

જાન્યુઆરી ૨૦૧૫

અભિવ્યક્તિ પત્રિકાનું
એકમાત્ર વિસ્તૃત
ગુજરાતી પત્રિકા

પ્રિમાન રૂ ૧૨/-

અક્ષમ

ઓક્સાપ્રેસ

ફેન્ડશાપ



સંપાદકીય

બાળમિત્રો,

આપણા જીવનમાં સૌથી વહાલામાં વહાલી વ્યક્તિ હોય તો તે છે ફેન્ડ. ફેન્ડ મળે એટલે આખી દુનિયા મળી ગઈ. પણ આજકાલ તો ફેન્ડ સાથે પણ કેટલા જઘડા થાય છે, ખરું ને? એના માટે આપણને ફરિયાદો રહ્યા જ કરતી હોય છે. રોજ જેની સાથે રમવાનું એની સાથે જ જઘડવાનું. આવું કેવી રીતે ચાલે?

તો આવો, આજે આપણે આ અંક વાંચીને સાચા ફેન્ડ કેવા હોય? સાચી ફેન્ડશિપ કેવી હોય? સારા ફેન્ડ કેવી રીતે બનાય? એ સમજાએ અને સારા ફેન્ડ બનવાની શરૂઆત કરીએ.

-દિમ્પલ મહેતા

૩
જ્ઞાનીઓ
કહે છે...

૪
ખરી મિત્રતા

૫
આ તો
નવી જ વાત

૧૦
ડેમન અને
પીચીયસ

૧૩
ચાલો સ્મીએ...

અનુકમણિકા

૧૮
મીઠી યાદું

૧૬
અનુકમણિકા
ગૌરવગાથાઓ

૧૪
તમારી જતને
ચકાસી જુઓ!

ફેન્ડરિપ અક્રમ એક્સપ્રેસ

Printed &
Published by

Dimple Mehta on behalf of
Mahavideh Foundation
Simandhar City, Adalaj-382421.
Dist-Gandhinagar.

Owned by
Mahavideh Foundation
Simandhar City, Adalaj-382421.
Dist-Gandhinagar.

Printed at
Amba Offset
Basement, Parshvanath
Chambers, Nr.RBI,
Usmanpura, Ahmedabad-14.

Published at
Mahavideh Foundation
Simandhar City, Adalaj-382421.
Dist-Gandhinagar.

લાંબામ (ગુજરાતી)
વાર્ષિક સમય
ભારત : ૧૨૫ રૂપિયા
યુ.એ.સ.એ. : ૫૫ ડોલર
યુ.ક. : ૧૦ પાઉન્ડ
પાંચ વર્ષ
ભારત : ૫૦૦ રૂપિયા
યુ.એ.સ.એ. : ૧૦ ડોલર
યુ.ક. : ૨૦ પાઉન્ડ

D.D. / M.O. નામાંને
ડાઇલેટન્ડ 'લા' નામે મોડલનો.

૨
જાન્યુઆરી ૨૦૧૫
અક્રમ એક્સપ્રેસ

લાંબી તથા સંપાદક:
દિમ્પલ મહેતા
વર્ષ : ૭, અંક : ૫
સાલંગ અંક : ૭૭
જાન્યુઆરી ૨૦૧૫

સંપર્ક સ્ટ્રો :
બાળવિકાન વિભાગ
ત્રિમંદિર સંકુલ, રીમંદાર સીટી,
અમદાવાદ-કલોલ લાઈફ,
મુ.પો. - આડાલજ,
જુ.ગાંધીનગર-૩૮૨૪૨૧, ગુજરાત.
ફોન : (૦૭૯) ૩૮૮૩૦૫૦૦
email:aakramexpress@
dadabhagwan.org
Website: kids.
dadabhagwan.org

જાનીઓ કહે છે...



નીરુમાઃ ફેન્ડ તો એનું નામ કે એના વગર ચાલે નહીં ફેન્ડશીપ કોને કહેવાય કે એકબીજાના પુરક બનીને નભાવે. આપણી ભૂલ થઈ ગઈ હોય તોય એને આપણી જોડે ફેન્ડશીપમાં ફેર ના પડે. ઉપરથી એ આપણને સારો રસ્તો બતાડે કે ‘આ તારી ભૂલ થઈ છે, તું ચેતજે, તારા માટે હિતકારી નથી.’ એવું આપણને સમજાવે. આપણને સાચા રસ્તે લઈ જાય.

પ્રશ્નકર્તાઃ કોઈની પણ સાથે હું ફેન્ડશીપ કરું છું તો એ તૂઠી જ જાય છે. આ ફેન્ડશીપ તૂટવાના ક્યા કારણો છે?

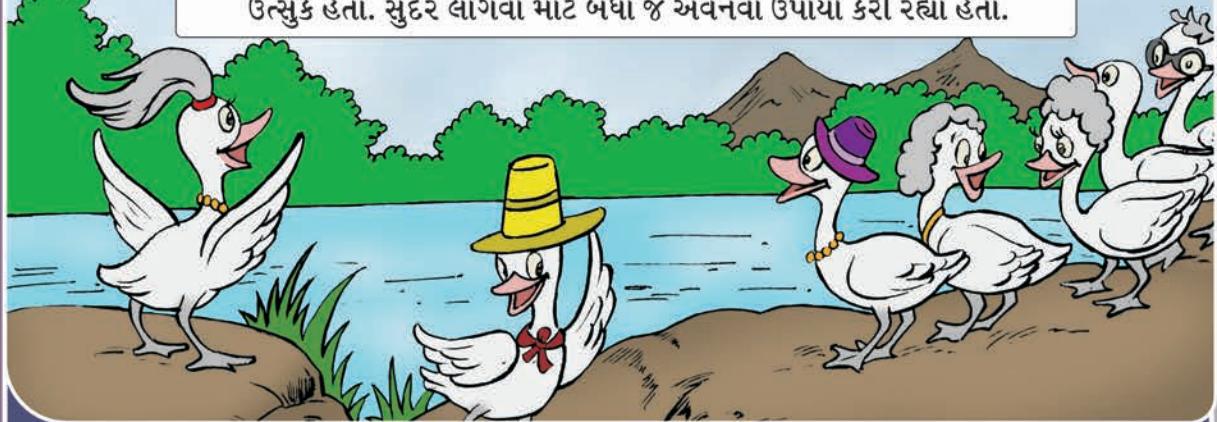
નીરુમાઃ દોષ જોવા માંડ્યા ત્યારથી ફેન્ડશીપ તૂટવા માંડે. જરાક આપણું અવળું બોલ્યો અથવા ના ગમતું બોલ્યો તો મહી તરત અંતર પડે, પછી મન ઊંચા થઈ જાય, પછી એક બીજાનું મોહું જોવાનું ના ગમે. નેગેટિવ દેખાડે ને એટલે પ્રેમ ના હોય. આપણો ક્યાંય નેગેટિવને જમા નહીં કરવાનું. નેગેટિવ ના થાય તો આપો આપ ફેન્ડશીપ ટકે.

