‘બાબા, લે આ બિસ્કિટ’, તો પેલો બિસ્કિટ આપીને હીરો પડાવી લે. એટલે આમની સમજણ કેવી ? વસ્તુની કિમત જ નહીં ને ! પણ આ છોકરાઓ પુણ્યશાળી ખરા, પણ બાળક કહેવાય. આ વ્રત લેનારા બધાય બાળક કહેવાય. સહેજ દુઃખ આવે તો આ બધુંય લેલાડી દે ! આ તો ગમે તેવા દુઃખને ગણુકારે નહીં ત્યારે આ વ્રત રહે. મારી આજ્ઞામાં ચોખ્યો રહે ત્યારે આ વ્રત રહે !

બ્રહ્મચર્ય એ કદી એક છ જ મહિના સાચા દિલથી પાણ્યું હોય, મન-વચન-કાયાએ કરીને, તો એ ગુલાબ આવડા આવડા મોટા થાય ! બ્રહ્મચર્ય એ તો મોટામાં મોટું ખાતર છે. બ્રહ્મચર્ય તો, મન બિલકુલ ડગે નહીં, ત્યારે એ બ્રહ્મચર્ય મગજમાં ઘૂસે અને પછી એના વાણી-વર્તન બધું ફેરફાર થઈ જાય !

બ્રહ્મચર્ય તો મોટામાં મોટું સાધન છે. આપણું બ્રહ્મચર્ય એ પવિત્ર વસ્તુ હોવી જોઈએ. બ્રહ્મચર્ય એ માનસિક વસ્તુ નથી, આ બીડીના વસન જેવું અબ્રહ્મચર્યનું નથી. આ વસન એ જુદું છે ને અબ્રહ્મચર્ય એ જુદી વસ્તુ છે.

અબ્રહ્મચર્યથી જ બધા રોગ ઉભા થાય છે. એટલે બ્રહ્મચર્ય પાળવું એ સિદ્ધાંત રાખવો જોઈએ અને તે પહેલેથી જ જાણવો સારો ! અંસી વર્ષે આ સિદ્ધાંત જાણીએ તો શું કામનો ? આપણું અસ્તિપણું એક જ જગ્યાએ હોય, બે જગ્યાએ ના હોય. એટલે બને ત્યાં સુધી સિદ્ધાંતને પાળવો. અત્યારે ચારિત્રની કિમત જ ઉડી ગઈ છે. બ્રહ્મચર્યની તો કિમત જ ઉડી ગઈ છે ને ! સ્વચ્છ જીવન જીવવાની કિમત જ ઉડી ગઈ છે ! પવિત્ર જીવન જ જીવવાનું છે.

(સૂત્ર - ૧૦)

વિષયને ઝેર જાણ્યું જ નથી. ઝેર જાણે તો અને અડે નહીં ને ! તેથી ભગવાને કલ્યાણ કે જ્ઞાનનું ફળ વિરતિ ! જાણ્યાનું ફળ શું ? અટકી જાય. વિષયોનું જોખમ જાણ્યું નથી, માટે તેમાં અટક્યો નથી.

પ્રશ્નકર્તા : ‘આ કાર્ય ખોટું છે, એ નથી કરવા જેવું.’ એ આપણને ખબર છે, એમ છતાં પણ એ થઈ જાય છે. તો એને અટકાવવા માટે શું પ્રયત્ન કરવો ? શું પુરુષાર્થ કરવો ?

દાદાશ્રી : એવું છે ને, જે ગુનાનું શું ફળ છે એ જાણીએ નહીં, ત્યાં સુધી એ ગુના થયા કરે

ઇ. કુવામાં કેમ કોઈ પડતું નથી ? આ વકીલો ગુના ઓછા કરે છે, શાથી ? આ ગુનાનું આ ફળ મળશે, એવું એ જાણે છે. માટે ગુનાનું ફળ જાણવું જોઈએ. પહેલા તપાસ કરવી જોઈએ, કે ગુનાનું ફળ શું મળશે ? ‘આ ખોટું કરું છું, એનું ફળ શું મળશે !’ એ તપાસ કરી લાવવી જોઈએ.

આ દુનિયાનો એવો નિયમ છે કે ગુનાના ફળને પૂરું જાણતા હોય તો, એ ગુનો કરે જ નહીં ! ગુનો કરે છે એટલે એ ગુનાના ફળને પૂરું જાણતો નથી ! આ અમે નર્કનું ફળ જાણીએ છીએ, એટલે અમે તો કોઈ દહારોય નર્કનું ફળ આવે એવી વાત તો, આ શરીર તૂટી જાય તોય ના કરીએ. તમે નર્કનું સ્વરૂપ સાંભળ્યું, તો તમને કેવું લાગે હવે ? માટે કર્મનું ફળ શું, એ જાણવાનું. કારણ કે ગુનો થાય છે તો હજુ ‘એનું ફળ શું’ એ જાણ્યું જ નથી. માટે પ્રકૃતિ કેવી બાબતમાં ખોટું કરે છે, એ કોંકને પૂછવું જોઈએ. જ્ઞાની પુરુષ હોય તેને પૂછવું જોઈએ, કે ‘હવે મારે આ જગ્યાએ શું કરવું ?’ અને તે ઉપરાંત એ પ્રકૃતિથી થઈ જાય તો માફી માગવી જોઈએ. જે પ્રકૃતિ આપણને પસ્તાવો કરાવડાવે, એ પ્રકૃતિનો વિશ્વાસ જ કેવી રીતે કરાય ?

વિષયદોષ થવો એ મોટામાં મોટી જોખમદારી છે ! બધા અણુન્ત્રત, બધા મહાક્રત તૂટે છે ! કરોડો અવતારેય વિષય છૂટે એવો નથી. આ તો એક જ્ઞાની પુરુષ પાસે એમની આજ્ઞામાં રહેવાથી છૂટે તેમ છે. દાદા છે ત્યાં સુધીમાં બધા જ રોગ નીકળી જશે ! કારણ કે દાદામાં કોઈ રોગ નથી ! માટે જેને જે રોગ કાઢવા હોય તે નીકળશે. મારામાં પોલ હોત તો તમારું કામ ના થાત !

(સૂત્ર - ૧૧)

આ વિષય બાબતમાં સંયોગ થાય તો અમારી કડવી નજર ફરી જાય, અમને તરત

બધી ખબર પડી જાય. એ ‘દાદા’ની નજર કડવી રહે છે, તેય વિષય એકલામાં જ, બીજી બાબતમાં નહીં.

બીજી ભૂલો થાય પણ ‘આ’ તો ન જ હોવી જોઈએ. અને થઈ તો અમને કહી દેવી તો રિપેર કરી આપીએ, છોડાવી આપીએ.

પ્રશ્નકર્તા : અહીં છૂટવા માટે તો દાદા પાસે આવવાનું છે બધી રીતે.

દાદાશ્રી : એનો વાંધો નહીં. એટલા માટે તો આ આપ્તપુત્રોને મેં બધું લેખિત લીધું કે મારે કાઢી ના મેલવા પડે, તમારી મેળે જ જતું રહેવાનું.

પેલો વિષય એ ‘સંયોગ’રૂપે થતો હોય ને, તેને અમારી કડવી નજર થાય ને, એટલે એ છૂટી જાય, એની મેળે જ. એ તાપ જ છોડાવી નાખે. અમારે વફાવું ના પડે. એવી કડવી નજર પડે, તે પેલાને તાપથી રાતે ઉંઘ ના આવે. એ સૌખ્યતાનો તાપ કહેવાય. પ્રતાપનો તાપ તો જગતના લોકો પાસે છે. પ્રતાપ તો મોઢા પર તેજ હોય બધું, આમ બ્રહ્મચર્ય સારું, બળવાન હોય શરીર, વાણી એવી પ્રતાપશીલ, વર્તન એવું પ્રતાપશીલ ! એ પ્રતાપ તો હોય સંસારમાં, સૌખ્યતાનો તાપ ના હોય કોઈની પાસે. હવે આ બે ભેગું થાય ત્યારે કામ થાય. સૂર્ય-ચંદ્રના બંને ગુણો ! એકલા પ્રતાપી પુરુષો ખરા, પણ થોડા, બહુ આવા દુષ્પકાળમાં તો હોય જ નહીં ને !

પ્રશ્નકર્તા : અને આપણું આ જ્ઞાન જ એવું છે ને, કે મહીંથી જ આમ ગોદા મારીને ચેતવ્યા કરે.

દાદાશ્રી : હા, એ ગોદા મારે.