પ્રશ્નકર્તાઃ આપણે આપણા ફેન્ડ જોડે ફેન્ડશીપ ટકાવવી હોય તો શું કરવું?

નીરુમાઃ જો ફેન્ડશીપ ટકાવી રાખવી હોય તો જતું કરવું જ પડે, સામસામે એડજસ્ટમેન્ટ લેવા જ પડે. આપણને ન ગમતું હોય એવું એનું થોડું આપણે ચલાવી લઈએ, આપણું એ ચલાવે, આવું સામસામે હોય તો જ ફેન્ડશીપ ટકે. પણ જો એવું રાખીએ કે મને જેવું ગમે છે એવું જ એ કરે, તો ધીમે ધીમે ભેટ પડવા લાગે. બુદ્ધિ ફેન્ડનું નેગેટિવ દેખાડવા લાગે. અને જ્યારથી એની ભૂલો દેખાવાની શરૂઆત થઈ ત્યારથી જાણવું કે ફેન્ડશીપ હવે નહીં ટકે.

ખરી મિત્રવા

તળાવ પાસે યોજનાર 'મિસ ડકલીંગ' કોન્ટ૆સ્ટ (સ્પધી) માટે બધા જ બતકો ખૂબ ઉત્સુક હતા. સુંદર લાગવા માટે બધા જ અવનવા ઉપાયો કરી રહ્યા હતા.



પણ ચકીને સુંદર ટેખાવવામાં કોઈ રસ નહોતો. એ હંમેશા ખુશ રહેતી અને પોતાની આજુભાજુ ખુશી ફેલાવતી.

અરે વાહ ગ્રેસી,
તું તો બહુ
ફાઈન લાગે છે.

થેન્કસ, તારે પણ કોન્ટ૆સ્ટમાં
ભાગ લેવો જોઈએ. શું આટલી
સાદી-સીધી થઈને ફરે છે ?



મને એમાં રસ નથી. આવતા અઠવાડિયે મારા ઘરે
એક નાની પારી છે. ફીલી ટેડ્કો, ટોલી કાચબો
અને મોસ ઉંદર આવવાના છે. તું પણ આવજે.

નો વે !
એવા 'લો-
ક્લાસ' પ્રાણીઓ
સાથે
રહીને, હું
મારા મિત્રો
સામે મારી
ઈમેજ
ખરાબ ના
કરું.

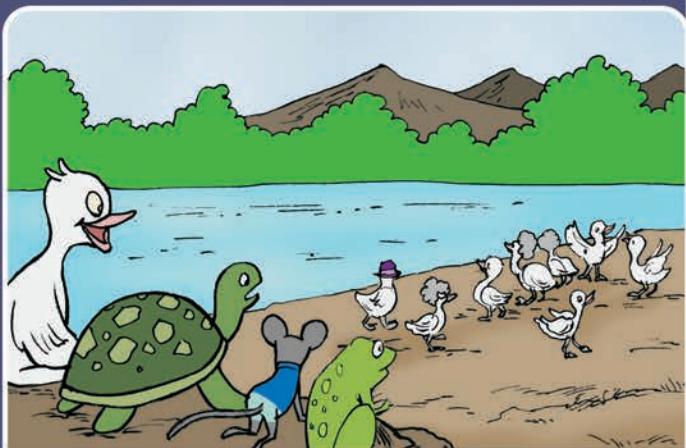
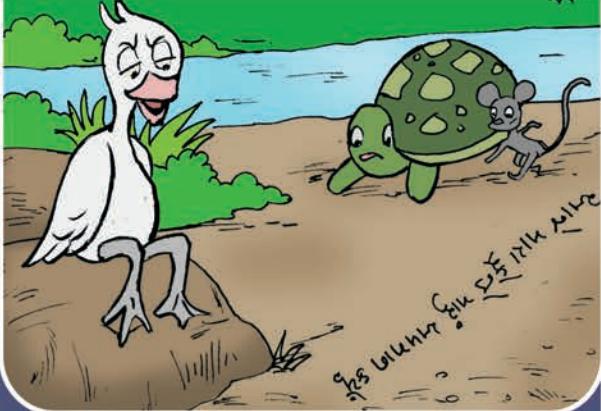
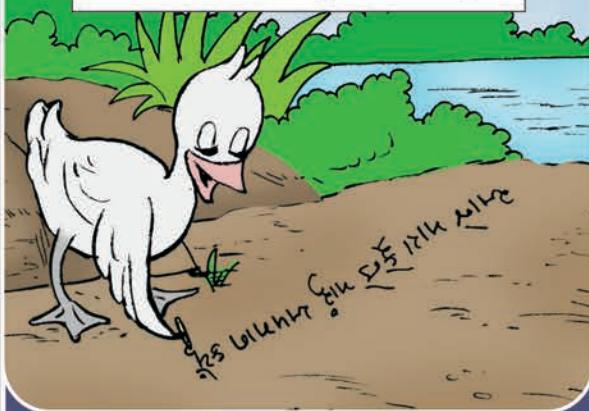
ગ્રેસી, નાનપણથી એ બધા
આપણા કેન્ડસ છે. આપણે
કેવું હળીમળીને રહેતા હતા.

જા, જા, પણ મને હવે તારા
ગામડિયા ફેન્ડસનું કંઈ કામ
નથી.

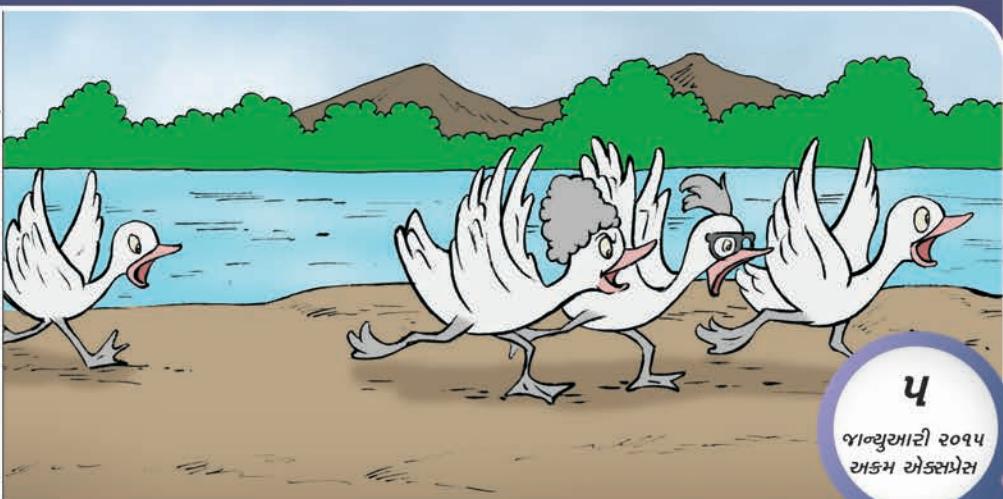


થોડી ક્ષાળો માટે ચકી હેબતાઈ ગઈ.
પછી બેઠા બેઠા એણે રેતી પર લખ્યું,
“આજે મારી ફેન્ડે મારું અપમાન કર્યું”

ત્યાં તો ચકીના ફેન્ડેસ ટોલી અને મોસ આવ્યા. ધૂળ
પર ચકીએ લખેલું લખાણ વાંચીને એમને નવાઈ
લગી. પણ એ વખતે કોઈએ એને કંઈ પૂછ્યું નહીં.



ત્યાં તો અચાનક
હવામાં રાઈફલના
“બૂમ
...બૂમ....બૂમ”
ધમાકા સંભળાયા.
શિકારીઓને જોઈ
બધા જ બતકો
ઉડીને એક
સુરક્ષિત સ્થળ પર
ભેગા થઈ ગયા.

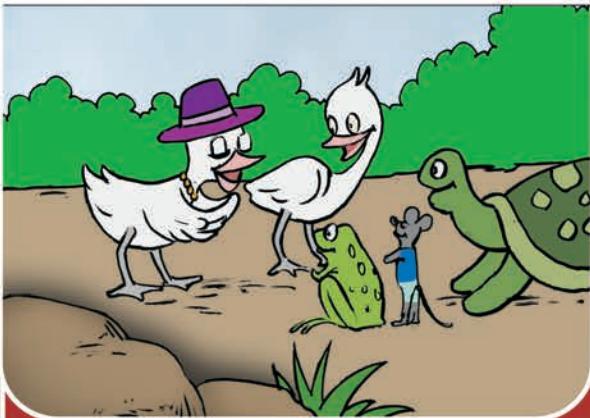


બધા જ બતકો સુરક્ષિત હતા, પણ ગ્રેસીને બહુ
ઈજા થયેલી. ચકી, ગ્રેસી પાસે ગઈ

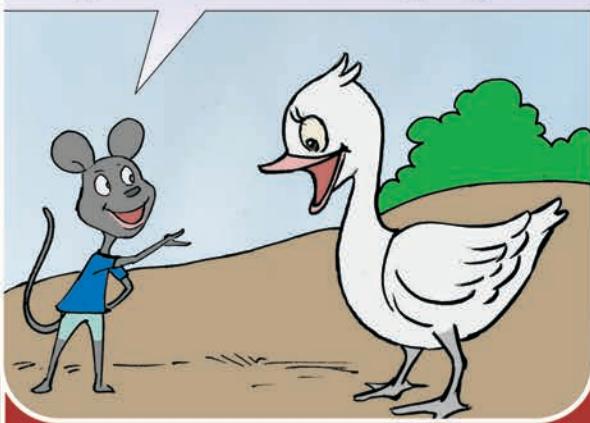
ચકીએ બીજા બતકો પાસે ગ્રેસી માટે મદદ
માંગી પણ સહુએ મોહું ફેરવી દીધું.



હવે ગ્રેસીને ખરી ફેન્ડશિપનો અર્થ સમજાયો. એણે સાચા દિલથી ચકી, મોસ, ફીલી અને ટોલીની માફી માંગી.



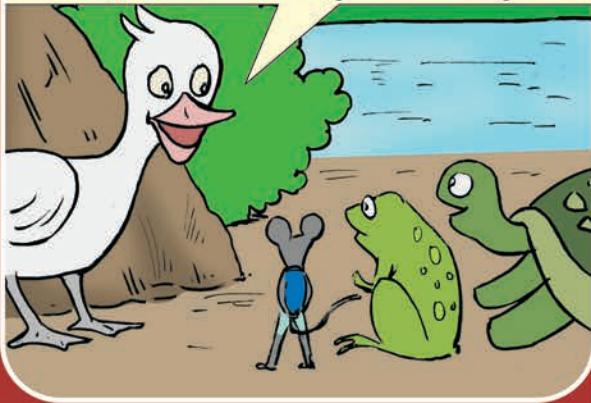
ચકી, જ્યારે ગ્રેસીએ તને ધક્કો માર્યો, ત્યારે તે ધૂળમાં લખ્યું, અને અત્યારે પથ્થર પર કોતર્યું, એવું કેમ?



બહાર જઈને ચકીએ એક પથ્થર પર કોતર્યું, “આજે મારા મિત્રોએ એક બીજા મિત્રની જાન બચાવી” તે જ સમયે મોસ, ફીલી અને ટોલી ત્યાં આવ્યા.



જેમ ધૂળમાં લખેલું લખાણ પવનથી ભૂસાઈ જાય, તેમ કોઈ મિત્ર આપણાને દુઃખ આપે તો તે પીડાને ક્ષમાથી ભૂસી નાખવી અને મિત્રનું નેગેટિવ ના જોવું.



ધૂળમાં ઊભેલી ગ્રેસીએ ચકીની વાતો સાંભળી. એને ફેન્ડશિપના ખરા મૂલ્ય સમજાયા. એ વખતે એણે નક્કી કર્યું કે એણે જીવનમાં કેવા મિત્ર રાખવા હતા અને એણે કેવા મિત્ર બનનું.





ફેન્ડશિપમાં સારા ફેન્ડ
બનવાની શરૂઆત આપણો જ કરવી.
આપણને જે નથી ગમતું એવું આપણો કોઈ
સાથે ન કરવું જો આપણને આપણો ફેન્ડ ઘડી ઘડી
રિસાઈ જાય, આપણને એની વસ્તુ ન આપે, મોહું
ચડાવીને ફરે, બીજાને દુઃખ થાય એવું વર્તન કરે, આવું
કંઈ પણ કરે તો આપણને ગમે? ના. તો આપણો
સમજવું કે આપણો પણ જો બીજા સાથે આમાનું
કંઈ પણ કરીશું તો કોઈને નહીં ગમે.
કોઈ આપણો ફેન્ડ બનવાનું

આ
ડો

સાથે
સાથે સામો ન ગમતું
કંઈ કરે તો એનું નેગેટિવ જોવામાં
પણ નથી પડવું. એના માટે દિલથી
પ્રાર્થના કરવી અને આપણાથી કોઈને
દુઃખ થઈ જાય તો સાચા દિલથી
માફી માંગી લઈ પાછા ફરી
જવું.