પ્રશ્નકર્તા : એટલે સહેજ કંઈ આધુંપાછું થયું હોય ને, તો મહીં પેલી બૂમાબૂમ મચી જાય કે આ ચૂક્યા, પાછા ફરો અહીંથી. એટલે મહીં સેફ(સલામતી)માં જ આખું જેંચી લાવે આપણાને.

દાદાશ્રી : હારવાની જગ્યા થાય તો મને કહી દેવું. એક અવતાર અપવિત્ર નહીં થાય તો મોક્ષ થઈ ગયો, લીલી જંડી અને લગ્ન કરો તોય વાંધો નહીં, તોય મોક્ષને વાંધો નહીં આવે.

પ્રશ્નકર્તા : આપણે ઈચ્છાપૂર્વક કોઈને અડીએ, એને વર્તનમાં આવ્યું કહેવાય ને ?

દાદાશ્રી : ઈચ્છાપૂર્વક અડીએ ? તો તો વર્તનમાં જ આવ્યું કહેવાય ને ! ઈચ્છાપૂર્વક દેવતાને અડી જોજે ને !

પ્રશ્નકર્તા : જ્યાલમાં આવ્યું.

દાદાશ્રી : એ પછી આગળની ઈચ્છા તો... ઈચ્છા થઈ ત્યાંથી તો કાઢી જ નાખવી જોઈએ, મૂળમાં ઊગતા જ, બીજ ઊગતા જ આપણે જાહીએ કે આ શેનું બીજ ઉગે છે ? ત્યારે કહે, વિષયનું. તો તોડીને કાઢી નાખવાનું. નહીં તો એને અડતા આનંદ થયો એટલે પછી તો ખલાસ થઈ ગયું. એ જીવન જ નહીં ને માણસનું ! હવે કાયદા સમજને કરજો આ બધું. જેને વર્તનમાં આવ્યું એટલે અમે બંધ કરી દઈએ. કારણ કે નહીં તો આ સંઘ તૂટી જાય. સંઘમાં તો વિષયની દુર્ગંધ આવે જ નહીં. એટલે આવું હોય તો મને કહી દેજે. પૈણું તોય ઉપાય છે કે પૈણું તો મોક્ષ કંઈ નાસી જવાનો નથી. તને ઉપાય રહે એવું કરી આપીશું.

(સૂત્ર - ૧૨)

અપવિત્રતા તો બિલકુલ ચાલે નહીં.
નહીં બિલકુલ પવિત્ર પુરુષોનું કામ !

જેને નિશ્ચય છે ને એ રહી શકે છે ! જ્ઞાની પુરુષનો માથે આધાર છે. જ્ઞાન લીધેલું છે, સુખ તો મહી હોય ને, પછી શાના માટે બધું કૂવામાં પડવાનું ? એટલે જે આ પ્રમાદ કર્યા ને, ત્યાર પછી મને ગમતા જ નથી તમે. હજુ પ્રમાદી અને યુઝલેસ ! કશું ઠેકાણું જ નહીં ને ! મારી હાજરીમાં

ઉંઘે એટલે પછી શું વાત કરવી ? ક્યારે લખીને આપવાના છો ?

પ્રશ્નકર્તા : તમે કહો ત્યારે, હમણે લખી આપીએ.

દાદાશ્રી : બે કલમો, એક વિષયી વર્તન, વિષયી વર્તન થાય તો અમે જાતે નિવૃત્ત થઈ જઈશું, કોઈને નિવૃત્ત કરવા નહીં પડે, એવું લખવાનું. જાતે જ આ સ્થાન છોડીને અમે ચાલ્યા જઈશું અને બીજું આ પ્રમાદ થશે તો સંઘ જે અમને શિક્ષા કરશે તે ઘડીએ. ત્રણ દા'ડાની ભૂખ્યા રહેવાની કે એવી તેવી, જે કંઈ શિક્ષા કરે તે સ્વીકારીશું. અમે ક્યાં વચ્ચે પડીએ ? સંઘ છે ને આ ! આ લોકો મારી હાજરીમાં આટલું ઉંઘે તે સારું દેખાય ? હા, બપોરે તો ઉંઘતા હતા તે આ પકડાયા બધા. પહેલાય બહુ દા'ડા પકડાયેલા. આ તો બધો કચરો માલ છે ! તે તો ભઈ સમો જેમ તેમ મહી થોડો ઘણો થયો. તારે એવું લખીને આપવાનું. આપત્પુત્ર એવું લખીને આપે આપણાને, બે કલમો, કઈ કઈ કલમો લખીને આપે ?

પ્રશ્નકર્તા : એક તો ક્યારે પણ વિષયસંબંધી દોષ નહીં કરું અને કરું તોયે...

દાદાશ્રી : કરું તો તરત હું મારે ઘેર જતો રહીશ. આ આપત્પુત્રની જગ્યા છોડીને જતો રહીશ. તમને મોહું દેખાડવા નહીં રહું.

અને બીજું, જ્ઞાની પુરુષની હાજરીમાં જોકું નહીં ખાડું. પ્રમાદ નહીં કરું કોઈ જાતનો. આ બે શરતો લખીને બધા તૈયાર થઈ જાવ. એટલે પ્રશ્નચર્ય મહત્વનું છે.

હું અમને કહું છું, પૈણો નિરાંતે. પણ કહે છે નથી પૈણવું. હું ના નથી કહેતો. તમે પૈણો. પૈણશો તોય મોક્ષ આમાં જતો નહીં રહે. એટલે અમારા માથે આરોપ ના આવે. તમને ના પોષાતી

હોય વહુ, તેમાં હું શું કરું તે ? ત્યારે કહે, અમને પોષાતી નથી. એવો ખુલાસો કરે છે ને ! એટલે તારે પોષાય તો પૈણજે અને ના પોષાય તો મને કહેજે.

મહી માલ ભરેલો હોય, તો પૈણીને પછી એનો હિસાબ પૂરો કરો. એ પૈણ્યા એટલે કાયમ કોઈ ધણી થઈ બેસતો નથી. બધા રસ્તા હોય છે.

મન બગડે તો પ્રતિકમણ કરવા પડે, તે શૂટ ઓન સાઈટ (દોષ થતા તુરંત) જોઈએ. મનથી દોષો થાય તે ચલાવી લેવાય. તે અમારી પાસે ઉપાય છે, અમે તે વાપરીને ધોઈ નાખીશું. વાણીથી ને કાયાથી થાય તો ના ચલાવી લેવાય. પવિત્રતા જોઈશે જ ! કલમો તને ગમે છે ?

પ્રશ્નકર્તા : ગમે છે.

દાદાશ્રી : તો લખી લાવજે. ના ગમે તો નહીં. કલમો મંજૂર ના હોય તો હમણે બંધ રાખવાની. જ્યારે એડમિશન લેવા જેવું થાય ત્યારે કરવાની.

અમારી હાજરીમાં જરાય ઊંઘ ના આવે કોઈને. ખામી નહીં આવવી જોઈએ બધી. વિનય નિરંતર રહેવો જોઈએ. આખો દહાડો મારી હાજરીમાં આંખ મિંચાય એ ચાલે નહીં અને અપવિત્રતા તો બિલકુલ ચાલે નહીં. અહીં બિલકુલ પવિત્ર પુરુષોનું કામ ! પવિત્રતા હોય તો ત્યાં ભગવાન આધાપાણ થાય નહીં !

મેં બધાને કહ્યું છે, ‘ભઈ, આવી પોલ તો ના ચાલે, એ અનિશ્ચય છે.’ આ આપતુરો પૈણ્યા નથી પણ નિશ્ચય છે એટલે વર્તન બગડવા નહીં દેવાનું. એકેએકે બોલો જોઈએ, દફતાથી કોણ પાળશે ? એકેએકે બોલો, ઊભા થઈને બોલો ને !

વર્તન બગડે, તેને તો ડિસમિસ કરજો. કરાર લખીને મને આખ્યા. ના ચાલે અપવિત્રતા, ભૂંડ જેવો વ્યવહાર ! ભૂંડ ને આમાં ફેર શું રહ્યો

તે ? જો પવિત્ર માણસો તૈયાર થયા છે, જગતનું કલ્યાણ કરશે !

(સ્તોત્ર - ૧૩)

અત્યારે બ્રહ્મચર્ય રહે છે, તે તમારી પુણ્યે છે ને પુણ્યૈ ફરે ત્યારે પુરુષાર્થની જરૂર ! આના માટે ટોળામાં રહેતું.

તને બ્રહ્મચર્ય માટે પણ તાવી જોતા આવે ખરું ? એ તાવી જોતા આવે તો કામનું ! બધી રીતે તાવી જોવું જોઈએ.

પ્રશ્નકર્તા : આમાં મને પોતાને એવું લાગે છે કે મારો પુરુષાર્થ બહુ મંદ છે.

દાદાશ્રી : એ તો ત્યાં આગળ બધા જોડે રહેશે ને, તે જોજો પુરુષાર્થનો જોગ ! બ્રહ્મચર્ય પાળી શકવા માટે આટલા કારણો હોવા જોઈએ. એક તો આપણું આ ‘જ્ઞાન’ હોવું જોઈએ. પાછી આટલી જરૂરિયાત જોઈએ તો ખરી, કે બ્રહ્મચારીઓનું ટોળું હોવું જોઈએ. બ્રહ્મચારીની જગ્યા શહેરથી જરા દૂર હોવી જોઈએ અને પાઇળ પોષણ હોવું જોઈએ. એટલે આવા બધા ‘કોંઝિઝ’ (કારણો) હોવા જોઈએ. બ્રહ્મચારીઓના ટોળામાં હોય ત્યાં સુખી એ પ્રખ્યાત હોય, પણ જો છૂટો પડી ગયો તો એ પ્રખ્યાત ન હોય. પછી એ બીજા તાલમાં આવે ને ! ટોળું હોય ત્યારે બીજો તો વિચાર જ ના આવે ને ! આ જ આપણો સંસાર ને આ જ આપણો ધ્યેય ! બીજો વિકલ્પ જ નહીં ને ! અને સુખ જોઈએ છે, તે તો મહી પાર વગરનું હોય, અપાર સુખ હોય !

પ્રશ્નકર્તા : બ્રહ્મચર્ય માટે સંગબળની જરૂર પડે ને ?

દાદાશ્રી : હા, જરૂર પડે. એ સંગબળની તો જરૂર ખરી. ગમે તેવો બ્રહ્મચારી હોય, પણ તેને કુસંગ માત્ર નુકસાનકારક છે. કારણ કે કુસંગનો

પાસ જો અડે, તો એ નુકસાનકારક થયા વગર રહે જ નહીં.

પ્રશ્નકર્તા : એનો અર્થ એવો થયો કે કુસંગ નિશ્ચયબળને કાપી નાખે ?

દાદાશ્રી : હા, નિશ્ચયબળને કાપી નાખે ! કુસંગ એ જ પોઈજન (ઝેર) છે. કુસંગથી તો બહુ છેટા રહેવું જોઈએ. કુસંગની અસર મન પર થાય, બુદ્ધિ પર થાય, ચિત્ત પર થાય, અહંકાર પર થાય, શરીર પર થાય. એક જ વર્ષના કુસંગની થયેલી અસર તો પચ્ચીસ-પચ્ચીસ વર્ષ સુધી રહ્યા કરે. એટલે એક જ વરસ દહાડાનું કેટલું બધું ખરાબ ફળ આવીને ઊભું રહે છે ! એ પછી પસ્તાવો કર કર કરે તોય છૂટે નહીં. અને એક ફેરો લપસ્યા પછી વધારે ને વધારે ઊંડું ગરકાય અને ઠેઠ તળિયે ઉતારી દે. પછી પસ્તાવો કરે, પાછું ફરવું હોય તોય ના ફરાય. એટલે સંગ સુધર્યો, તેનું બધું જ સુધર્યું અને સંગ બગડ્યો, તેનું બધું જ બગડ્યું. સૌથી મોહું જોખમ કુસંગ છે. સત્તંગમાં પડી રહેલાને વાંધો ના આવે.

ટોળામાં એકમેકના વિચારોની અસરો પડે ! બ્રહ્મચર્ય પાળવું સહેલું નથી, એમાં કુદરતની યારી જોઈએ. આપણી પુણ્ય અને પુરુષાર્થ જોઈએ. પછી આનંદ ઉત્પન્ન થશે અને તેય તમે બધા બેગા રહો ત્યારે થાય. કારણ કે સામસામી અસરો થાય. પચાસ બ્રહ્મચારીઓની સાથે પાંચ નાલાયક માણસ મૂકીએ તો શું થાય ? દૂધ ફાટી જાય.

ચારિત્રની બૂમ ના હોવી જોઈએ ! ચારિત્રની બૂમ આવી ત્યાં ધર્મ જ નથી, એવું તો આખું જગત કબૂલ કરે. ચારિત્રની ભાંજગડ ના હોય ત્યાં. જો બીજી ભૂલચૂક હશે તો ચલાવી લેવાશે, પણ ચારિત્રની ભાંજગડ તો ન જ ચલાવી લેવાય. ચારિત્ર તો મુખ્ય આધાર છે.

‘બ્રહ્મચર્ય આશ્રમ’માં રહેવાનું હોય, ત્યાં

આગળ કંઈ ભૂલચૂક થાય તો બધા બેગા થઈને કાઢી જ મૂકે. માટે પહેલેથી ચેતીને ચાલવું, વિષય સંબંધી અણાસમજણને લઈને બ્રહ્મચર્ય ટક્કું નથી. બ્રહ્મચર્યને માટે જ્ઞાની પુરુષની પાસે સમજણ જો સમજ લે તો બ્રહ્મચર્ય સરસમાં સરસ ટકે. સમજવાની જ જરૂર હોય છે એમાં.

(સ્તુત - ૧૪)

અંકેંકટલી જ્યારે સમજ પડે ત્યારે એ સમજ જ કિયાકારી થાય. પછી એ પોઈગતને અડે જ નહીં:

પ્રશ્નકર્તા : તો એવું ખરું, વિષય સમજણથી જાય ? જેમ સમજણ વધતી જાય એમ વિષય જતો રહે !

દાદાશ્રી : સમજણથી જ જતો રહે. આ સાપ જેરી હોય ને કેટે કે તરત મરી જાય. એવી જો સમજણ બેસી ગઈ ને, પછી એ જેરી નાગથી છીટો જ રહે. એવું આમાં સમજણ બેસી જવી જોઈએ.

પ્રશ્નકર્તા : સમજવા છતાં જગતના વિષયોમાં મન આકર્ષયેલું રહે છે, સમજએ છીએ કે સાચું-ખોટું શું છે, છતાં વિષયોમાંથી છૂટાતું નથી. તો એનો ઉપાય શો ?

દાદાશ્રી : જે સમજણ કિયાકારી હોય તે જ સાચી સમજણ કહેવાય, બીજી બધી વાંજિયા સમજણ કહેવાય. અત્યારે આ સમજની એને એકેંકટનેસ આવી નથી.

પ્રશ્નકર્તા : હા, પણ એ સમજમાં કેમ આવતું નથી ?

દાદાશ્રી : અનાદિકાળનું આરાધેલું છે ને, એ જ સત્ય માનેલું છે ને !

પ્રશ્નકર્તા : એ બરાબર છે, પણ એ આરાધેલું

ને અત્યારનું જ્ઞાન, એમાં હજ કેમ યુદ્ધ ચાલ્યા કરે છે ?

દાદાશ્રી : વિગતવાર વિચારવાની પોતાની શક્તિ જ નથી ને !

પ્રશ્નકર્તા : શક્તિ નથી કે એની ઈચ્છા નથી ?

દાદાશ્રી : ના, શક્તિ નથી. ઈચ્છા તો છે બધી.

પ્રશ્નકર્તા : હવે મને એવું લાગે છે કે શક્તિ તો છે જ.

દાદાશ્રી : અને શક્તિ બધી હોય છે તો ખરી જ, પણ એ ઉત્પન્ન થયેલી નથી ને !

પ્રશ્નકર્તા : તો એ શક્તિ ઉત્પન્ન કેવી રીતે થાય ?

દાદાશ્રી : એ તો રાત-દહાડો એના વિચાર હોય, એની પર વિચારણા કર કર કર્યા કરે અને એમાં કેટલું આરાધવા યોગ્ય છે ને કેટલું એ કરવા યોગ્ય છે, તરત આપણને મહી જેમ જેમ વિચારે ચેદે ને, તેમ ખુલ્લું થતું જાય.

(સૂત્ર - ૧૫)

સતત વિચારશીલ હોય તેને જ વૈરાગ ટકે.

જ્ઞાની પુરુષની આજ્ઞાથી ચારિત્ર લેવાનો વાંધો નથી, પણ જોડે જોડે ચારિત્ર લીધા પછી તે વસ્તુને એટલી બધી વિચારવી જોઈએ કે તે વિચારના અંતમાં પોતાનું જ મન એવું થઈ જાય કે વિષય એ તો બહુ જ ખોટી વસ્તુ છે. આ વિષય તો મહા-મહા મોહને લઈને ઉત્પન્ન થયેલી વસ્તુ છે.