ફેન્ડ
માટે નેગેટિવ ઉભું થાય તો
એમાં સહમત ના
થવું, 'હું આમાં જરાય સહમત
નથી' કહી ઉખાડીને ફેકી દેવું.
તો જ ફેન્ડશિપ ટકે.



નવી જ વિડ !

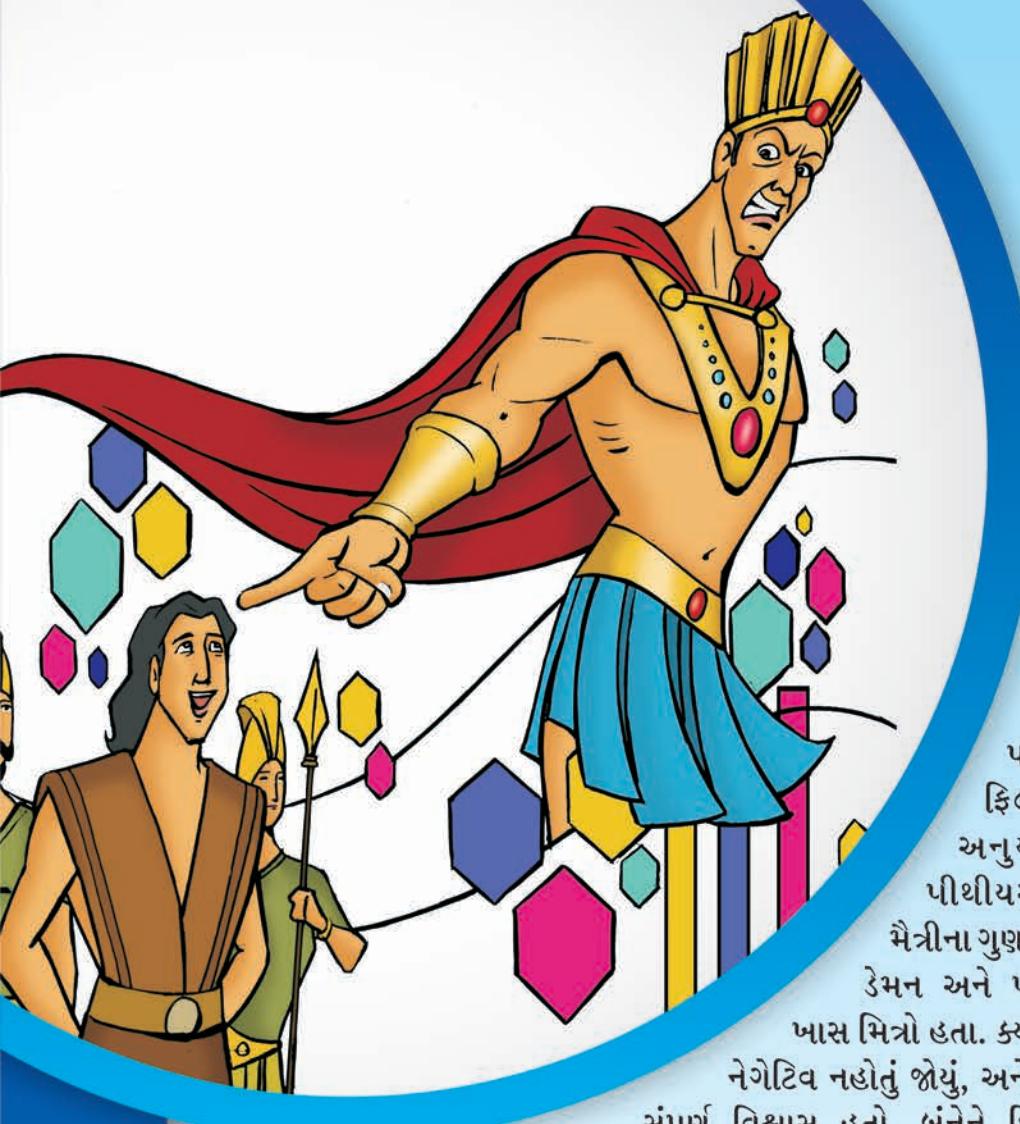


ફેન્ડ આપણું કામ કરી
આપે તો જ આપણે એનું કામ કરી
આપીએ, આવું ફેન્ડશિપમાં ના હોય.
પછી એ આપણું બગાડી નાખે એટલે
આપણે એનું બગાડી નાખીએ. તો એ
ફેન્ડશિપની કિંમત જ શું? આ તો ચણા
- મમરાના ભાવની ફેન્ડશિપ
કહેવાય.

૬

જાન્યુઆરી ૨૦૧૫
અકમ ઓર્ક્ષાપ્રેસ

ડેમન અને પીથીયસ



હજારો વર્ષ પહેલાની આ વાત છે. કાઈસ્ટ પહેલાની ચોથી સદીમાં, કિલોસોફર પાયથાગોરસના અનુયાયીઓ ડેમન અને પીથીયસની અજબગાજબની મૈત્રીના ગુણલા આજે પણ ગવાય છે. ડેમન અને પીથીયસ નાનપણથી જ ખાસ મિત્રો હતા. ક્યારેય તેમણે એક બીજાનું નેગેટિવ નહોતું જોયું, અને બંનેને એક બીજા પ્રત્યે સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હતો. બંનેને દિલમાં ખાતરી હતી કે જરૂરિયાતના વખતમાં બંને એકબીજા માટે હાજર રહેશે જ.

એકવાર બંનેની મૈત્રીની સખત પરીક્ષાનો વખત આવી પડ્યો!

બન્યું એવું કે સીરેક્યુસના રાજી ડાયનીસ્યસે જ્યારે પીથીયસના જાહેર ભાષણો સાંભળ્યા, ત્યારે તેમને પીથીયસ પર અત્યંત કોષ આવ્યો. પીથીયસ પોતાના ભાષણોમાં લોકોને કહેતો કે કોઈ પણ મનુષ્યનો બીજા મનુષ્ય પર અસીમિત કાબુ ના હોવો જોઈએ. એવો કાબુ રાખનાર સત્તાધીશા, જુલમી અને અન્યાયી કહેવાય.

કોથિન રાજાએ ડેમન અને પીથીયસને પોતાના દરબારમાં બોલાવ્યા.

પીથીયસને ધમકી આપતા કહ્યું, “તું રાજદ્રોહની વાતો ફેલાવી રહ્યો છે. તું તારા વચ્ચનો પાછા લઈ લો, નહીંતર તારે બહુ ખરાબ પરિણામ ભોગવવું પડશો.”