જ્યારે 'જ્ઞાની પુરુષ' પાસે જાવ ત્યારે એ આવરણ કાઢી આપે ને આપણી શક્તિઓ ખીલી ઊંઠે. મહીનું સુખેય પાર વગરનું પડ્યું છે, છતાં

વિષયોમાં સુખ ખોળે છે. અરે, વિષયમાં સુખ હોતું હશે ? આ કૂતરાનેય ખાવા-પીવાનું આય્યું હોય ને, તો તેથી બહાર ના નીકળે. આ તો ભૂખને લીધે બિચારા બહાર ફર્યા કરે છે. આ મનુષ્યો આખો દહાડો ખાઈને ફર્યા કરે છે ! એટલે મનુષ્યોને ભૂખનું દુઃખ મટયું છે, ત્યારે આ લોકોને વિષયોની ભૂખ લાગી છે. મનુષ્યમાંથી પશુ થવાનો હોય ત્યાં સુધી જ વિષય છે. પણ મનુષ્ય પરમાત્મા થવાનો હોય તો એને વિષય ના હોય.

એવું છે ને, મનુષ્યોએ વિષયનું તો પૃથક્કરણ કરી જોયું નથી. જો માનવર્ધમ તરીકે વિષયનું પૃથક્કરણ કરે, જેમ કે કોઈ વસ્તુનું આપણે પૃથક્કરણ કરીએ ને એમાં શું શું વસ્તુઓ જણેલી છે એમ જુદું પાડીએ, એવી રીતે વિષયનું જો પૃથક્કરણ કરે તો માણસ વિષય કોઈ દહાડો ફરી કરે નહીં. બે દહાડાથી વધારાનું વાસી ભજિયું ખવાય જ નહીં, છતાંય પણ ત્રણ મહિનાના વાસી ભજિયાં ખાધા હોય તોય એ જીવતો રહેશે, પણ વિષય કરે તો એ જીવતો નહીં રહે. વિષય એ એવી વસ્તુ છે, એનું પૃથક્કરણ કરે તો પોતાને વૈરાગ જ રહ્યા કરે. એટલે આ મોહ છે, બેભાનપણું છે. આ તો અમે વાત કરીએ, બાકી આવી વાત કોઈ કરે નહીં ને ! આવું કહે ત્યારે તો વૈરાગ આવે લોકોને !

પ્રશ્નકર્તા : વૈરાગ ટકે એવો કોઈ નિયમ છે ?

દાદાશ્રી : વૈરાગ ટકે તો તો કામ જ કાઢી નાખે. વૈરાગ વિચાર વગર ટકે નહીં. સતત વિચારશીલ હોય તેને જ વૈરાગ ટકે. 'હું ભોગવું છું' કહે. અલ્યા, આમાં શું ભોગવવાનું છે ? જાનવરોનેય શરમ આવે આમાં તો ! ભોગવવાથી જ આ બધું ભૂલી જાય છે પછી. કર્તા-ભોક્તા થયો કે બધો ઉપદેશ ભૂલી જાય. કર્તા-ભોક્તા ના થયો તો બધો ઉપદેશ એને ઘ્યાલમાં રહ્યા કરે. તો જ વૈરાગ રહે ને, નહીં તો વૈરાગ રહે જ નહીં ને !

વૈરાગમાં તો અનુભવજ્ઞાન જોઈએ, એમ ઠોકાઠોક કર્યે ના ચાલે ! આ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું એટલે ‘આત્મદર્શિ’ થઈ ને, એટલે હવે જગૃતિ વધશે ને, તેમ તેમ એય આરપાર જોતો થશે. આરપાર જોતો થયો કે એની મેળે જ વૈરાગ આવે. જોયું એટલે વૈરાગ આવે જ છે અને તો જ વીતરાગ થઈ શકાય, નહીં તો વીતરાગ થઈ શકતું હશે ? અને ખરેખર એકજેક્ટ એમ જ છે.

(સૂત્ર - ૧૫)

આ સામાયિક તો શાને માટે છે કે વિષયભાવનું બીજ હજુ સુધી ગયું નથી અને એ બીજમાંથી જ ચાર્જ થાય છે, એ વિષયભાવનું બીજ જવા માટે આ સામાયિક છે.

આ ‘જ્ઞાન’ પછી જેને વહેલો ઉકેલ લાવવો હોય તેણે, વિષયના વિચારો જેને ના ગમતા હોય ને તેનાથી છૂટવું હોય તેણે આ સામાયિકથી, શુદ્ધ ઉપયોગથી ઓગાળી શકાય તેમ છે.

પ્રશ્નકર્તા : છિતાં આને પહોંચી વળાય એવું લાગતું નથી.

દાદાશ્રી : એવું કશું જ નથી. એક, રાજ્યપો અને બીજું, સિન્સિયારિટી, આ બે જ હોય તો બધું જ પ્રાપ્ત થાય એવું છે. બાકી આમાં મહેનત કરવાની કશી હોતી જ નથી.

સામાયિકમાં તો પોતાનો જે દોષ હોય, તેને જ મૂકી દેવાનો ! અહંકાર હોય તો અહંકાર મૂકી દેવાનો, વિષયરસ હોય તો વિષયરસને મૂકી દેવાનો, લોભ-લાલચ હોય તો તેને મૂકી દેવાનું. એ ગાંઠોને સામાયિકમાં મૂકી દીધી અને એ ગાંઠ ઉપર જ્ઞાતા-દષ્ટા રહ્યો એટલે એ ઓગળે. બીજા કોઈ રસ્તે આ ગાંઠો ઓગળે એવી નથી. એટલું આ સામાયિક સહેલું, સરળ ને બહુ ઊંચામાં ઊંચી વસ્તુ છે !

વિષયની ગાંઠ મોટી હોય છે, તેથી તેના

નિકાલની બહુ જ જરૂર, તે કુદરતી રીતે આપણે અહીં આ સામાયિક ઊંભું થઈ ગયું છે ! સામાયિક ગોઠવો, તે સામાયિકથી બધું ઓગળે ! કંઈક કરવું તો પડશે ને ? દાદા છે ત્યાં સુધીમાં બધો રોગ કાઢવો પડશે ને ? એકાદ ગાંઠ જ ભારે હોય, પણ જે રોગ છે તે તો કાઢવો જ પડશે ને ? એ રોગથી જ અનંત અવતાર ભટક્યા છે ને ?

આપણે વિષયો જોઈતા ના હોય, પણ વિષયો છોડે નહીં ને ! આપણે ખાડામાં ના પડવું હોય છતાં પડી જવાયું તો શું કરવું જોઈએ ? તરત જ દાદા પાસે એક કલાક માંગાડી કરવી, કે ‘દાદા, મને બ્રહ્મચર્યની શક્તિ આપો.’ એટલે શક્તિ મળી જાય ને પ્રતિકમાં પણ થઈ જાય. પછી એની ‘વરીઝ’ (ચિંતા) મગજમાં નહીં રાખી મૂકવાની. ખાડામાં પડ્યો કે તરત જ સામાયિક કરી ધોઈ નાખવાનું. સામાયિક એટલે હાથ-પગ ધોઈને, કપડાં ધોઈ-સૂક્વીને, ઘડી કરીને ચોખ્યા થઈ જવું. તરત સામાયિક ના થાય તો બે-ચાર કલાક પછી પણ કરી લેવું, પણ લક્ષમાં રાખવાનું કે સામાયિક કરવાનું રહ્યું છે.

(સૂત્ર - ૧૬)

નીડરતા એટલે શું કે મને કંઈ વાંધો નથી હવે.

કેટલાક મનમાં એમ ગુંચાય કે મેં આટલા બધા વિષયો ભોગવ્યા છે, મારું શું થશે ? ત્યારે એ આ મનમાંથી કાઢી નાખે એટલા માટે મારે બોલવું પડે છે કે વિષયો આત્માને અડતા જ નથી. બેઉ બાજુનું બોલવું પડે ને ! બાકી અમે વિષય સંબંધી વાત જ કોઈને ના કરીએ, એક અક્ષરેય ના કહીએ.