“જો કોઈ રાજાએ પ્રજાની પરવાનગી વગર સત્તા પોતાના હાથમાં લઈ લીધી હોય તો તે અન્યાય જ છે અને એ વચ્ચનો હું પાછા નહીં જ લઉં” પીથીયસે નીડરતાથી પોતાનો અભિપ્રાય રાજા સામે રજુ કર્યો.

“તો પછી તારે મરવું પડશો. તારી કોઈ છેલ્લી ઈચ્છા છે?”
કોઈ પણ જાતની લાગણી વગર રાજાએ પોતાનો ચુકાદો જાહેર
કર્યો.

“હા, આપ મને એકવાર ઘરે જવાની પરવાનગી
આપો, જેથી હું મારી પત્ની અને બાળકોને મળી
આવું” ખૂબ નમતાથી પીઠીયસે પોતાની છેલ્લી
ઈચ્છા વ્યક્ત કરી.

વંગ હાસ્ય સાથે રાજા બોલ્યો, “મને
લાગે છે કે તને હું ફક્ત જુલમી અને અન્યાયી જ
નહીં પણ બેવકૂફ પણ લાગું છું. પણ તું સમજે છે
એવો હું બેવકૂફ નથી. હું તને મારા નગરમાંથી
બહાર જવા દઉં તો મને ચોક્કસ ખાતરી છે કે તું
પાછો નહીં આવે.”

“હું તમને બાંહેધરી આપું છું કે હું પાછો ફરીશા.”
પીઠીયસ બોલ્યો.

“એવી તો શું બાંહેધરી તું મને આપી શકે જેથી મને વિશ્વાસ
આવે કે તું પાછો ફરીશા?

એ જ કષણો, પીઠીયસનો ખાસ મિત્ર ડેમન, જે પોતાના મિત્ર પાસે
શાંતિથી ઊભો હતો, તે બોલી ઉઠ્યો, “હું પીઠીયસની બાંહેધરી લઈશ. જ્યાં
સુધી પીઠીયસ પાછો ના ફરે ત્યાં સુધી આપ મને કેદી તરીકે રાખી શકો છો. અમારી
મિત્રતા તો જગઝહેર છે. એટલે તમને ખાતરી રહેશે કે પીઠીયસ ચોક્કસ પાછો
ફરશો.”

થોડી કષણો માટે રાજા ચુપ થઈ ગયો. પછી બોલ્યો, “સારું, મને મંજુર છે. પણ
ડેમન, જો તારો મિત્ર પીઠીયસ પાછો ના ફરે, તો એનો મૃત્યુદંડ તને મળશે. તને મંજુર છે?”

“પીઠીયસ ચોક્કસ પાછો ફરશો. એમાં મને જરાય શંકા નથી” વિશ્વાસપૂર્વક ડેમન
બોલ્યો. અને આમ પીઠીયસને થોડા દિવસ માટે મુક્ત કરવામાં આવ્યો અને ડેમન એના મિત્રને
ખાતર જેલનો કેદી બન્યો.

દિવસો પસાર થવા લાગ્યા. અમુક દિવસો પછી જ્યારે પીઠીયસ પાછો ના ફર્યો, ત્યારે
રાજાને ડેમનની પરિસ્થિતિ જોવાની કુતુહલતા થઈ. રાજાને જાણવું હતું કે ડેમનને પોતાના નિર્ણય પર
પસ્તાવો થઈ રહ્યો છે કે નહીં.

ડેમન પાસે જઈ રાજાએ પૂછ્યું, “સમય પતવા આવ્યો છે પણ પીઠીયસના પાછા ફરવાના કોઈ
અણસાર જણાતા નથી. મૂર્ખ, તે મિત્ર પર કેટલો ખોટો વિશ્વાસ મૂક્યો? તને શું લાગ્યું કે એ તારા
માટે પોતાના જીવનનું બલિદાન આપવા પાછો ફરશો?”

ખૂબ સ્થિરતાપૂર્વક ડેમને કહ્યું, “મને સંપૂર્ણ ખાતરી છે કે એ પાછો ફરવાનો પૂરેપૂરો
પ્રયાસ કરી રહ્યો હશે. કોઈ અણધાર્યા સંજોગોને કારણો એ હજી સુધી પાછો નથી શક્યો.

**“સારું, મને
મંજુર છે. પણ ડેમન,
જો તારો મિત્ર પીઠીયસ
પાછો ના ફરે, તો એનો
મૃત્યુદંડ તને મળશે.
તને મંજુર છે ?”**

પણ એના પ્રત્યે મને તલભાર પણ શંકા નથી.”

દેમનનો વિશ્વાસ જોઈ રાજા સત્ય થઈ ગયો.

“જલ્દી જ ખબર પડી જશે” એમ કહી રાજા જેલમાંથી બહાર નીકળ્યો.

અને આખરે સજાનો દિવસ આવી ગયો. દેમનને જેલમાંથી બહાર કાઢી ફાંસી આપવાના સ્થળે લઈ જવામાં આવ્યો.

“તારો મિત્ર તો આવ્યો નહીં” અહૃહાસ્ય સાથે રાજા બોલ્યો, “હવે બોલ, તું એના માટે શું વિચારે છે?”

“એ મારો મિત્ર છે. મને એના પર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે. મને એનો એક પણ દોષ નથી દેખાતો” દેમને જવાબ આપ્યો.

ત્યાં તો અચાનક ખંડના દરવાજા ખુલ્યા અને ઈજાગ્રસ્ત પીઠીયસ દાખલ થયો. પોતાના મિત્રને જીવિત જોઈ એની ખુશીનો પાર ના રહ્યો.

દોડીને પોતાના મિત્રને ગળે વળગી પડ્યો, “પ્રભુનો લાખ લાખ આભાર કે તું સુરક્ષિત છે! એવું લાગતું હતું જાણે વિધાતાને આપણી દોસ્તીની પરીક્ષા લેવી હતી. પાછો ફરી રહ્યો હતો ત્યારે મારું જહાજ વાવાજોડામાં ફસાઈ ગયું. એ વાવાજોડામાંથી બચ્યો ત્યાં તો રસ્તામાં ડાકુઓએ મારા પર હુમલો કર્યો. પણ મેં આશા નહોતી છોડી, અને આખરે હું સમયસર પહોંચ્યો ગયો. હું મારી ફાંસીની સજા સ્વીકારવા તૈયાર છું.”

પીઠીયસના શબ્દો સાંભળી રાજા ભારે અચરજ પામ્યો. આવી ગાઠ મૈત્રી જોઈ રાજાની આંખો ખુલ્લી. એણે જાહેર કર્યું, “હું ફાંસીની સજા પાછી ખેંચ્યું છું. મૈત્રીમાં આવી નિષ્ઠા અને પ્રેમ સંભવ છે એ દેખાડવા બદલ હું તમને સ્વતંત્રતાથી પુરસ્કૃત કરું છું. પણ એક વિનંતી છે.”