‘આત્માનું કિયાવાદપણું અજ્ઞાનતાને લઈને છે.’ ત્યારે લોકો કહે છે કે ‘આત્માએ આ કર્યું, આત્માએ તે કર્યું.’ પણ આત્મા અત્યંત સૂક્ષ્મતતમ વસ્તુ છે, વિષયો એકદમ સ્થૂળ છે. આંખે દેખાય એવા વિષયો છે, સ્પર્શથી અનુભવમાં આવે એવા

વિષયો છે. હવે વિષયો એ એકદમ સ્થૂળ છે. નાના છોકરાય સમજી જાય કે આ વિષયમાં મને આનંદ આવ્યો. તે અલ્યા, સ્થૂળને ને સૂક્ષ્મતમને મેળ શી રીતે પડે ? એ બેને કોઈ દહાડોય મેળ પડે જ નહીં અને મેળ પડ્યો જ નથી. વિષયનો સ્વભાવ જુદો, આત્માનો સ્વભાવ જુદો. આત્માએ પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયો કશા કોઈ દહાડોય ભોગવ્યા જ નથી. ત્યારે લોકો કહે છે કે મારા આત્માએ વિષય ભોગવ્યો ! અલ્યા, આત્મા તે ભોગવતો હોશે ? તેથી કૃષ્ણ ભગવાને કહ્યું, કે ‘વિષયો વિષયોમાં વર્તે છે !’ એમ કહ્યું તોય લોકોને સમજણ પડી નહીં. અને આ તો કહે છે, ‘હું જ ભોગવું છું.’ નહીં તો લોક તો કહેશે કે ‘વિષયો વિષયમાં વર્તે છે. આત્મા તો સૂક્ષ્મ છે, માટે ભોગવો.’ એવો તેનોય દુરૂપયોગ કરી નાખે. આ શબ્દનો દુરૂપયોગ કરે તો તો મારી જ નાખે. એટલે આ લોકોએ વાડો કરેલી કે કોઈ દુરૂપયોગ ના કરે.

પ્રશ્નકર્તા : હવે આ વાત દુરૂપયોગ થઈ જાય ને ! જાણો લાઈસન્સ મળી ગયું એમ દુરૂપયોગ કરી નાખે.

દાદાશ્રી : એવું છે ને, આ વાત તો કેવી છે ? સોનાની કટાર હોય છે ને, તે કેવી રીતે વાપરવી અનો એક નિયમ હોય છે. હવે અનો કોઈ દુરૂપયોગ કરે ને પેટમાં મારે તો તેને આપણો કેમ કરીને ના કહેવાય ? કારણ જે સવણું કામ કરે, તે અવળુંય કામ કરે. પણ હું તો સાયન્સ કહું છું, જે વિજ્ઞાન છે તે કહું છું કે આત્માએ ક્યારેય પણ વિષય ભોગવ્યો નથી. ખાલી ઈંગોઈઝમ (અહીંકાર) જ છે કે ‘મેં આ કર્યું.’ એ કર્તાભાવ હું છોડાવી દઉં છું કે ‘ભઈ, તું કર્તા નથી. આ તો ‘વ્યવસ્થિત’ કર્તા છે.’ આ તો તમે આરોપણ કર્યું છે કે ‘મેં કર્યું’ અને તે ઈંગોઈઝમ તરીકે તમને ફળ મળે છે.

પ્રશ્નકર્તા : આરોપણ કરે એટલે જ આવરણ આવે છે ને ? આરોપણનો ભાવ એ જ આવરણ ?

દાદાશ્રી : બીજું કયું આવરણ ? એ જ આવરણ અને એ જ આવતા ભવનું બીજ ! જો આરોપણ નથી, તો આવતા ભવનું બીજ જ નથી, તો તમે મુક્ત જ છો. પણ ‘એણે’ જે બિલીફ (માન્યતા)માં માનેલું છે કે ‘હું બંધાયેલો છું’ એટલે બંધનપણું લાગે છે. એ બંધનવાળી બિલીફ ફેકચર થઈ જાય ને ‘મુક્ત કેવી રીતે છું’ એ ભાન થઈ જાય, તો તમે મુક્ત જ છો !

એટલે આ પહેલી વખત અમે પુસ્તકમાં લખ્યું છે કે વિષયો વિષ નથી, પણ વિષયોમાં નીડરતા એ વિષ છે. નીડરતા એટલે શું કે કેટલાક માણસો કહે કે ‘દાદાએ મને જ્ઞાન આપ્યું છે, તો હવે મને કોઈ વિષય નને નહીં. મારે તો ભોગવવાનો વાંધો જ નહીં ને !’ તો ખલાસ થઈ ગયો ! માટે વાતને સમજો.

આટલા બધા અવતાર થયા, પણ એકુંય વિષય આત્માએ ભોગવ્યો જ નથી. જે આત્મા આપીએ છીએ તે નિર્દેશ ને અસંગ જ આપીએ છીએ. કોઈ કહે કે સ્ત્રીઓ સાથે શી રીતે આત્મા અસંગ રહી શકે ? ત્યારે અમે કહીએ છીએ કે આત્મા સૂક્ષ્મ છે બિલકુલ ! અને આ વિષયો જે છે તે સ્થૂળ સ્વભાવના છે ! બન્નેને કોઈ દહાડોય મેળ પડ્યો જ નથી. આ વાત જ્ઞાની પુરુષ જાણો અને તીર્થકરો પણ જાણો. પણ તીર્થકરો અનો ફોડ પાડે નહીં. કારણ કે તીર્થકરો જો ફોડ પાડે તો લોક અનો દુરૂપયોગ કરે. તીર્થકરો ફોડ ના પાડે. અમે ફોડ પાડીએ, એ પણ ગુપ્ત રીતે, આટલા અમુક જ માણસો માટે, નહીં તો પછી અનો દુરૂપયોગ ચાલે કે આત્મા તો સૂક્ષ્મ સ્વભાવનો છે ને વિષયને અને આત્માને કશું લેવાદેવા જ નથી, માટે હવે તો કશો વાંધો નથી. ને ‘વાંધો નથી’ કહ્યું એટલે ભૂત પેઢું !

કર્માના દબાણથી આ કિયા થયા કરે છે. તેમાં આ સ્થૂળ કિયા છે, તમે સૂક્ષ્મ છો. પણ આ જ્ઞાન તમારા મનમાં રહે કે આત્માને તો કશું અડતું જ નથી, માટે વાંધો નથી. તો એ ઊંઘું કરી

નાખે. એટલે અમે આવું બહાર જ ના પાડીએ કે આત્મા સૂક્ષ્મ સ્વભાવી છે. અમે તો એમ કહીએ કે વિષયોથી ડરો. વિષયો એ વિષ નથી પણ વિષયમાં નીડરતા એ વિષ છે. નીડરતા એટલે શું કે મને કંઈ વાંધો નથી હવે. પણ સંપૂર્ણ જ્ઞાની થયા પછી અને સંપૂર્ણ અનુભવજ્ઞાન થાય ત્યાર પછી જ આત્માને કશું અડતું નથી, એવું કહી શકે. આ બીજું બધું તો અમે તમને ફોડ પાડવા સમજજા પાડીએ.

(સૂત્ર - ૧૮)

સ્વર્ચંદ એ મોટામાં મોટો રોગ કહેવાય કે 'હવે મળે કંઈ જ વાંધા જેવું નથી' એ જ વિષ છે.

પ્રશ્નકર્તા : નીડરતા આવે એટલે પછી સ્વર્ચંદીપણું આવી જાય ને ?

દાદાશ્રી : સ્વર્ચંદીપણું આવે તે ઘડીએ જ માર ખવડાવી હે. એટલા માટે અમે આ બહાર ના પાડીએ. નહીં તો આ જવાનિયા છોકરાઓમાં ઊંઘું થઈ જાય. આ તો તમારા જેવા કિનારે આવેલા હોય તેમને આ વાત કરીએ. જવાનિયા તો પાછું કંઈક ઊંઘું બાફે ! પણ તેઓ જો 'યથાર્થ જ્ઞાન' સમજે અને જ્ઞાનમાં એ રહેતો હોય તો કશું અડે એવું નથી, પણ એ જ્ઞાન એટલું બધું રહે નહીં ને ! માણસનું એવું ગજું નહીં ને ! અનુભવ થયા સિવાય કામ નહીં. જ્યાં સુધી અનુભવ ના થાય ત્યાં સુધી આજ્ઞામાં રહેજો.

આ તો કોઈને મનમાં એમ શંકા પડતી હોય, કે 'સંસારમાં રહીએ છીએ ને વિષયો તો છે, તો કેમનું છે આ ?' તો અમે તમને શંકા ના રહે એટલા માટે વાત કરીએ, નહીં તો આપણા લોકો તો દુરૂપયોગ કરે. આજના લોકોને તો આ ગમતું જ હોય એટલે દુરૂપયોગ કરી નાખે. કારણ કે વિપરીત બુદ્ધિ મહીં તૈયાર જ હોય. ઇતાં આ જ્ઞાન આપ્યું છે, એ ઓર જ જાતનું વિજ્ઞાન છે !

બધી રીતે એ રક્ષણ કરે એવું છે, પણ જો એ જાણી-જોઈને બગડવા ધારે તો બગડી જાય, બધું ખલાસ કરી નાખે ! એટલે અમે કશું છે કે આ અમારી આજ્ઞામાં રહો. અમે તમને એટલે બધે ઉંચે તેરી ગયા છીએ કે અહીંથી ઉપરથી જો તમે ગબડા તો પછી હાડકુંય જરૂર એવું નથી. માટે સીધા ચાલજો ને સહેજ પણ સ્વર્ચંદ કરશો નહીં. સ્વર્ચંદ તો આમાં ચાલશે જ નહીં.