“શું વિનંતી?” મિત્રોએ પૂછ્યું,

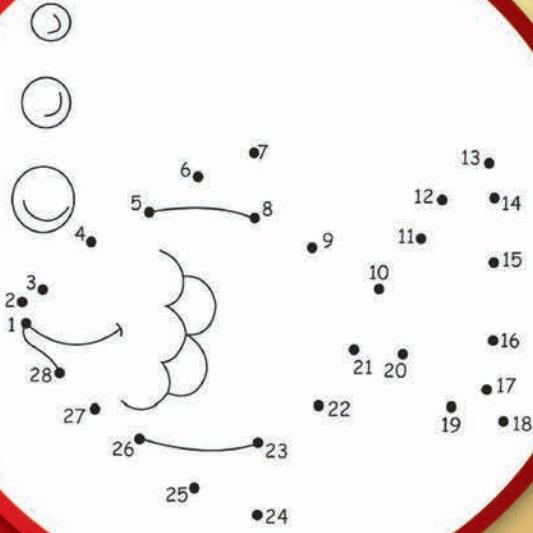
રાજાએ વિનમ્રતાથી કહ્યું, “મારે પણ આવી અદ્ભૂત મિત્રતા કેળવવી છે. મને શીખવાડશો?”

૧. નીચેના ચિત્રમાંથી ૧૦ તકાવત શોધો.



ચાલો રમીએ...

૩. રૂકી જોડો.



૨. આપેલા ચાર સ્ટામાંથી સાચો રસ્તા શોધો.



તમારી જવને ચકાસી જુઓ !

આ અંકમાં આપણે 'જરી ફેન્ડશિપ' કેવી હોય એની સુંદર સમજણા મેળવી. તો ચાલો. આ સમજણાથી આપણે રોનકને મદદ કરીએ. ફેન્ડશિપ ડેના દિવસે રોનક એના 'જરા ફેન્ડસ'ને ફેન્ડશિપ બેલ્ટ બાંધવા માંગો છે.

નીચે આપેલા પ્રસંગોમાં રોનકના જરા ફેન્ડસ ઓળખો. રોનકે કોણે કોણે ફેન્ડશિપ બેલ્ટ બાંધવી જોઈએ અને કોણે ના બાંધવી જોઈએ તે કારણ સાથે નીચે આપેલા ટેલલમાં લખો.

પલંગમાં સૂતા સૂતા રોનક પાસા ફેરવી રહ્યો હતો. એનો તાવ ઉત્તર્યો નહોતો. ત્યાં તો ફોનની ઘંટડી વાગી. "આંટી, હું સુભિત બોલું છું. આજે સ્કૂલમાં લખેલી નોટ્સ આપવા આવું ?" સુભિતે વિનયપૂર્વક રોનકના મમ્મીને પૂછ્યું.

જ્યારથી રોનક માંદો પડ્યો હતો, ત્યારથી રોજ સાંજે સ્કૂલ પછી, સુભિત રોનકને નોટ્સ આપવા આવતો. એટલું જ નહીં, રોનકની નોટબુકમાં નોટ્સ લખી પણ આપતો.

તબિયત સારી થતાં જ રોનકે એના મિત્રો સાથે પિકનિક પર જવાનો પ્લાન બનાવ્યો. આખો દિવસ સાથે સમય વિતાવ્યા પછી, સાંજે પ્રતિકે, રોનકને ટકોર કરી, "રોનક, હવેથી આપણે કાર્તિકને સાથે નહીં લઈ જઈએ. મને એની સાથે નથી ફાવતું. સાવ લલ્લુ જેવો છે ! તને ખબર છે આજે એને શું કર્યું?"

"શું?" રોનકે ઉત્સુકતાથી પૂછ્યું.

પ્રતિક કંઈ આગળ બોલવા જાય ત્યાં તો ગૌતમે એને રોક્યો,

“કાર્તિક આપણો ફેન્ડ છે. એની નેગેટિવ વાતોની ચર્ચા આપણે ન કરવી જોઈએ. એનું પોઝિટિવ જોઈને એની સાથે એડજસ્ટ કરી લઈએ તો આપણને એકબીજા સાથે કેવી મજા આવે!”

ગૌતમ, પ્રતિક અને રોનકની વાતો ચાલતી હતી ત્યાં તો ફેન્ડસની ટોળકી આવી પહોંચી. બધાને કક્કિને ભૂખ લાગી હતી.

નજીકની રેસ્ટોરંટમાં જર્દિને સહુએ પાઉંબાળ ખાવાનો પ્લાન બનાવ્યો. રોનક સહુને ટ્રીટ આપવાનો હતો. બિલ પર નજર કરીને શિવ મલકાયો, “રોનક, તું તો આજે ફાવી ગયો. હોટલવાળાએ તારો ફાયદો કરાવી નાખ્યો. નવ પ્લેટના બદલે એણે ભૂલથી છ જ પ્લેટના પૈસા ચાર્જ કર્યા છે. ચાલ, પેલાને ખબર પડે એ પહેલા ફિટાફિટ બિલ ચૂકવીને આપણે ભાગીએ”

“ના રોનક, આપણે એવું ખોટું કરવાની શું જરૂર છે ? આવી અપ્રમાણિકતા આપણને ના શોભે,” ધ્રુવે શાંતિથી કહ્યું.

બિલ ચૂકવીને બધા રેસ્ટોરંટની બહાર થોડીવાર ગાય્યા મારવા ઊભા રહ્યા.

“યાર, તમારા લોકોની સાયન્સ ટેસ્ટની તૈયારી કેવી છે ? મારી તો કંઈ ખાસ તૈયારી નથી થઈ” રોનક બોલ્યો.

“અરે, એમાં શું ચિંતા કરવાની ? બિન્દાસ રહેવાનું દોસ્ત !” રોનકના ખબે હાથ મૂકીને પુનિત બોલ્યો, “આ વખતે મારી કાપલીઓ હું તારી સાથે શેર કરીશા”

“પણ સાયન્સ ટેસ્ટને તો હજુ અઠવાડિયાની વાર છે. તૈયારી માટે આપણી પાસે પુરતો સમય છે. ચીટિંગ કરીને માકર્સ મેળવવાનો શું ફાયદો ? જરૂર હોય તો હું તમારી સાથે ભાણીશ. પણ આપણો ચીટિંગ ના કરવી જોઈએ.” અભિષેક બોલ્યો.