હુંમેશાં અમારી આપેલી આજ્ઞામાં જ રહેવું સારું. પોતાના લેવલ ઉપર લીધું, તે સ્વર્ચંદ ઉપર લઈ જાય છે. આ સ્વર્ચંદે જ લોકોને પાડી નાખેલા ને ! તેથી જ આ અમે આજ્ઞા આપીએ છીએ ને !

(સૂત્ર - ૧૯)

વિષયોમાં નીડરતા એટલે તો બેફામપણું કહેવાય.

પ્રશ્નકર્તા : આમાં એક વસ્તુ તો સીધી છે કે આપે તો કશું કે ભગવાનને તો આ સાચું છે ને આ ખોટું છે એ હોતું જ નથી. એટલે શું સારું, શું ખોટું એ પ્રશ્ન જ પછી ઊભો થતો નથી, એ પ્રશ્ન તો ગૌણ થઈ જાય છે ને ?

દાદાશ્રી : ના, પણ એ ભગવાનની દસ્તિમાં છે અને આપણે ભગવાન થયા નથી ત્યાં સુધી આપણે ગુનેગાર છીએ. માટે ખોટું થયું તો ખેદ થવો જોઈએ. આ હું જે બોલું છું એ શંદો દુરૂપયોગ કરવા માટે નથી બોલતો. તમને બોધરેશન (બોજો) ના રહે એટલા માટે બોલું છું. કોઈના મનમાં એમ ના થાય કે મને કર્મ બંધાતું હશે ! એટલા માટે છૂટથી બોલું છું. નહીં તો ચાણી-ચાણીને ના બોલું કે 'ભઈ, કર્મ તો બંધાશે, જો કદી તમે આ કરો છો તો ?' પણ હું તમને નિર્ભય બનાવી દઉં છું. નિર્ભય નથી બનાવતો ?

આપણા 'જ્ઞાન'થી બે-ચાર અવતારમાં વહેલો-મોડો પણ મોક્ષ જાય, પંદર અવતાર

સુધીમાંથી મોક્ષ જાય. તેનો વાંધો નથી, પણ આમાંથી જે લટકે તે તો અંસી હજાર વર્ષ સુધી લટકે અને તોય ઠેકાણું ના પડે ! અંસી હજાર વર્ષ સુધી બહુ બળતરાવાળો કાળ આવવાનો છે. એટલે આમાંથી લટકે નહીં એવું આપણે જોવાનું.

પ્રશ્નકર્તા : દાદા, શેમાંથી લટકે નહીં ? આમાંથી એટલે શેમાંથી ?

દાદાશ્રી : આ ‘જ્ઞાન’માંથી. આ ‘જ્ઞાન’ લીધા પછી જાણીજોઈને ઉંઘું કરે, ત્યાર પછી શું થાય ?

પ્રશ્નકર્તા : ‘જ્ઞાન’ લીધા પછી માણસ ઉંઘું કરે ખરો ?

દાદાશ્રી : હા, કરી શકે ને ! તમારા ઘર આગળ ઝડપાં રોચ્ચા હોય, બગીચો જાતે તમે બનાયો હોય, અને તમારે ખોદી નાખવો હોય તો કોઈ ના કહે ?

પ્રશ્નકર્તા : પણ દાદા, જ્ઞાન લીધા પછી એને એવું કરવાનો વિચાર આવે ?

દાદાશ્રી : કો'ક કો'ક હોય એવા, બધા ના હોય. તેને આપણે ચેતવીએ તો એ કંઈક પાછો ફરે ! આ બેફામ પડવા જેવી ચીજ ન હોય ! આ બેફામ તો મારી નાખે !

ભય રાખવા જેવો હોય તો, આ વિષયનો ભય રાખવા જેવો છે. માટે વિષયથી ચેતો. આ સાપ, વીંછી, વાધથી નથી ચેતતા ? ચેતતા રહીએ છીએ ને ? જેમ વાધની વાત આવે ત્યારે એ ભય આપણે ના રાખવો હોય, તોય એનો ભય લાગો છે ને ? તેમ વિષયની વાત આવે ને, ભય લાગવો જોઈએ. ભય હોય ત્યાં ખાવાનું મોજથી જમે ? ના. એટલે ભય હોય ત્યાં મોજ ના હોય. જગત આ વિષયો ભયથી ભોગવતા હશે ? ના. આ તો લોકો મોજથી ભોગવે છે. ભય હોય ત્યાં ભોગવટો જ ના હોય.

વિષયનો તો જ્ઞાની પુરુષને સ્વર્જેય વિચાર

ના આવે. એ તો પાશવી વિદ્યા છે. મનુષ્યમાં ખુલ્લી પાશવતા કહેવામાં આવે તો આટલી જ છે. મનુષ્યપણું તો મોક્ષને માટે જ હોવું જોઈએ.

અનંત અવતારની કમાણી કરે ત્યારે ઊંચું ગોત્ર, ઊંચા કુળમાં જન્મ થાય. પણ પછી લક્ષ્મી ને વિષયની પાછળ અનંત અવતારની કમાણી ખોઈ નાખે !

વિષયોથી ભગવાન પણ ડર્યા છે. વીતરાગો કોઈ વસ્તુથી ડર્યા નહોતા, પણ એક વિષયથી એ ડરેલા. ડર્યા એટલે શું કે જેમ સાપ આવે છે, તે દરેક માણસ પગ ઊંચો લઈ લે કે ના લઈ લે !

પ્રશ્નકર્તા : લઈ લે.

દાદાશ્રી : એમાં પોતાનું હિત નથી એવું જાણે છે, તેથી લઈ લે છે ને ?

પ્રશ્નકર્તા : હા.

દાદાશ્રી : એવું વીતરાગો એટલું સમજ્યા કે આમાં હિત નથી, આ તાત્કાલિક ઈંફેક્ટિવ (અસરકારક) છે, માટે અહીં આગળ આ દાંખાનાથી બહુ છેટા રહેવા જેવું છે. આટલો તો ડર રાખવો જોઈએ ને ? વિષયોમાં નીડર થવાય જ નહીં. ભગવાન મહાવીર પણ વિષયોથી ડરતા અને અમે પણ ડરીએ છીએ. વિષયોમાં નીડરતા એટલે તો બેફામપણું કહેવાય. આમ વિષયોમાં બેફામ ના થઈ જવું જોઈએ. પોલીસવાળો પકડીને કરાવે, એના જેવું હોવું જોઈએ. આ અહીં વિષયોનું સાયન્સ સમજ લેવાનું છે. આ પ્રત્યક્ષ જેર છે એવું જ્ઞાન હાજર રહેવું જોઈએ.

(સૂત્ર - ૨૮)

‘વિષય એ વિષ નથી, પણ વિષયમાં નીડરતા એ જ વિષ છે. માટે વિષયોથી ડરો.’

‘વિષયો વિષ નથી’ એવું એકલું કહેવામાં

આવે, તો કેટલાય ત્યાગીઓ જોડે મતભેદ પડી જાય કે તમે આવું કહો છો ? ના, હું વિષયને વિષ કહેવા માગતો જ નથી. હું વિષયમાં નીડરતાને વિષ કહું છું. તમે વિષયોને વિષ કહો છો, એ હું કબૂલ કરતો નથી. જે ના પૈણેલો હોય અને એ જો બ્રહ્મચારી તરીકે રહેવા માગતો હોય તો હું બહુ ખુશ છું. પૈણેલો હોય તેને શું એમ કહેવું કે બાયડી છોડીને નાસી જા તું ? છતાં બાયડી છોડીને નાસી ગયો હોય અને એનો મોક્ષ થાય એવું ક્યારેય પણ બને ? એવું કોઈના માન્યામાં આવે છે ? ત્યારે 'પૈણ્યો' તો શું કરવા ? શરમ નથી આવતી ? કોઈને દગ્ધો દેવાય નહીં. આ દુનિયામાં કોઈ જીવને કિંચિત્તમાત્ર દુઃખ આયું હશે તો પણ મોક્ષ નહીં થાય. એટલે અમે આ સરળ રસ્તો ખોળી કાઢ્યો. નહીં તો આ બધા પૈણેલાઓ કહે છે કે અમે મોક્ષે જવાના; તે શાશ્વતી એમ કહે છે ? પોતાને એમ લાગ્યું કે અમે મોક્ષમાં જવાને માટે આમ જઈ રહ્યા છીએ. કેટલા માઈલ ઉપર હતા ને હવે સેન્ટ્રલ ક્યાં સુધી આવ્યું એવું તમને લાગે છે ?

પ્રશ્નકર્તા : નજીદીક છે.

દાદાશ્રી : સ્ત્રી-છોકરાં સાથે છે, છોકરાં ભણાવે છે, બધું કરે છે. સ્ત્રી મોક્ષને વાંધો કરતી નથી. તમારા વાંકે મોક્ષ અટકે છે. વાંક તમારો છે, સ્ત્રીનો વાંક નથી. સ્ત્રી નડતી નથી, તમારી અજ્ઞાનતા નડે છે. જો વિષયો વિષ હોત તો ભગવાન મહાવીર તીર્થકર જ ના થાત. ભગવાન મહાવીરનેય દીકરી હતી. એટલે વિષયોમાં નીડરતા એ વિષ છે. હવે મને કંઈ નડવાનું નથી, એવું થયું એ વિષ છે.

પ્રશ્નકર્તા : નીડરતા એ બેદરકારી કહેવાય ને ?

દાદાશ્રી : નીડરતા શબ્દ એટલા માટે મેં આપેલો છે કે વિષયમાં ડરે, નાછૂટકે વિષયમાં પડે. એટલે વિષયોથી ડરો, એમ કહીએ છીએ.

કારણ કે ભગવાન હઉ ડરતા હતા, મોટા મોટા જ્ઞાનીઓય ડર્યા હતા, તો તમે એવા કેવા છો કે વિષયથી ડરો નહીં ? હવે મને કંઈ નડવાનું નથી, એ વિષ છે. માટે વિષયથી ડરો. વિષય ભોગવો ખરા પણ વિષયથી ડરો. જેમ સુંદર રસોઈ આવી હોય, રસ-રોટલી ને એ બધું ભોગવો ખરા પણ ડરીને ભોગવો. ડરીને શા માટે કે વધુ ખાશો તો ઉપાય થઈ પડશે, એટલા માટે ડરો.

એક બાવો ખોળી લાવો કે જેને આજ પૈણાવીએ આપણો અને મહિનો જો ઘર માંડે તો સાચું ! આ તો ત્રીજો જ દા'ને નાસી જાય, હંકે ! આ ફ્લાશું લઈ આવો, ફ્લાશું લઈ આવો કહું કે ભાગી જાય. અને આ લોકોને હેરાન કરે 'હવે તમારું શું થશે' કહેશે, એટલે મારે આ ભારે શબ્દો લખવા પડ્યા, કે 'વિષયો વિષ નથી, જાવ ભડકણો નહીં.' હું તમારો ભડકાટ કાઢવા માટે આવ્યો છું. સહજ ભાવે વિષયો ભોગવો ને ! સહજ હોવું જોઈએ. સહજ ભાવે જો વિષયો ભોગવે તો વિષયો વિષયોને જ ભોગવે છે. આ તો સહજ ભાવે ભોગવતા આવડતું નથી ને !

પ્રશ્નકર્તા : એટલે વિષયોમાં જે ખૂંપે છે, એમાં એની કંઈ હિંમત નથી કામ કરતી, એ તો એની આસક્તિ કરાવે છે.

દાદાશ્રી : ના, આપણાને તેનોય વાંધો નથી. વાંધો નીડરતાનો છે. એટલે કે 'હવે મને કંઈ નડવાનું નથી. હું ગમે તેમ વિષયો ભોગવું તો મને કશું થાય નહીં.' એવું બેફામપણું થાય, તે બેફામપણાને આપણે નીડરતા કહીએ છીએ. આ લોકોએ વિષયોને 'એકાંતિક વિષ' કહું છે. એટલે સંસારીઓ 'ડિસ્કરેજ' (નાહિંમત) થઈ ગયા. એટલે પછી આ સંસારીઓને વિષ જ પીધા કરવાનું ને ? આ ત્યાગીઓ એકલાને જ વિષ નહીં પીવાનું ? આ સ્ત્રી-વિષય એકલો જ વિષય નથી. ત્યાગીઓનાય બધા વિષયો હોય છે અને

આ સંસારોનેય બધા વિષયો હોય છે. પણ આ શાસ્ત્રોમાં એકલા સ્ત્રી વિષયને માટે આવું બધું જેર સમાન કર્યું છે. પણ એથી લોકોને ગભરાવી માર્યા છે કે આપણે તો સંસારી માણસ, વિષયો વિષ જેવા છે, તોય કરવા તો પડે છે ને ! એટલે એ પછી એમને ખૂંચ્યા કરે. એ ગૂંચ કાઢી નાખવા જેવી છે ને ખૂંચ્યા કરે એ દુઃખ કહેવાય.

પ્રશ્નકર્તા : વિષયોમાં નીડરતા એ વિષ છે. તો નીડરતા ઉત્પન્ન થાય છે, એ શામાં આવે ?

દાદાશ્રી : પોતે નીડરતા રાખે તો રહે. એ અહંકારમાં આવે કે ‘હું વિષયમાં જીતી ગયો, હવે વાંધો નથી આવે એવો.’ એનું નામ નીડરતા. એ અહંકાર કહેવાય. જો નીડર રહ્યો તો એ વિષ થઈ ગયું. આ વિષયમાં નીડર તો ઠેઠ સુધી નથી થવાનું. પોલીસવાળાના પકડ્યા વગર કોઈ જેલમાં ના જાય ને ? પોલીસ પકડીને જેલમાં લઈ જાય તો જ જાવ ને ? પોલીસવાળાના લઈ ગયા વગર જેલમાં જાય તો ના સમજીએ કે એ નીડર થઈ ગયો છે ? પોલીસવાળો પકડીને જેલમાં લઈ જાય તો એનો ગુનો નથી, એવું આ વિષયમાં સંજોગો એને ખાડામાં પડે તો એનો વાંધો નથી. અપ્રક્ષયર્થની ગાંઠ ઓગળે તો તો બધું જાય. આ સંસાર બધો એના ઉપર જ ઊભો રહ્યો છે. રૂટ કોઝ (મૂળ કારણ) જ આ છે. આ લોકોના દુઃખ કાઢવા માટે, લોકોના મનમાંથી ભાર નીકળી જાય એટલા માટે આ જ્ઞાની પુરુષ એમ કહે છે કે વિષયો એ વિષ નથી. તે તમને થાય કે ચાલો, આટલી તો નિરાંત થઈ !

અડાલજ જ્ઞાનમંદિર (ગુરુરૂપુર)માં ધોરણ ૫-૬-૭-૮-૯માં પ્રવેશ મેળવવા માટે

જ્ઞાનમંદિરમાં રહીને પરમ પૂજ્ય દાદા ભગવાનના જ્ઞાન થકી પોતાના દીકરાઓમાં સંસ્કાર-સિંચન થાય તેવું ઈચ્છતા માતા-પિતાઓએ પોતાના દીકરાના ઈન્ટરવ્યુ માટે જ્ઞાનમંદિર, સીમંધર સીટી (અડાલજ)માં ફોનથી રજિસ્ટ્રેશન કરાવવાનું રહેશે. રજિસ્ટ્રેશન ફક્ત ધોરણ ૫-૬-૭-૮ અને ૯ ગુજરાતી અને અંગ્રેજી માધ્યમમાં પ્રવેશ મેળવવા ઈચ્છતા વિદ્યાર્થીઓ (ધીકરાઓ) માટે જ થશે. વધુ માહિતી માટે નીચે જાણવેલ ફોન નંબર ૫૨ સંપર્ક કરવો.

સમય : સવારે ૧૦ થી ૭ દરમ્યાન. ફોન : ૮૮૨૪૩૪૪૮૧.

વિષયમાં કપટ કરવું, બીજું બધું કરવું એ બધું વિષ કહેવાય. એ જ મારી નાખે અને એવું થતું હોય તો નર્યો ખેદ, ખેદ ને ખેદ હોવો જોઈએ. નિરંતર ખેદ વગર ગમે નહીં, તો જાણવું કે આ રોગ જતો રહેશે. નહીં તો ઉખાડી નાખવાની સત્તા તો પોતાની ખરી ને ! બિલકુલ સત્તા વગરનો થાય છે એવું બનતું નથી. સત્તા તો ઠેઠ ‘કેવળજ્ઞાન’ થતા સુધી એને સત્તા રહે છે. પછી ઊંઘું કરવાની કે સીધું કરવાની, પણ સત્તા તો રહે છે !