હવે નીચે આપેલા ટેલલમાં રોનકે કોણે ફેન્ડશિપ બેલ્ટ બાંધવી અને કોણે ના બાંધવી તે કારણ સાથે લખો.

ફેન્ડસ	બેલ્ટ બાંધવી (હા/ના)	કારણ
સુમિત		
પ્રતિક		
ગૌતમ		
ધ્રુવ		
શિવ		
અભિષેક		
પુનિત		

ઔવિદ્વાસ્થાક ગૌરવગાચાઓ

(આગળના અંકમાં આપણે જોયું કે અપાર સમૃદ્ધિના સ્વામી શાલિભદ્ર પોતાની ઉર રાડીઓ સાથે દુનિયાના સુખો ભોગવવામાં ગુલતાન હતા. પિતાના મૃત્યુ પછી એમની માતાએ ઘરનો બધો કારબાર સંભાળી લીધો હતો. એક દિવસ રાજ શ્રેષ્ઠિક એમના ઘરે પથાર્યા. માતાએ પુત્રને રાજને મળવા નીચે બોલાવ્યા. આનાકાની કરતા માતાએ પુત્રને જણાવ્યું કે તેઓ આપણા સ્વામી કહેવાય. સ્વામી શબ્દથી શાલિભદ્રને પોતાની પરાધિનતાનો ઘ્યાલ આવ્યો. તેમણે પોતાનું સ્વતંત્ર સુખ મેળવવા દીક્ષા લેવાનો નિર્ણય કર્યો. માતાના કહેવા પ્રમાણે તેઓ રોજ એક સ્ત્રીને છોડતા. હવે આગળ વાંચીએ...)

આ જ નગરમાં શાલિભદ્રના બેન-બનેવી સુભદ્રા અને ધન્ય શ્રેષ્ઠી રહેતા હતા. સુભદ્રાને જ્યારે આ વાતની ખબર પડી કે પોતાનો ભાઈ સ્ત્રી-પરિવારનો ત્યાગ કરી સંયમ ધર્મ લેવાનો છે ત્યારે તેના હદ્યને આધાત લાગ્યો. ધન્યકુમારને સનાન કરાવતા કરાવતા એની આંખોમાંથી આંસુ સરી પડ્યા. આં

સુ ધન્યકુમારના શરીરને અડતા એમણે સુભદ્રાને રડવાનું કારણ પૂછ્યું. વાત સાંભળી તેઓ બોલ્યા, “એમાં રડવાનું શું ? સંયમ પંથે જતા ભાઈને જોઈને

બહેન રાજ થાય, ગૌરવ લે. એ કંઈ કાયરનું કામ નથી. શાલિભદ્ર તો ભીરુ (કાયર) છે એટલે રોજ એક-એક સ્ત્રીનો ત્યાગ કરે છે. વિષ કંઈ ધીરે ધીરે છોડાય? એ તો એક ધડાકે જ છોડવું પડે.”

આ ટકોરનો વળતો જવાબ આપતાં સુભદ્રા બોલી ઊઠી, “એ તો કહેવું સહેલું છે. કરવું કઠિન છે. કરો ત્યારે ખબર પડે કે કેમ કરાય છે?”

તે જ કણે ધન્યકુમાર ઉભા થઈ ગયા અને બોલ્યા, “લે, તો મેં આજથી આઠે યનો છોડી.” કહી એમણે આઠે સ્ત્રીઓ અને ઘરબાર સર્વનો ત્યાગ કરવાનું જાહેર કરી દીધું.

શાલિભદ્રને ત્યાં જઈને તેમણે પોતાનો નિશ્ચય જણાવ્યો ને તેને તૈયાર થવા બણ આપ્યું. બાન્નો એ ભગવાન મહાવીર પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી.



त्यार बाद बने मुनिओ शास्त्र-ग्रंथोंनु विधिपूर्वक अल्पास करता अने तीक्ष्ण तप करवा लाया. उत्र तपस्याना कारणे बन्नेना शरीर साव सुकाई गया.

धणो काण वीती गयो. एक दिवस फरता फरता तेओ श्री वीर भगवाननी साथे पोतानी जन्मभूमि राजगृह नगरमां आवी पहोँच्या. ते वधते पोते करेला महिनाना उपवासनु पारणु करवा माटे भिक्षा मांगवा जवानी रजा लेवा तेओ भगवान पासे आव्या. त्यारे भगवाने शालिभद्रने कह्यु, “आजे तमारी माता पासेथी मणेला आहारथी तमानु पारणु थवानु थे.”

शालिभद्र अने धन्य, भद्राशेठाणीना घर आगण उभा रह्या. तपस्याथी तेमनु शरीर साव हुभणु थई चुक्यु हतु, तेथी कोई तेमने ओणाखी शक्यु नही. महावीर भगवानना आगमनना समाचार सांभणी भद्रा शेठाणी तो पहेला ज भगवानना उतारे जवा नीकणी गया हता.

थोडीवार घर पासे उभा रही बने मुनि पाणा वल्या. तेओ नगरना दरवाजामांथी भहार नीकणता हता तेवामां नगरमां दहीं-धी वेचवा आवती एक गोवाणाडा तेमने सामी मणी. शालिभद्रने जोई तेनामां वातसत्यभाव प्रगटी आव्यो अने तेणे बने मुनिने प्रेमथी दहीं वहोराव्युं.

भगवान पासे आवीने शालिभद्रे नम्रतापूर्वक भगवानने पूछ्युं, ‘भगवान ! आपना क्षेवा प्रमाणे मने मारी माता पासेथी पारणा माटे आहार केमन मण्यो ?’

भगवान बोल्या : हे मुनि ! तमने दहीं खवडावनारी गोवाणाडा तमारी पूर्वभवनी माता ज हती. पूर्वभवमां तमे राजगृहनी नज्ञकना शाली गामनी ए धन्या नामनी गोवाणाडाना संगमक नामना एकना एक पुत्र हता. एक वधत कोई उज्जाणीनो प्रसंग आवतां घेर घेर भीरनु भोजन थयुं. बीजा छोकराने भीर खातां जोई संगमक घेर आवी माता पासे भीर मांगवा लाय्यो. पोतानी स्थिति भीर खवडावाय तेवी न होवाथी धन्या गोवाणाडाने बहु दुःख थयुं. ते रडवा लागी. पडोशांने तेनु रडवानु कारण जाणी, दयाभावथी थोडु थोडु दूध, धी वगेरे तेने भीर बनाववा आप्या. ते बधानी तेणे भीर बनावी. संगमकने भीर पीरसीने ते घरकाममां गूंथाई.

ऐवामां कोई मुनि भिक्षा मागता त्यां आव्या. भूज्या तथा हुर्भण मुनिने जोई संगमके पोतानी भीर तेमने आपी दीधी. मुनि खूब प्रसंस थया अने संगमकने आशीर्वाद आपीने यात्या गया. पोताने भीर खावानी तीव्र ईच्छा होवा छतांय संगमके पोतानु भावतुं भोजन राज राज मुनिने आपी दीधु. पोताना आवा उच्य हेतुना प्रभावे, बीजा जन्ममां संगमेकनो ज्ञव राजगृह नगरमां गोभद्र शेठने त्यां पुत्र तरीके जन्म्यो. ए पुत्र तमे ज छो, शालिभद्र. अने ए गोवाणाडा तमारी पूर्वभवनी माता हती.

आवात सांभणी, शालिभद्रने कर्मक्षणी गुह्यता समजाई. त्यारबाद तेमणे धन्य मुनि साथे खूब आकुं तप कर्यु अने यथाकाणे मृत्यु पाभी बने उताम देवगति पाभ्या.

**“पोताने भीर
खावानी तीव्र ईच्छा
होवा छतांय संगमके
पोतानुं भावतुं भोजन
राज राज मुनिने
आपी दीधु.”**



મીઠી ચાંદે

નીરુમા સત્સંગ અર્થે એક મહાત્મા બેનના ધરે રાત રોકાયા હતા. બીજે દિવસે એ બેને નીરુમાને ખૂબ ઉત્સાહથી પૂછ્યું, “નીરુમા, તમે જે બેડ પર સૂતા હતા એ બેડ પર હું થોડીવાર બેસું જેથી તમારામાં રહેલા પરમાણુઓ મારામાં આવે.”

નીરુમાએ ‘હા’ કહી.

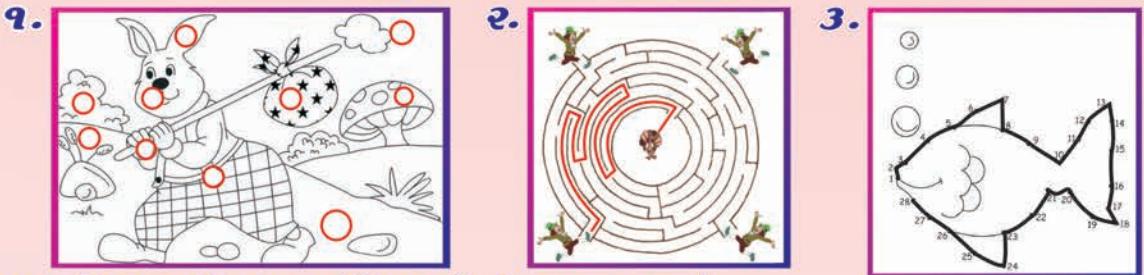
જેવા બેન એ બેડ પર બોઠા કે તરત એમને ખ્યાલ આવ્યો કે એ બેડનું લાકડું ખૂબ જ કડક છે, વાગે એવું. નીરુમા એક પણ શબ્દ બોલ્યા વગર કે કોઈ પણ ફરિયાદ કર્યા વગર એ બેડ પર સૂતા રહ્યા, એ જાણીને એમને ખૂબ દુઃખ થયું.

એમણે તરત નીરુમાને પૂછ્યું, “તમે કેમ બોલ્યા નહીં કે બેડ કડક છે?”

નીરુમા ખૂબ શાંતિથી બોલ્યા, “એ તો ચાલે.”

મહાત્મા બેને તરત જ નીરુમાને બેડ બદલાવી આપ્યો.

પદ્ગલના જવાબો



દમારી જતને ચકાસી જુઓ ! ના જવાબો

સુભિત - હા, કારણ કે જરૂરિયાતના વખતમાં સુભિતે રોનકને પ્રેમથી મદદ કરી.

પ્રતિક - ના, કારણ કે મિત્રની નેગેટિવ વાતની ચર્ચા કરી, એ ભેદ પાડી રહ્યો હતો.

ગૌતમ - હા, કારણ કે એણે મિત્રનું પોઝિટિવ લોઈધ, મિત્ર સાથે એડજસ્ટ કરવાનું શીખ્યું.

ધૂવ - હા, કારણ કે એણે રોનકને ખોટે રસ્તે જતા અટકાવી, પ્રામાણિકતાનો સાચો રસ્તો બતાવ્યો.

શિવ - ના, કારણ કે એણે રોનકને અપ્રમાણિકતાના ખોટે રસ્તે જવાનું પ્રોત્સાહન આપ્યું.

અલિષેક - હા, કારણ કે એને રોનકને ચીટિંગ કરતા અટકાવ્યો અને એની મદદ માટે તૈયાર હતો.

પુનીત - ના, કારણ કે એ પોતે ચીટિંગ કરીને માર્ક્સ મેળવતો, અને એણે રોનકને પણ એમ કરવા પ્રોત્સાહિત કર્યો.

ત્યુઝીલેન, સીંગાપોર અને ઓર્ટ્રેલિયામાં પૂજયશીલા
સાંનિધ્યમાં બાળકો દ્વારા જવાયેલ વિવિધ પ્રોગ્રામની એક અંક



**૨૦**

જાન્યુઆરી ૨૦૧૫
અકમ એક્સપ્રેસ

અકમ એક્સપ્રેસના સભ્યો માટે સુચના

૧. આપનું વાર્ષિક લવાજમ પૂરું થાય છે તે શી રીતે જાગરો? જો આપની આ મહિનાની આવેલ અકમ એક્સપ્રેસના કવરના લેખલ પર મેમ્બરશીપ નં.ની બાજુમાં # હોય તો જાણવું કે આ આપની છેલ્લી અકમ એક્સપ્રેસ છે. દા.ત. AGIA4313 # અને જો આ મહિનાના કવરના લેખલ પર મેમ્બરશીપ નં.ની બાજુમાં # # હોય તો જાણવું કે આ પછીના મહિનાની અકમ એક્સપ્રેસ છેલ્લી અકમ એક્સપ્રેસ રહેશે. દા.ત. AGIA4313 # #. અકમ એક્સપ્રેસ રિન્યુઅલની વિગત (લવાજમ અને સંપર્કસૂચન) 'સંપાદકીય' પેજ પર આપેલ છે.

૨. જો આપને કોઈ મહિનાનું અકમ એક્સપ્રેસ ન મળે તો ફોન નં. ૮૧૫૫૦૦૭૫૦૦ પર નીચેની વિગતો SMS કરવો.

૧) કાચી પાવતી નંબર અથવા ID No., ૨) પાડુ એડ્રેસ-પીન ક્રોડ સહિત ૩) જે મહિનાનું મંગળિન નથી મળ્યું એ મહિનો.