વિષયની બાબતમાં જગતમાં ભારે અણસમજ ચાલે છે. શાસ્ત્રો કહે છે કે વિષય એ વિષ છે. કેટલાક લોક પણ કહે છે કે વિષય એ વિષ છે અને તે મોક્ષે ના જવા હે. અમે એકલા જ કહીએ છીએ કે ‘વિષય એ વિષ નથી, પણ વિષયમાં નીડરતા એ જ વિષ છે. માટે વિષયોથી ડરો.’ નીડર ક્યારે રહે કે બે-ત્રાણ સાપ આવતા હોય, તે વખતે તમારો પગ નીચે હોય અને તમને ડર ના લાગતો હોય તો પગ નીચે રાખો પણ ડર લાગતો હોય તો પગ ઉપર લઈ લેવો. પણ જો તમને ડર ના લાગતો હોય અને પગ ઊંચા જ ના લો તો, પૂર્ણ જ્ઞાની - કેવળ જ્ઞાનીની નિશાની છે. પણ પૂર્ણ નથી થયા ત્યાં સુધી તમે જાતે જ ડરીને પગ ઊંચા લઈ લો છો. માટે તમને વિષયોમાં નીડર રહેવા આ થર્મોમિટર આપીએ છીએ. જો સાપ સમક્ષ તું નીડર રહી શકતો હોય તો વિષયોમાં નીડર રહેજે. અને ત્યાં જો ડર લાગતો હોય, પગ ઊંચા કરી લેતો હોય તો વિષયોથી પણ ડરતો રહેજે.

- જય સાચ્ચિદાનંદ

આત્મજ્ઞાની પૂજયશ્રી દીપકભાઈના આગામી સત્સંગ કાર્યક્રમો

રાજકોટ

૧૦-૧૧ જાન્યુ. (શુક્ર-શાનિ) સાંજે ૭ થી ૧૦ - સત્સંગ તથા **૧૨ જાન્યુ.** (રવિ) સાંજે ૫ થી ૮-૩૦ - જ્ઞાનવિધિ
સ્થળ : પારીજાત પાર્ટી પ્લોટ, શીતલ પાર્ક ચોક, ૧૫૦ કૂટ રોડ, રાજકોટ. સંપર્ક : 9909977440

આડાલજ

૧ ફેબ્રુઆરી (શાનિ) સાંજે ૫ થી ૭ - સત્સંગ તથા **૨ ફેબ્રુઆરી** (રવિ) સાંજે ૪ થી ૭-૩૦ - જ્ઞાનવિધિ
૧૬ માર્ચ (બુદ્ધિ) - પૂજય નીરમાની ૧૮મી પુષ્યતિથિ પર વિશેષ કાર્યક્રમ

પટના

૭-૮ ફેબ્રુઆરી (શુક્ર-શાનિ) સાંજે ૫ થી ૮ - સત્સંગ તથા **૯ ફેબ્રુઆરી** (રવિ) સાંજે ૩-૩૦ થી ૭ - જ્ઞાનવિધિ
સ્થળ : શ્રી કૃષ્ણ મેમોરિયલ હોલ, કાર્ગીલ ચોક, ગાંધી મેદાન રોડ, પટના. સંપર્ક : 7352723132

પુણે (મહારાષ્ટ્ર)માં...

**પરમ પૂજય દાદા ભગવાન પ્રેરિત
નિષ્પક્તપાતી શ્રિમંદિરનો ભવ્ય પ્રાણપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ**

તા. ૧૨ ફેબ્રુઆરી થી ૧૬ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૫

૧૨ ફેબ્રુઆરી (બુદ્ધિ) સાંજે ૪-૩૦ થી ૭ - સત્સંગ

૧૩ ફેબ્રુઆરી (ગુરુ) સવારે ૧૦ થી ૧૨-૩૦ - સત્સંગ

સાંજે ૫ થી ૭-૩૦ - સત્સંગ

૧૪ ફેબ્રુઆરી (શુક્ર) સવારે ૧૦ થી ૧૨-૪૫ - શ્રી શિવ મંદિરમાં સ્થાપિત બદ્ધા ભગવંતોની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા
 સાંજે ૫ થી ૭-૩૦ - સત્સંગ

૧૫ ફેબ્રુઆરી (શાનિ) સવારે ૧૦ થી ૧૨-૪૫ - શ્રી કૃષ્ણ મંદિરમાં સ્થાપિત બદ્ધા ભગવંતોની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા
 સાંજે ૪ થી ૭-૩૦ - જ્ઞાનવિધિ

૧૬ ફેબ્રુઆરી (રવિ) સવારે ૮-૩૦ થી ૧૨-૪૫ - શ્રી સીમંદિર સ્વામી મંદિરમાં સ્થાપિત બદ્ધા ભગવંતોની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા
સૂચના : આ પાંચ દિવસના પ્રાણપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં (ટેન્ટમાં) રહેવાની સગવડ તથા ભોજનની સુવિધા વિના મૂલ્યે રહેશે,
 શિબિરમાં ભાગ લેવા માટે 'Akonnect' મોબાઇલ એપ પર રાજિસ્ટ્રેશન કરાવવાનું રહેશે, વધુ વિગત માટે આપના સેન્ટર
 પર અથવા અડાલજના રજિસ્ટ્રેશન નંબર 9924348880 પર સંપર્ક કરવો.

સ્થળ : શ્રિમંદિર, પુણે-બેંગલોર હાઇવે રોડ, ખેડ શિવાપુરની નજીક, વરવે બીકે, પુણે (મહારાષ્ટ્ર).

સંપર્ક : 7218473468, 9425643302

શ્રિમંદિરના સંપર્ક : અડાલજ : 9328661166-77; રાજકોટ : 9924343478; બુજી : 9924345588; ગોધરા : 9723707738;

મોરની : 9924341188; સુરેન્દ્રનગર : 9737048322; અમરેલી : 9924344460; વડોદરા : 9574001557;

અંનર : 9924346622; જામનગર : 9924343687; જૂનાગઢ : 9924344489; મુંબઈ : 9323528901;

ભાવનગર : 9313882288; અમદાવાદ (દાદા દર્શન) : 9574001445; વડોદરા (દાદા મંદિર) : 9924343335

U.S.A. Canada: +1 877-505-3232; U.K.: +44 330-111-3232; Australia : +61 402179706

આડાવાણ : પૂજય નીરુમાળા ટ્રેમા જનમહિંદુસની ઉજ્વલાણિ : તા. ૨ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪



અમદાવાદ : સત્સંગ - જ્ઞાનવિધિ : તા. ૬ થી ૮ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪



સુરેન્દ્રનગર : સત્સંગ - જ્ઞાનવિધિ : તા. ૧૦ થી ૧૨ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪



ગાંધીઘાસ : સત્સંગ - જ્ઞાનવિધિ : તા. ૧૪ થી ૧૬ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪



જાન્યુઆરી ૨૦૨૪
વર્ષ-૩૦, અંક-૫
સાલંગ અંક-૩૪૩

દાદાબાળી

Date Of Publication 1st of Every Month

RNI No. 67543/95

Reg. no. G-GNR-347 valid up to 31-12-2026

Licensed to Post Without Pre-payment

No. PMG/NG/037/2024-2026

Valid up to 31-12-2026

Posted at Gandhinagar SRO
on 1st of every month.

હુએ મને કંઈ નડવાનું નથી એ જ વિષ !

વિષયો એ વિષ નથી, વિષયોમાં નીડરતા એ વિષ છે. નીડરતા શાઢ એટલા માટે મેં આપેલો છે કે વિષયમાં ડરે, નાછૂટકે વિષયમાં પડે. એટલે વિષયોથી ડરો, એમ કહીએ છીએ. કારણ કે ભગવાન હઉ ડરતા હતા, મોટા મોટા ઝાનીઓચ ડર્યા હતા, તો તમે એવાં કેવાં છો કે વિષયથી ડરો નહીં ? મને કંઈ હુએ નડવાનું નથી, એવું થયું વિષ છે. માટે વિષયથી ડરો. વિષય ભોગવો ખરાં પણ વિષયથી ડરો. જેમ સુંદર રસોઈ આવી હોય, રસ-રોટલી ને એ બદું ભોગવો ખરાં પણ ડરીને ભોગવો. ડરીને શા માટે કે વદ્ધુ ખાશો તો ઉપાદિ થઈ પડશે, રોટલાં માટે ડરો.

- દાદાબી

માર્ગદર્શિકા - માર્ગદર્શિકા ફાળિનેશાળ વર્તી પ્રકાશન એલે મુજબ - ડિસ્પલે અઠેતાએ લંબા માર્ગદર્શિકા, લેખ બી કાપડીઓ ન્યુ સ્ક્રૂટની તાપે છાગણ-પ્રતાપનું સેડ, મુ. છાગણ, ટા. રાલોલ, પ્ર. જાનીલાલનગર - ડારરાબદ જાતે રાખવી પડાડિત રહ્યું.

